



Rare.  
297.610  
92  
M9521b  
V.1

الرئيس والاعضاء ونائب الاحكام العسكرية يجلفوا  
الدين حسب الاصول

المجنون ليس له حق في ملكه بحسب  
الوقت والحاضر

أو

المجنون على كونه عليه

مقتضى من

المجنون كثر في الطبس تحت المحكمة . مدة

الأم

تاريخ دخوله المستشفى

مقتضى المصلحة

منس

المجنون حاز على النياشين المنيه اوله

المت فيها وحر

Person is not under sentence  
at the present time.

or

Person is under sentence  
for

beginning on

The person has been in Hospital

awaiting trial for days

Date of admission

Service

The

The person is in possession of

or entitled to the following advantages





(انہی میں سے کوئی نہ ۱۰۱)

(Q. 101) Every Town

بیتنا اخلاق المہیر دینا حات  
خاجہ بہ

Islam as to character  
particular of the person

سلاح

رتبہ و لہم

نہ

Grant & Honor

toys

سوابقہ فی ذلک الجائزات بھرتا نظر من

احکام الجائزات المکریہ

دفعہ (۱) عدد الذنوب فی ثناء الاستغفار شہر الاخیہ

دفعہ (ب) جملۃ الذنوب منذ دخوله فی الخدمۃ المکریہ

دفعہ (۲) جملۃ الذنوب منذ دخوله فی الخدمۃ المکریہ

Enables in different sort exclusive of  
Convictions by Court & Criminal  
(1) Within last 12 Months times  
(2) Since establishment times

• (الجزء الاول) •

من كتاب السراصقي في مناقب السلطان الحنفي  
قطب القوث شمس الدين سيدى محمد التيمي  
البكرى الشاذلى الصديقى رضى الله  
تعالى عنه تأليف العلامة الفاضل  
الشيخ على بن عمر الشهير  
بالبنتوى

ولاجل تمام النفع ذيلنا هذا الكتاب بطبع حرب  
النور للسلطان الحنفي المذكور حفظنا الله بأفواره  
وتعمدنا وجميع المسلمين بعميم أسرارهم آمين

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين \* وبعد فيقول العبد الفقير المعترف بالذنب والتقصير على بن عمر بن علي ابن عبيد أهل الحق والنظر الشهير بالبتوني عامله الله وجميع المساكين بلطفه الخفي انني تفكرت في أحوال سيدنا ومولانا وقدوة أوجتنا وشيخنا وأمامنا الامام الجليل والسيد النبيل \* شيخ مشايخ العارفين كثر الراغبين عدة الطالبين قرعة عين العابدين كهف الفقراء والمساكين ذوالعطاء والجود عين الوجود قطب دائرة الكون فريد عقد زمانه وامام أئمنه واعلامه أو عبد الله محمد بن حسن بن علي التيمي البصري الشاذلي الخفي تعمده الله برحمته وأسكنه فسيح جنته وأعاد علينا من بركاته وجوده وأفاض علينا من بركاته أنوار شهوده فوجدت له كرامات عظيمة ومناقب كثيرة مشهورة لكنها لعدم التقييد منشورة غير محصورة وهي فيما بين الناس شائعة الا أنها لعدم الضبط لها ضائعة \* فلما رأيت ذلك وتأملت ما هنالك أحببت أن أجمع بين اشتاتها وأولف بين متفرقاتها فبدلت في ذلك طاقتي على قدر استطاعتي لعلني بضعف همتي وقصر همتي وكان السبب الحامل لي على تأليفه والباعث لي على تصنيفه وجود الحب والاعتقاد وعدم بغض والانتقاد ومع ذلك لم أستطع جمع كل المناقب ولم أستوعب كل الفضائل والمراتب فان مناقبه لا تعد ولا تحصى وكراماته لا تستقصى وارجوم من فضل الله تعالى أن يكون هذا الكتاب نزهة لكل ناظر ووجه لكل مناظر وتبسيط لافئدة المريدين والمعتقدين وبقية النفوس المنتهية المستعدين ومحبته السر الصفي في مناقب سيدي محمد الخفي وربيت هذا الكتاب على مقدمة وخمسة أبواب \* (الباب الاول) في



ابتداء أمر سندی و ظهور شأنه واشتهار أمره • (الباب الثاني) • فحين أخذ عنه سیدی من المشايخ ومن انتهى اليه وعرف به • (الباب الثالث) • في ذكر أحواله و طريقتيه و كفيته أحواله و بحبته مع أبناء الدين من أرباب المناصب و ذوى المراتب الدينية و المدنية • (الباب الرابع) • في ذكر ثمن من مناقبه و كراماته • (الباب الخامس) • في ذكر من انتفع به و بحبته من المريدين و المحبين على سبيل الاختصار و أسأل الله العظيم أن يجعله خالصا لوجهه الكريم و لا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم و لنشرع الآن في الكلام على المقدمة اعلم أن الكلام على هذه المقدمة يشتمل على ثلاث مسائل الاولى في اثبات كرامات الاولياء النازية في الفرق بين التكرامة و المعجزة الثالثة في تعريف الولى الخاص و معنى الولى و ما يتصل بذلك (المسألة الاولى في اثبات كرامات الاولياء) اعلم أن كرامات الاولياء حق عند أهل السنة و الجماعة و الايمان بها واجب نص على ذلك الامام الاعظم أبو حنيفة رضي الله عنه في كتابه المعروف بالفقه الاكبر و في كتابه المسمى بالسواد الاعظم و خرج على ذلك مسألة عظيمة ذكرها صاحب كتاب عدة المفتي فقال لو أن رجلا بالمشرق و كل و كيلاً أن يروجه امرأه بالمغرب ففعل الوكيل ذلك ثم ان المرأة حلت فلما مضت مدة الحمل وضعت ولدافه هل يلحق نسب الولد بالزوج المذكور و هو بالمشرق و المرأة بالمغرب فقال الامام أبو حنيفة يلحق نسبه بالزوج و يجري بينهما التوارث لصحة النسب و استدلل على ذلك بأنه يجوز أن يكون الزوج المذكور من الاولياء و انتقل اليها بـ كرامة فان الدنيا خطوة مؤمن قال و لا أقول بأنه ولدنا قال و وافقه على ذلك الامام مالك و الامام الشافعي و الامام أحمد بن حنبل رضي الله عنهم أجمعين و خالفه في ذلك المعتزلة عليهم من الله ما يستحقون فانهم لا يؤمنون بكرامات الاولياء و لا يصديقون بها و ممن نص على ذلك بضاً الشيخ الامام والليث الهمام زين الاسلام أبو بكر الرازي في كتابه المسمى بالهداية في أصول الدين شرح يقول العبد فقال اعلم ان كرامات الاولياء حق فنقر و تؤمن بمجاهد من كراماتهم و صح عن الثقات من رواياتهم لانه يجوز أن يظهرها الله تعالى على يد من يشاء من عباده ثم قال و من أنكر كرامات الاولياء كان خارجاً و معتزلاً و هما ينكران الآية قال الله تعالى لا م موسى فالفقيه في اليم فهذه كرامة لها و أخرج الله رزق الشتاء في الصيف و رزق الصيف في الشتاء و أظهر الرطب في الصحراء من التخل و كان تلك التخل سبعة سنين فخرج لها عمر فكان ذلك كرامة لمريم و قال الله تعالى قال الذي عنده علم من الكتاب انا آتيك به قبل ان يرتد اليك طرفك و هو آصف بن برخيا و كان من الاولياء و هو وزير سليمان و لم يكن آصف نبياً و أتى بعرض بلقيس من اليمن الى بيت المقدس قبل ان يرتد الى سليمان طرفه من تلك المستأفة البعيدة فاذا جازن يكون في أمة سليمان كرامة الاولياء فكيف لا يجوز أن يكون في أمة محمد صلى الله عليه و سلم كرامة الاولياء و هو أفضل من سليمان و ممن جميع الانبياء و أمته أفضل الأمم فان قالوا ان تلك الكرامة كانت من قبل سليمان عليه السلام

قيل له ما تقول في كرامة أخرى قال الله تعالى وهزي اليك قبضة الخلة تساقط عليك رطبا  
 جنيا فهذه الكرامة لمريم ولم تكن نبيا فان قال المبتدع كان الرطب كرامة لعيسى عايشه  
 السلام قيل فما تقول في كرامة أخرى وهو قوله تعالى كلما دخل عليها زكر بالحراب  
 وجده عند هارزا قال يا مريم اني لك هذا قالت هو من عند الله ولم يكن عيسى في ذلك الوقت  
 فان قال المبتدع لو ان أحدا ذهب في ليلة واحدة الى بيت الله الحرام ورجع لا يكون هذا  
 ولا يمكنه أبدا فنقول يمكنه ويجوز لان المؤمن خبير من الكافر وقد وجدنا الكافر يسير  
 في ساعة واحدة من المشرق الى المغرب وهو ابليس لعنه الله وان سافر المؤمن في ليلة  
 واحدة الى بيت الله الحرام ووجد في موضع طعاما فليس بهج وهذا ظاهر في كثير من  
 صالحى أمة محمد صلى الله عليه وسلم انتهى كلام الشيخ الامام أبى بكر الرازى رحمه  
 الله تعالى وسئل الامام أبو حفص الكبير النسفى الحنفى رحمه الله تعالى عن الكعبة هل  
 تزور أحدنا من الاولياء فقال ان نقض العادة على سبيل الكرامة لاهل الولاية جائز  
 عند أهل السنة والجماعة قيل له فان انتقلت الكعبة الى ولى من موضعها فكيف حال  
 المصلين اليها فقال في جوابه القبلة موضع الكعبة لانه الكعبة والموضع بمحاله وهذه  
 المسألة مذكورة في كتاب جواهر الفتاوى للامام أبى الفضل الكرماني رحمه الله  
 وقال الامام الرازى أيضا ان خالد بن الوليد رضى الله تعالى عنه شرب قدحا من السم فلم  
 يضره ودعا أن يحنقه يوما فزلت عليه مائدة من حيث لا يعلم قال ولان كرامات الاولياء  
 وان كانت بخلاف العادة فهي في قدرة الله تعالى يمكنه غير عتنة وليس فيها وجه  
 من وجوه الاستحالة فوجب تجويزه ولان الله تعالى حكيم قدير ورسله الرسل لاتباق  
 حكمته فكذلك اظهار الكرامة على يد الولي ليس بمباين في الحكمة وذلك يدل على  
 حقيقة هذا الدين ولان في ظهور كرامة الولي معجزة الرسول لان ظهورها يعلم ان الولي  
 محقق في دينه ودينه انما هو التصديق برسالة رسوله واتباعه اياه حق وشريعته صدق  
 وظهور الكرامات لا يؤدى الى سلب باب المعجزة لان الكرامة تظهر بغير الدعوى بل يجتهد  
 الولي في كتمانها ولو ادعى ولي ذلك لذهب ولا يشه والله العظمة (المسألة الثانية في الفرق  
 بين المعجزة والكرامة) اعلم رحمك الله ان العلماء رضى الله عنهم اختلفوا في ذلك فقال  
 بعضهم ان المعجزة هجة الانبياء على صحة دعواهم فيكون لهم اظهارها متى احتاجوا اليها  
 وكرامة الاولياء تحصل من غير احتياجهم اليها بدون سبق دعوى منهم هكذا قاله الامام  
 أبو الفضل الكرماني في جواهر الفتاوى أيضا وسئل الامام فخر الدين الرازى الحنفى من  
 ائمتنا رحمهم الله تعالى عن الفرق بين المعجزة والكرامة فقال ما يكون على خلاف العادة  
 اذا ظهر على يد من ادعى الرسالة وبقاؤها وعند الدعوى والانسكار يكون ذلك معجزة في  
 حقه وعلى يد الولي يجوز ان يظهرها تنجيها لدينه الحق ويكون ذلك كرامة في حقه واطايرا  
 لعنة دينه ويكون ذلك معجزة في حق نبيه وقال هجة الشريعة من تنبأ بحسبهم الله في

الفرق بين المجزة والكرامة ان المجزة هي ظهور المناقض للعادة على يد مدعى النبوة اذا كان الزمان زمان الرسالة فانه يحتاج الى الدليل لاثبات الحق فالمجزة هي الدليل القائم من الله تعالى على صحة دعواه مثاله دعوى المدعى انما تسمع اذا كان أهلا للدعوى ودعواه صحيحة في نفسه ومجرد الدعوى غير موجب للعقل فلا بد من اقامة البينة والكرامة ظهوره عن العادة على يد الولي لتصحج دعوى دينه مع كتمان ذلك ومن غير دعوى سابقة ويكون ذلك دليلا لصحة دينه وكل كرامة ظهرت على يد ولي كانت معجزة للرسول وتصدق بالدعوة والله أعلم (المسألة الثالثة في تعريف الولي ومعنى الولي والولاية) قال الشيخ أبو عبد الله محمد الواسطي في كتابه مجمع الاحباب مختصر الحلية ما تعريف الولي الخاص فقد سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أولياء الله تعالى فقال الذين اذاروا ذكرا لله عز وجل رواه الزباري مسنده قال وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الله تعالى ان ولي من عبادي وأحبائي من خلقي الذين يدركون بذكري واذكرهم قال وليس لقائل ان يقول لم لا عرفتم الاولياء بقوله تعالى الا ان أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون الذين آمنوا وكانوا يتقون لا ناقول ان الآية لم ترد في هذا على سبيل التعريف وإنما ناقول ان الآية الكريمة ليست نصا صريحا في وصفهم لان قوله تعالى الذين آمنوا وكانوا يتقون يجوز ان يكون مبتدأ خبره ما بعده وهو قوله لهم البشرى وان كان كذلك لا يتم التعريف المذكور انتهى وأما معنى الولي فانه يتمل أمرين أحدهما انه من توالى عليه الطاعات من غير تغلغل معصية والثاني ان معناه هو الذي يتولى الحق حفظه وحراسته على الدوام والتوالي فلا يخلو له الخلد لان الذي هو قدرة العصيان ويدم توقيفه الذي هو قدرة الطاعة قال الله تعالى وهو الذي يتولى الصالحين ذكره الامام القشيري في رسالته قال بعضهم الولي هو الذي توالى أفعاله على الموافقة وقال يحيى بن معاذ الولي لا يراني ولا ينافق ولا يداهن وما أقل صديق من هذا حاله وقيل علامة الولي شغله بالله وقراره الى الله وهمه الله وقال الامام القشيري رحمه الله اختلأ أهل الحق في الولي هل يجوز ان يعلم انه ولي أم لا فكان الامام أبو بكر بن فورك يقول لا يجوز ذلك لانه يسلبه الخوف ويوجب له الا من وكان الاستاذ أبو علي الدقاق يقول بجوازه قال القشيري وهو الذي نثره ونقول به قال وليس ذلك بواجب في جميع الاولياء ولكن يجوز ان يعلم بعضهم ذلك ويجوز ان لا يعلم بعضهم ذلك فاذا علم بعضهم انه ولي كانت معرفته تلك كرامته لا انفرد بها وليس كل كرامة تولى يجب ان تكون تلك بعينها لجميع الاولياء بل لو لم تكن للولي كرامة ظاهرة عليه في الدنيا لم يفسد ذلك في حقها ان لا يكون وليا بخلاف الانبياء عليهم السلام فانه يجب ان تكون لهم معجزات لان النبي مبعوث الى الخلق فبالناس حاجة الى معرفة صدقه ولا يعلم ذلك الا بالمعجزة وبعبس ذلك حال الولي لانه ليس بواجب على الخلق ولا على الولي أيضا العلم بأنه ولي والعشرة من العبادة صدقوا الرسول صلى الله عليه وسلم فيما أخبرهم أنهم من أهل الجنة وقول من قال لا يجوز ذلك لانه

يخرجهم من الخوف فلا بأس ان يخافوا تغير العاقبة والذي يجدونه في قلوبهم من الهبة  
 والتعظيم والاحلال للحق سبحانه وتعالى يزيد ويرجو على كثير من الخوف واعلم أنه ليس  
 للولي مساكنة الى الكرامة التي تظهر عليه ولاله ملاحظة لها وما يكون لهم في ظهورها  
 قوة يقين وزيادة بصيرة لتحقيقهم ان ذلك فضل الله تعالى مستدلين على صحة ما هم عليه من  
 العقائد وبالجملة فالقول بجواز اظهارها على الاولياء واجب وعليه جمهور أهل المعرفة  
 فان قيل فهل يجوز ان يكون الولي معصوما قيل أما وجوباً كما يقال في الانبياء فلا وأما أن  
 يكون مخفوطاً حتى لا يصير على الذنوب وان حصلت له هفوات أو زلات فلا يمنع ذلك في وصفهم  
 كما قيل للجنيد العارفي زني يا أبا القاسم فاطرق ملياً ثم رفع رأسه وقال وكان أمر الله قدراً  
 مقدوراً وهذا مختصر ما ذكره القشيري رحمه الله تعالى وجملة القول فحسن الظن بجميع  
 الفقهاء واجب على كل مسلم ويجب على كل مسلم ترك الخوض في اعراض الفقهاء وان  
 يحملهم على الظن الحسن ويترك الاعتراض عليهم والانكار بالقلب واللسان فمن سلم سلم  
 ومن أنكر واعترض ندم ومن كلام سيدي الامتاذ الحنفى قدس الله روحه العزيزة اذا  
 كان ابن الفقهاء ماداً فلا تظاً عليه بقدمك تحترق وقال أهل العلم رضى الله عنهم من ساء  
 اعتقاده في الاولياء يخشى عليه سوء الخاتمة فتعوز بالله من ذلك وقد انتهى الكلام على  
 مقدمة هذا الكتاب بحمد الله وعونه على سبيل الاختصار ولشروع الآن في ذكر الاواب  
 التي التزمنا ذكرها في هذا الكتاب فنقول (الباب الاول) في ذكر ابتداء أمر سيدي رضى الله عنه  
 وما يتصل بذلك اعلم أن المشهور عنه رضى الله عنه ونفعنا به أنه كان ربي يتيمان أمه وأبيه  
 وأمه الا أن خالته اخت أمه حضنته وضمته اليها ثم تزوجت برجل من أبناء الدنيا فكان  
 هذا الرجل بين سيدي كثيراً ويمتعه ويضربه وكان سيدي من حال صغره صبوراً على ذلك  
 مسلماً للقضاء والقدر الا أنه كان اذا خلا بنفسه وتفكر في حاله أخذ البكاء فيكي كثيراً  
 كذا أخبر سيدي عن نفسه الكريمة فلما بلغ سيدي من العمر سبع سنين أخذته زوج خالته  
 ومضى به الى رجل غرابلي يصنع الغرابيل ويبيعهم وقال له خذ هذا الولد وعلمه الصنعة  
 ورجع زوج خالته الى منزله فهرب الاستاذ من عند الغرابلي ومضى الى المكتب فلما علم به  
 زوج خالته أخذته من الغد ومضى به الى رجل مناخلي وسلمه اليه وقال له خذ هذا الولد  
 وعلمه الصنعة ولا ترخ له فاني أخاف عليه ان يعيش بغير صنعة ثم رجع الى منزله فهرب سيدي  
 من عند المناخلي وذهب الى المكتب فلما علم زوج خالته بذلك مضى اليه وأخذ يديه ومحبته  
 على الارض وأخرجته من المكتب ورفع يده ولطمه على خده لطمه شديدة مؤلمة فغشى عليه  
 وأخذني البكاء حتى اتعب من شدة البكاء وأخذ سيدي يقول

ما هكذا كنت في أهلي وفي وطني ❀ ان الغريب غريب أينما كانا

فكان هذا أول انشاده فرأته امرأته من الخسرات حين فعل به ذلك وهي مارة في الطريق  
 فغرت عليه وبكت وقالت لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ما أخوفني على هذا الرجل

أن تقطع يده قبل موته بذهب هذا الولد المكسور الخاطر اليتيم قال فاجتمع عليه الناس  
وقالوا له ما يحمل لك هذا فان هذا الولد ما يريد الآن يقرأ القرآن فيحب عليك أن تساعد الى  
مقصوده وتخرج على ذلك والمكتب خيره من غيره واقفقر رأى الجماعة الحاضرين على ذلك  
قلت وما أحسن قول الامام أبي الفرج بن الجوزي في كتابه صدور المجالس اذا اختار الله  
تعالى شخصاً رآه في طفولته واختصه بالتوفيق قبل ان زوج خالة سيدي قطعت يده قبل  
موته تصديقاً لكلام تلك المرأة الصالحة ثم ان سيدي لازم المكتب حتى حفظ القرآن حفظاً  
جيداً واتقنه اتقاناً حسناً وكان من رفقاء سيدي في المكتب الشيخ شهاب الدين بن حجر  
وسيدي الشيخ أبو العباس خلامه والخطيب جلال الدين بن المطوع والشيخ شمس الدين  
ابن الخلالتي فاما الخطيب جلال الدين وسيدي أبو العباس فانهما مازا في خدمة سيدي  
الى الممات وكان أقر بهما من سيدي وأكثرهما خدمته له سيدي أبو العباس وأما الشيخ  
شهاب الدين بن حجر فانه لما حفظ القرآن واتقنه أخذ في الاشتغال بعلم الحديث النبوي  
حديث سيد المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم وارتحل من مصر الى داخل البلاد ودخل  
بلاد الجهم والهند والروم واليمن وغير ذلك من الاقاليم واجتمع بكثير من المشايخ من أهل  
الحديث النبوي وقرأ عليهم وأخذ عنهم علم الحديث حتى لم يبق في عصره مثله واحتاج اليه  
الناس ودخلوا اليه وأخذوا عنه وله في ذلك كتاب اسمه اتباع الاثر في رحلة ابن حجر جمع  
فيه شيوخه الذين قرأ عليهم وأخذ عنهم وصار يدعى بشيخ الاسلام ولم يكن له نظير في وقته وكان  
قد أعطاه الله الدنيا والدين وتولى قاضي قضاء الشافعية بمصر وأقام في وظيفة القضاء مدة  
طويلة وكان مع غزارة علمه وعلومه تبه وارتفاعه نزلته يركب الى سيدي لزيارته ويجلس  
بين يديه جانباً على ركبته طارفاً رأسه الى الارض لا يستطيع أن يرفع بصره الى وجه سيدي  
من عظم مهابة فاذا انتهى جلوسه مع سيدي قبل يده وقام من بين يديه ومشى الى خلفه  
خطوات ووجهه الى سيدي وكان من شأن سيدي أنه لا يقوم لاحد ولو كان سلطاناً ومع ذلك  
كانوا يترددون اليه لكثرة اعتقادهم وشدة محبتهم فيه وأما الشيخ شمس الدين بن الخلالتي  
فانه كان رجلاً صالحاً عالماً له يد طويلة في علوم كثيرة أعاد الله علينا من بركاته وكان له مكتب  
يقرئ فيه الاولاد وكان كل قليل يتردد الى سيدي وكان سبب ما دب هو الجماعة في حق  
سيدي ما حكاه سيدي أبو العباس رحمه الله تعالى قال كان فقهنا الذي قرأنا عليه القرآن  
رجلاً صالحاً أميناً قتيلاً عفيفاً وكان قد أعطى الاطلاع على عواقب الامور فإساسة صادقة  
وكان مشهوراً بذلك وكان يقول لنا لا تقطعوا مودة هذا أعني محمد الخليلي فانه رجل صالح  
وكان يأمُرنا بجلالته ويقول سيدي كونه شأن عظيم ورفعة على أبناء جنسه وصيت حسن  
وبشعة شره قاتل غريباً واسترون منه أموراً عجيبة وأما أنت يا أبا العباس فأكبر ملازمته  
وكن له غداً يا أم حيان ولا تخلفه ولا تخرج عن أمره فانك ما دمت على ذلك لم تل بخير الى أن  
تموت وربما قال لنا وصيكم علاناً من هذا الفقير فانه سيعاوأمره ويشترذكم حتى يشار اليه

بالاصابع من يعبدون ما يكون من أحواله فاذا أدركتم ذلك فاذا كروني بالرحمة  
 وادعوا لي بالمغفرة قال سيدي أبو العباس فامتلأنا أمره ولازمنا سيدي ملازمة محبص  
 الاعتقاد وزدنا على ما كان يقول لنا فقيهنا رحمه الله تعالى قال وكنت أنا أكثرهم له خدمة  
 وأشدهم ملازمة حفظا الوصية الفقيه رحمه الله تعالى ولما نظرت منه خوارق الكرامات  
 والعادات صرت لا أفارقه ليلا ونهارا قلت وكان سيدي أبو العباس رجلا صالحا عالماتقيا  
 ورعا عازيا بالله تعالى وكان له درس عظيم يجتمع فيه جماعة من أعيان العلماء قال سيدي أبو  
 العباس فلما اشتهر أمر سيدي وشاع ذكره وعظم أمره أقمت على حالي معه لم أغير ولم أخرج عن  
 أمره وقد علم الله مني الصدق في مودته حتى ربحا كان سيدي رحمه الله يخرج بالليل بعد  
 ما صار رجلا فيجلس على دكة من خشب منصوبة في الدرب يجوار الزاوية فيجلس عليها  
 بالليل وحده فيحس خاطري بأن سيدي جالس على الدكة في هذه الساعة فأخرج اليه فاجده  
 فاقبل بيده وأجلس بين يدي يحدثنى وأحدثه ثم يقوم فيدخل بيته وادخل أنا إلى بيتي وكان  
 سيدي أبو العباس مع كثرة علمه وارتفاع شأنه وعافور جنته لم يقدر يخاف سيدي في كلمة ولا  
 يخرج له عن أمره وكان عنده خشونة ونقش في أحواله شديدة الهيبة عظيم الوفا زاهد في  
 الدنيا ونعيمها وسكان سيدي الشيخ شمس الدين بن كتيبة رحمه الله يجلس في درسه متأدبا  
 طار قارأسه ولقد سمعته يوما يقول كنت إذا جلست بين يدي سيدي أبي العباس أرى نفسه  
 كالقمة المفروكة وربما خطر بي إلى مسألة من المسائل وأريد أن أسأله عنها فاذا نظرت إلى  
 نسيت تلك المسألة التي عندها وأخبرني الشيخ فخر الدين الطرابلسي الذي كان نزيل مدرسة  
 شيوخهم قال أردت زيارة سيدي أبي العباس فالتفت إحدى عشرة مسألة امتنعت بها فلما  
 اجتمعت به ألقى الله تعالى في قلبي هيبة وصرت كلما ذكرت مسألة من المسائل وأريد أن  
 أسأله عنها نظرت إليه فأنساها ولم أذكرها حتى كاني لم أعرفها ولا خطر بي إلى وقوع لي معه  
 ذلك في جميع المسائل وقت من مجلسه ولم أسأله عن شيء وصرت أتردد إليه ولا أقدر على  
 سؤالي له وكان سيدي أبو العباس مع هذا الأمر العظيم يقدم لسيدي نعله إذا أراد القيام من  
 مجلسه ويحمله معه غالباً في زاوية سيدي وفي غيرها (استرجاع) قال سيدي أبو العباس ولما  
 كنت أنا وسيدي في المكتب ونحن أطفال كان والدي إذا ذاك فاضيا حنفيما وكان يبعثني إلى  
 المكتب على بغلة ومعى المحف والمعيد يحمل اللوح والدواة ويحشي خلف البغلة فاذا  
 وصلت إلى المكتب رجعت العبد بالبغلة فاذا كان وقت العصر جاء العبد بالبغلة فأركبني إلى  
 البيت وكان سيدي يذهب إلى المكتب ماشيا قال سيدي أبو العباس فظهر لي من سيدي بعد  
 ذلك أمور تدل على بر كنهه مع صغر سنه فكنت أرفق سيدي على البغلة خلفي فأتت على  
 ذلك مدة ثم رأيت منه شيئا أعظم مما رأيت منه أولا فصرت أركب خلفه وأقدمه بين يدي  
 ثم رأيت منه أمر أعظم من الأول والثاني فصرت أمشي خلف البغلة وسيدي راكب حتى  
 أوصله إلى البيت وأرجع وكنت أحكي ذلك لوالدي رحمه الله فيقول لي الزم ولا تقاربه

وأما ما كان من أمر سيدي الكبير المشار اليه رضى الله عنه فقد حكى عنه سيدي أبو  
العباس رضى الله عنه فقال ان سيدي رضى الله عنه لما خرج من المكتب كان يكتب  
ورقات في المواعظ ويبيعها ويأخذ من ثمنها ورقا فيكتبه ولازم ذلك حتى حصل معه  
ثمان كفاين أو ثلاثة فاشتري بثلث ذلك كتباً وجلس في حافوت في الكنديين يبيع ويشتري  
ويخبر المشتري بالثمن ويقنع القليل فقام على ذلك حتى صار له من العمر أربع عشرة سنة  
قال سيدي أبو العباس رضى الله تعالى عنه فبينما سيدي ذات يوم جالس في الحافوت إذ  
جاءه رجل من أرباب الاحوال فقال له يا محمد أنت الى الآن ما تركت الدنيا فلما سمع سيدي  
كلامه خرج من الحافوت وتركه على حاله ولم يحبب معه منها شيئاً ولا الورقة الواحدة غير  
منديل عتيق القاءه على كتفه وجعل يمشي خلف ذلك الرجل حتى اختفى عنه فلم يره  
ولم يعرف سيدي هل هو الخضر عليه السلام أو غيره ولم يرجع سيدي الى الحافوت بعد ذلك  
ولم يعرف ما جرى في أمره بعده قال سيدي أبو العباس بخافني سيدي وأخبرني بقصة ذلك  
الرجل قال فقلت له يا سيدي أتأذن لي أن أرجع الى الدكان واحل ما فيها من الكتب  
والاوراق فقال لا فإن هدايتي تركها لله فلا نعود اليه قال فعند ذلك أخذت بيد سيدي  
وجئت به الى موضع الزاوية بسوق السباعين قبل أن تعمروا وكانت في ذلك الوقت منشرا  
وكان هنالك غسالون يغسلون الثياب بالاجرة وفي ذلك الموضع بئر معينة وهي البئر الموجودة  
الآن بالزاوية وكان الغسالون يغسلون الثياب وينشرونها في ذلك المكان والارض والبئر  
مملوكان لسيدي أبي العباس انتقلنا اليه بالارث الشرعي عن والده قال فسأل سيدي الكبير  
أبا العباس ان يبيني له في ذلك الموضع خلوة يختبئ فيها وكان قد حجب اليه الخلوة قال  
فسرع سيدي أبو العباس في ذلك واحضر البنائين وشرع في بناء الخلوة حتى انتهت ثم شرع  
سيدي أبو العباس في بناء الزاوية ثم ان سيدي اختفى في الخلوة وكانت تحت الارض وقام  
سيدي في تلك الخلوة يتعبد فيها واقطع الى الله تعالى فيها وجعل سيدي أبو العباس يخدمه  
ويزود اليه ولا يقطع عن خدمته ثم ان سيدي أبا العباس شرع في عمارة الزاوية حتى اكملها  
بكل ذلك وسيدي منقطع في الخلوة حتى قام سبع سنين وقد بلغ من العمر اذذاك احدى  
وعشرين سنة قال سيدي أبو العباس فكنت اذا أردت النزول الى سيدي وهو في الخلوة  
أقف على بابها واتعجب فان قال لي ادخل دخلت وان سكنت رجعت فدخلت عليه يوما على  
غفلة من غير استئذان فوقع نظري على أسد عظيم وهو جاث على حجره وقد ثنى رجليه ورفع  
يديه وهو يلتفت عينا وشمالا فلما وقع نظري عليه غبت عن حسبي وغشى على ساعة طويلة  
لم أعلم بنفسى فلما رجعت الى عقلي رجعت الى خلفي أزحف زحفا حتى طلعت من السلم الى  
الزاوية فجلست عند البنائين واشتغلت معهم بالكلام حتى ذهب عني روعي ثم عدت بعد  
ذلك الى سيدي فوقفت على باب الخلوة وتغيقت فقال ادخل فدخلت اليه وأنا خائف منه  
فقال لي لا تعد الى مثلها تدخل على غير اذن فقلت التوبة يا سيدي فقال يا أبا العباس

لو ان الله تعالى ثبتك لذهب عقلك قال ولم يخرج سيدي من الخلوة الا بعد سبعين  
 سنين قال العبد الفقير المعترف بالتقصير جامع هذا الكتاب المنير سمعت سيدي  
 الكبير يقول لبعض اصحابه وانا جالس خلف الحلقة كان سبب ظهوري من الخلوة بعد  
 تلك المدة اني سمعت بهاها تفاق يقول يا محمد اخرج وانفع الناس قال فتربصت قليلا حتى  
 انظر علامة صدق الهادف فسمعت مرة أخرى يقول ذلك فتربصت أيضا فسمعت يقول  
 يا محمد اخرج والاهيه فقلت ما بعد هيه الا القطيعة ثم قلت بعد ذلك فتوضأت وخرجت  
 الى الزاوية فرايت على هذه الفسقية جماعة يتوضؤون وهم على صور مختلفة ولهم صفات  
 غير صفات بني آدم ففهم من على رأسه عمامة صفراء ومنهم من عمامته زرقاء ومنهم  
 من وجهه وجه فردوس ومنهم من هو على هيئة خنزير ومنهم من هو على هيئة حشرة جيل  
 المصورة وعمامة بيضاء ووجهه يتلألأ نوراً قال سيدي فلما رايت ذلك علمت ان الله  
 عز وجل قد اطلعني على عواقب أمور الناس فرجعت الى خلتي ودخلت الخلوة وتوجهت  
 الى الله عز وجل وسألته ان يستعني ما كشف لي من أحوال الناس ثم خرجت بعد ذلك  
 فرأيت الناس على حالة واحدة وستر الله عني ذلك الامر قلت ومما أخبرني به سيدي أبو  
 العباس نقيب سيدي رضي الله عنهما قال لما نيت لسدي الخلوة التي كان يتعبد فيها تحت  
 الارض وكان قد زرع بجوارها توتة أو قال قريبا منها وذلك قبل ان يتخلى سيدي فيها بام  
 قلائل قال فلما اختلى سيدي في الخلوة وأقام فيها تلك المدة المذكورة فيما تقدم خطر  
 لسدي بعد ذلك ان يدوم تلك التوتة وينظر اليها ويجلس عندها فيقصد نحوها وجلس  
 بالقرب منها قال سيدي رحمه الله فالتهمني القدرة ان قلت لها يا توتة حدثيني حدوتة  
 قال فسمعت صوتا منها يقول نعم انهم لما زرعوني سنة وفي فلانة وفي في فلانة  
 فرعت فلما فرعت أو رقت فلما أو رقت أنمرت فلما أنمرت أطعمت قال سيدي فوكان  
 في كلامها تسليكي وتبني وموعظة وكان ذلك ايضا من الاسباب الباعثة لي على ظهوري  
 للناس وقد حصل لي بحمد الله ما قالت لي التوتة فان الله تعالى وكرمه قد زرعني حتى  
 تأسست وفرعت وأورقت وأنمرت وأطعمت ولله الحمد والمنة على ذلك قال رضي الله عنه  
 وكان ظهوري من الخلوة في يوم الثلاثاء فالتهمني القدرة ان جلست للناس وعلمت ميعدا  
 واجتمع على خلق كثير لسماع الميعاد حتى ضاقت الزاوية بالناس فكان يوما مشهودا  
 وكان اجتماع الناس الى المجلس من غير موعد تقدم لهم وانما هو شيء اراده الله عز وجل  
 والحمد لله قلت واستمر الميعاد من يوم الثلاثاء من ذلك اليوم وأقام سيدي على ذلك سنين  
 كثيرة ثم بد الله ان يجعله يوم الاحد فيكون يوم الميعاد الاجد واستمر سيدي على ذلك الى ان  
 انتقل الى رحمة الله تعالى وقد حضرت ميعدا سيدي يوم الثلاثاء نحو ثلاث سنين ثم حضرته  
 يوم الاحد ايضا مدة طويلة والسبب في ذلك ان سيدي رحمه الله قصد ان يكون الناس  
 مجتمعين في ميعداه يوم الاحد على ذكر الله تعالى وعلى سماع المواعظ فيكونون في عبادة



الله تعالى في ذلك اليوم الى وقت الظهر ليكون في ذلك مخالفة للنصاري في كتابتهم وهم  
على ضلالهم فقصده سيدي بذلك كثرة الثواب للمسلمين واطهار شعائر الدين المحمدي  
على صاحبه افضل الصلاة والسلام فرضي الله عن سيدي ما كان احسن مقاصده  
وازكاها واطيبها وانفعها للمسلمين فلقد كان والله بالمسلمين بارا وفارحيا شافعا وقاطنوا  
حتى اسلم على يديه من اليهود والنصارى جمع كثير كل ذلك بحسن مقصده وصفاء سريرته  
وكثرة عطفه وشفقته على خلق الله تعالى فرحم الله سيدي ونفعنا والمسلمين ببركاته وبركات  
علومه في الدنيا والاخرة معمودا له آمين قلت وقد كنت يوما من بعض الايام جالسا بعد  
العصر بين يدي سيدي مع الفقراء لقراءة وظيفة العصر وقد فرق الخادم حسن المحلى اعضاء  
الربعة على الحاضرين بعد ما قدم لسيدي معهما كبير اخنوخا على كرسي وسيدي يقرأ فيه سرا  
والجماعة يقرؤون جهرا فالتفت الي وقال لاله الا الله فقلت لاله الا الله ما برك يا سيدي  
فقال لي خبري خبر عظيم وعجيب لي ثلاثون سنة لم أر هذا الرجل وأشار على رجل بين الناس  
ذي هيئة حسنة وقال له يا هذا ما المانع من زيارتنا فقال قد عرض لي سفر حتى استغرقت  
فيه وسكنت في الارض هذه المدة كلها ودخلت بلادا كثيرة ثم رجعت وكنت قد صفت  
سيدي قديما وأشار بيده نحو الاستاذ رضي الله عنه قال فلما كان بعد ظهور سيدي من  
خلوته التي كان قد اختل فيها تحت الارض واقام فيها سبع سنين وكان سيدي ابو العباس  
ملازمه تلك المدة وهو في خدمته وهو الذي قد بيني له هذه الزاوية فلما انتهت عمارتها وظهر  
سيدي للناس بعد تلك المدة وجلس بدعوهم الى طاعة الله تعالى ورأيت قبال الناس عليه  
من الفقهاء والاعضاء والامراء والعلماء وأرباب الدول وغيرهم تجبعت عجاظها فيما أنا قائم  
تلك الليلة اذ ريت في نومي كأن سيدي راكب على جبل وحوله خلق كثير لا يحصون ومناديا  
ينادي امامه بين تلك الخلائق كأنه ينادي عليه بالتجريس ويرفع صوته بالمندابة وهو يطوف  
به شوارع المدينة فلما ريت ذلك تجبعت غاية الحب فلما استيقظت وجدته مناما قال فازجعي  
ذلك وفرغت فزعظما وقلت في نفسي هذا التجريس وشهرة غير حميدة وركوب على جبل  
يأثر ماذا يكون هذا الامر لمقت وتوضأت وجئت الى هذه الزاوية فصليت مع الجماعة  
صلاة الصبح وجلسنا مع الناس لقراءة حزب الاستاذ فلما فرغنا من قراءة الحزب وانصرف  
الناس الى بيوتهم تقدمت الى سيدي وقبلت يده واستأذنته ان اقص عليه ما ريت في منامي  
وأنا غائب فاذن لي فقصصت عليه الرؤيا فلما فرغت منها التفت سيدي رضي الله عنه الي  
سيدي أبي العباس وتجب وقال له يا أبا العباس الا ترى الى صاحبنا الحاج أحمد قد رأى لنا  
مناما عظيما وفيه بشارة حسنة وهو كذا وكذا والله يا أبا العباس سيكون لنا شأن عظيم  
وتشتهر بين الناس وترتفع درجة بقدر ما كان حولنا من الخلائق أو أكثر وتكثر صحابنا  
واتباعنا فله الحمد والشكر على ذلك ثم ان سيدي دعاني وجازاني خيرا بما بشرته به فانصرفت  
من بين يديه وأنا في فرح مسرور ولم البث بعد ذلك غير أيام قلائل حتى خطر لي خاطر السفر

فخرجت الى السباحة فلم أرجع الى الآن فوجدت سيدى قد شاع ذكره واشتهر أمره وكثرت  
 أحبابه وتابعيه وبلغ من الأمر ما قد رأيته في منامى وزيادة واني أريد أن أقابله وأسلم عليه  
 في هذا الوقت فلما انتصت وظيفه العصر وانصرف الناس تقدم ذلك الرجل الى سيدى وقبل  
 يده وسلم عليه فلما نظر اليه سيدى وحقق فيه النظر عرفه وأقبل عليه وتبسم له وهل به  
 وقال مرحبا مرحبا وأهلا وسهلا بالحاج أحمد صاحبنا قدما بغير إقرار الى سيدى ويكي فلما  
 هدأ الرجل من مكانه قال سيدى لا اله الا الله قد حقق الله ما قلت لبنا من رؤياك والحمد لله  
 على ما نعم وتفضل ولم يزل ذلك الرجل في خدمة سيدى الى ان انتقل الى رحمة الله تعالى  
 قال سيدى أبو العباس وكان في زمن سيدى في حال صغره رجل من الاولياء المشهورين  
 يعرف بالشيخ حسين الحبار وكان يشرب بظهور سيدى ويخبر أصحابه به وزمانه وكان الشيخ  
 الكلافي رحمه الله فريدمانه وهو شيخ الشيخ سراج الدين الباقيني في علم الفرائض وكان  
 الكلافي من أصحاب سيدى حسين الحبار وقد حكى الشيخ الكلافي عن شيخه الشيخ حسين  
 الحبار قال كنت بعجبة سيدى الشيخ حسين الحبار بمصر العتيقة جالس معه في بعض الاماكن  
 انصر بناصي مغبره من العمر خمس سنين وست سنين قال فظهر اليه الشيخ حسين الحبار  
 ثم انفت الى الشيخ الكلافي وقال له يا فلان نظرت هذا الولد الذي مر بنا قلت له ذم  
 قال اتحققه واتخذ فيه علامة فانه يكون له شأن عظيم ويكون سيدا أهل زمانه وان ولد له  
 هذا يدر لك زمانه يعني ولد الكلافي قال فقام الكلافي من وقته وساعته ولحق سيدى  
 ونظر الى وجهه وتأمله فرأى على عينه اليمنى شدة على خضها فذهب الى الكلافي ولده  
 وأراه تلك العلامة فجعل ولده يرعى سيدى حتى درك زمانه وشاهده من أحواله أمورا عجيبة  
 كما قال سيدى الشيخ حسين الحبار رضي الله عنه ثم قال سيدى الشيخ حسين الحبار للشيخ  
 الكلافي رضي الله عنه أخبرني بذلك الشيخ محمد بن اللبان رضي الله عنه عن سيدى تاج  
 الدين بن عطاء الله عن سيدى ياقوت العرشي عن سيدى أبي العباس المرسي عن سيدى أبي  
 الحسن الشاذلي أنه كان يقول سيظهر بمصر رجل يعرف بمحمد الحنفي يكون فاتحا لهذا البيت  
 ويشهر في زمانه ويكون له شأن عظيم قلت وقد اشتهر عن سيدى أبي الحسن الشاذلي رضي  
 الله عنه أنه كان يقول لولا لجام الشريعة على لساني لا خبرتكم بما يكون في غدو وبعد غد الى  
 يوم القيامة ومن كان بهذه المثابة وفي هذه المنزلة لا يخفى عليه أمر سيدى رضي الله عنه وكان  
 سيدى الشيخ حسين الحبار يأتي ويتردد كل قليل الى مصر العتيقة ويجلس بالقرب الى بيت  
 سيدى الذي هو قاطن فيه وينتظره حتى يخرج منه ومعه القميص أو العمامة أو النعل  
 فاذا خرج من البيت وجاز عليه يقوم اليه الشيخ حسين الحبار ويدفع ذلك اليه ويقول له سلم  
 لي على والدة وورعما دفع اليه شيئا من الدراهم وبلغني أيضا عن الشيخ الكلافي أنه قال ان  
 الشيخ حسين الحبار هو الذي يشرب سيدى وكان يقول سمعت الشيخ محمد بن اللبان يقول  
 بلغني عن سيدى أبي الحسن الشاذلي أنه قال يظهر بمصر شاب يعرف بالشاب التائب حنفي

المذهب اسمه محمد بن الحسن وعلى خده الايمن خال وهو ابيض اللون متشرب بحمرة وفي عينيه حور ويربى بيلمافقيرا قال وكان الشيخ حسين الجبار يجي الى مصر العتيقة ويقعد في مكان على قارعة الطريق ويشترى عن عمر عليه من الاولاد فقام على ذلك مدة فبينما هو ذات يوم جالس انصر به سيدي وهو ذاهب الى الكايب وهو ابن أربع سنين أو خمس سنين فتأمله فاذا هو بالعلامات التي ذكرها الشيخ فمس المدين بن اللبان وكان يعجبه الشيخ الكلائي الفرضي فقال الشيخ حسين هذا الولد هو الذي بشر به سيدي أبو الحسن الشاذلي فاوصل به خيرا ومهما قرئت عليه من الخير فافعله معه فانه فقير ويتيم قال فكان الشيخ الكلائي كل قليل يجي الى مصر العتيقة ويتوصل بسيدي فاذا مر عليه دفع اليه القميص مخيطا والعمامة والنعل ويتفقده بالخير ويرب ما دفع له شيئا من اراهم فيصل لسيدي خبر خاطر قال فلما كبر سيدي وبلغ من العمر عشرين سنة قال لسيدي أبي العباس أمتري ان نذهب الى سيدي الشيخ ناصر الدين بن الميلىق ونجتمع به ونأخذ عنه الطريق على مذهب الصوفية ونتلمذه وكان الشيخ ناصر الدين بن الميلىق أخذ الطريق عن الشيخ شهاب الدين جده ابن الميلىق قال فقال له سيدي أبو العباس السمع والطاعة لسيدي قال سيدي أبو العباس فذهبا اليه واشتغلنا عليه وتلقيناهه الذكر وأخذنا عنه الطريق وصرنا نتردد اليه حتى انتفعنا به وكان يأمرني بلازمة سيدي ويقول لي لا تمارقه ولا تنفك عن خدمته فان لك الخيرة في ذلك وكان يقول لي ذلك سر ارجه الله ونفعنا به قلت وسيدي شهاب الدين بن الميلىق أخذ عن الشيخ باقوت العرشي نفعنا الله به وسيدي باقوت العرشي أخذ عن الشيخ سيدي أبي العباس المازمي وسيدي الشيخ أبو العباس المزمي أخذ عن سيدي أبي الحسن الشاذلي وكان سيدي أبو الحسن الشاذلي يقول محمد الحنفى خامس خليفة بعدى قال لي سيدي أبو العباس كان والدي رجه لله يأمرني بلازمة سيدي ويخدمني له ونفقت عليه من ماله وكنت كلما مررتي الفقيه الذي قرأنا عليه القرآن بلازمة سيدي وخدمتي له أخبر والدي بذلك وكان قاضيا حنفيا ذا مال عظيم وكان حسن الاعتقاد في سيدي شديد المحبة له وكان سيدي فقيرا من المال مع ان والده الشيخ حسن قدم لك مالا كثيرا من التجارات حتى انه كان يقول لو غررت هذه الجريدة في مالي لغابت من كثرة ما كانت له حربة يتوكل عليها عند الكبر قال سيدي ولم انتفع من ماله بشئ ولا بالدرهم الفرد ولم أعرف ما السبب في هلاك ذلك المال ولم أؤلفه على خبر ولا على أثر ونقل عن سيدي رجه الله انه كان يقول رحم الله والسيدي أبي العباس ومهما غنسه وجراهني خيرا فانه كان يأمر سيدي أبا العباس بخدمتي وبالانفاق على من ماله مهدة حياته حتى توفاه الله تعالى ووضع سيدي أبو العباس يده على تركته وكان قد ترك مالا جازيلا له صورة قصار سيدي أبو العباس ينفق على من ماله وعمر منه الزاوية حتى انتهت عمارتها وقضى عن كثير من المدينين ديونهم وذلك باذن مني وهو مع لك كثير الخدمة لي ولم يخرج عن أمرى ولم يعد به الا فقيرا من الفقراء فخره الله عنى كل خير قلب وكثيرا

ما كان سيدي أبو العباس يرضى عن سيدي ويقول وقع لي مع سيدي أمر عظيم حتى أتى  
والله لو رأيت بعده رجلا وضع أحدى رجله على الأرض والثانية في سماء الدنيا ما اعتقدته  
كاعتقادي في سيدي رحمه الله وذلك أنه قال لي يوما يا أبا العباس إن كنت صادقا فيما  
يأبغضني عليه فأخبرني ما بقي معك من مال والد الذي ورثته منه فقلت له والله يا سيدي بقي  
معني منه ثمانون ألف درهم فضة فقال إن كنت صادقا فيما يابغضني عليه فاذهب إلى البحر  
وأفني ما معك من المال فيه وارجع إلى وأنا جالس في مكاني هذا حتى تعود ولا ترميه بشط  
البحر ولكن انزل في شغور فاذا توصلت في البحر فارم به واجعل المال في كمل ثم أسقطه من  
كملك في قعر البحر فقلت ممعنا وطاعة ثم قت مسرعا من بين يديه محتلا أمره ومضيت إلى البحر  
وفعلت ما أمرني به سيدي فلما أسقطت المال في البحر بحيث لا يراى إلا الله تعالى وسرت  
حتى وصلت إلى البر ورجعت مع الناس فلما وصلت إلى سيدي وأخبرته بما فعلت قال  
لي بارك الله فيك ثم قال لي ادن مني فدنوت منه فرفع طرف السجادة التي تحته وقال لي يا أبا  
العباس خذ ما لك الذي رمية في البحر من تحت هذه السجادة قال فرأيت الكيس الذي  
رميته في البحر تحت سجادة سيدي بعينه فأخذته ووضعه بين يدي سيدي وكل شيء في يريعه  
فقال لي يا أبا العباس خذه واجعله تحت يدك للمستحقين من الفقراء والمساكين قال  
فأخذت ذلك المال وجعلته عمدي للمستحقين كما أمرني سيدي فكان سيدي بعد ذلك إذا  
جاءه مدين أو محتاج يقول لي يا أبا العباس أعطه كذا وكذا فأعطيه ونفسي مطمئنة طيبة  
بذلك وصار سيدي يأمرني بصرف ذلك المال في وجوه الخير حتى نفد الجميع وكنت أرى  
لأخراجه من يدي من اللذة والراحة أكثر من أمساكه فلما نفد المال قال لي يا أبا العباس هل  
بقي معك شيء من المال قلت لا يا سيدي فقال لي اسمع ما أقول لك قلت نعم يا سيدي قال إن  
كنت يابغضني على السمع والطاعة فالبس مرة فخرج على قصد الشكاة والسؤال من  
الناس وارجع إلى آخر النهار وأعرض على ما دخل عليك من شكايتك حتى انظر إليه فقلت  
السمع والطاعة يا سيدي ثم قت من بين يدي وفعلت ما أمرني به ولبست مرة فخرجت على  
قصد الشكاة وجئت أدور في الأسواق والشوارع واقف على الأبواب وأسأل كاتسأل  
الفقراء والجعيدي فكان من يعرفني يحزن علي ويرق لي ففهم من يعطيني الدينار ومنهم من  
يعطيني الدرهم القصة والدرهمين والثلاثة أو أكثر من ذلك قال فلما كان آخر النهار جئت إلى  
سيدي وعرضت عليه ما دخل علي في شكايتي من الناس فلما نظر إلى قال لي يا أبا العباس ليس  
هنا ما أردت منك وإنما أردت أن تذهب إلى مواضع لا تعرف فيها وتعلق في رقبتي بخلاعة  
حتى يعطوك كسيرا وبصيلات وجينيات وقلبات وما أشبه ذلك فهذه شكاية الفقراء  
فقلت السمع والطاعة يا سيدي ثم قت من بين يدي وأنا فرح مسرور بما قال لي فلما أصبحت  
لبست مرة فعلق في رقبتي بخلاعة ومضيت إلى مواضع لا أعرف فيها وصرت أدور على  
الأبواب وأقول شئ لله حسنة لله من يتصدق على الفقير المسكين قال فيخرجون لي ما قال

سیدی کسیرات و بیصیلات و فلیسات لاذهبا ولا فضة فلما كان آخر النهار رجعت الى سيدى  
وعرضت ذلك عليه ووضعت بين يديه فلما رآه أعجبه وقال يا أبا العباس هذه ثمانية الفقراء  
والله يا أبا العباس قد انكسرت النفس وبلغت المراد قال فقصرحت بذلك فرحشديدا  
وشكرت الله تعالى على ذلك ولزمت خدمة سيدى وكان عندي قبل ذلك من الكبر والحب  
والشتم ما الله اعلم به فأذهب الله عني ذلك ببركة سيدى حتى كأنه لم يكن يجزى الله سيدى عني  
خيرا قلت ولهذا كان سيدى رحمه الله يقول ظفرت في زمانى كله بصاحبين ونصف صاحب  
فاما الصاحبان فهما سيدى أبو العباس فانه أنفق على ماله حتى لم يبق معه شئ واما النصف  
الثاني فهو الشيخ خمس الدين بن كتميلة فانه متمسك بطريقتي ومتبع لسنن رجمه الله تعالى  
وأما نصف صاحب فهو سيدى عمر صهر سيدى رحمه الله تعالى قلت ولقد أخبرني الخناب  
العالى المولوى الامير سيدى تقرى بردى استاذ ذر السلطان قايتباى الملك الاشرفى  
والحب لاهل الخير المعتقد في الفقراء أعاد الله عليه من بركاتهم وأحسن له العاقبة في دنياه  
وأخرته بمحمد وآله آمين قال كنت أتردد الى سيدى أبي العباس وأنا شاب وذلك بعد وفاة  
سيدى الكبير رحمه الله قال وكنت أشرح عليه في مختصر الشيخ أبي الحسن القدورى  
فمنعته يوما يقول وقد سأله بعض الحاضرين فقال له يا سيدى هل خصلت سيدى الكبير بشئ  
مما تفضل الله به عليه فقال نعم والله لقد قال لى عند موته وقد سأله في شئ من ذلك فقال لى  
يا أبا العباس امارضى ان تكون بدايتى نهايتك قلت نعم يا سيدى وانى أرجو ذلك فقال لك  
ذلك ان شاء الله يا أبا العباس قال فقصرحت بذلك فرحشديدا ولقد لاح لى شئ من العلامات  
بذلك على ما قاله لى سيدى وانشرح خاطرى بذلك وارجو من الله تعالى الكمال ان شاء الله  
تعالى قلت والمشهور عن سيدى رحمه الله ونفع به أنه لما ظهر أمره واشتهر ذكره كان في ذلك  
الوقت سيدى على بن وفاء وكان صاحب الوقت وكان قد اتى أمره ودبت وفاته وكان  
سيدى في ابتداء أمره غافقا أن بعض الأكارم قد عمل وليمة عظيمة وجع فيها أعيان المشايخ  
والعلماء والاكارم وبعض الامرء وكان من جلته سيدى على بن وفاء رضى الله عنه فبينما  
سيدى جالس في زوايته على باب خلوته اذ دخل عليه صاحب الوليمة ودعاه الى منزله قال  
فاجابه سيدى الحديث الواردين سيد المرسلين من دنى فليجب ومن عصى فقد عصى يا أبا القاسم  
قال فركب سيدى ومضى معه الى منزله فلما وصل الى الباب سأله صاحب المنزل من اجتمع  
في هذه الوليمة من المشايخ فقال له يا سيدى جماعة كثيرة ومن جلته سيدى على بن وفاء فقال  
له سيدى ادخل لسيدى على وابتدأته لثاقى الدخول فان اذن لثاقى الدخول دخلنا وان لم  
ياذن رجعتا فان من الادب عند الفقراء اذا كان رجل من الرجال في مكان لا يدخل عليه  
الا بآذنه وان دخل عليه احد من الفقراء غير اذنه يخشى عليه أن يسلب حاله قال فدخل  
عليه صاحب المنزل واستأذنه فاذن له في الدخول فعد ذلك دخل سيدى رضى الله عنه فقام  
له سيدى على بن وفاء رضى الله عنه تعظيما له وقام الجماعة كلهم معه ثم ان سيدى على بن

وفاء أجلس سيدي الى حائطه وأقبل كل منهما على صاحبه يأخذ بخاطره ويلين له الكلام  
ثم ان سيدي علي بن وفاء قال لسيدي يا شيخ شمس الدين ما تقول في رجل رجلا لوجود بيده  
يدورها كيف يشاء فقال له سيدي ما تقول فيمن يضع يده عليها فيمنعها ان تدور فقال له  
سيدي علي والله كما نتركها له وزوج عنها كل ذلك وجاءت سيدي علي وجاءت سيدي  
يسمعون الكلام الذي حصل منهما وذكرتي قطر النداء ابنت الاستاذ رضي الله عنها لما  
سمعت هذه الحكاية نه حكى ابن أخي الشيخ سيدي علي لما سمع ذلك الكلام فقال لسيدي  
علي كيف تعدل فقال سيدي علي والله ما قلت هذا الكلام حتى رأيت رحا في السماء  
الرابعة وقال يروي ان سيدي أعطي القطبانية قبل ذلك باربعين يوما قال فلما انقضى  
الجلس أقبل سيدي علي جماعة سيدي علي وقال لهم سر اودعوا صاحبكم وقال اغتصوا  
استاذ فانه عن قليل ياتمقل الى رحمة الله تعالى قلت وأخبرني سيدي يونس المعروف بابن  
قايه باي قال حدثني الشيخ ناصر الدين المعروف بابن العري قال كنت محجورا بزاوية  
سيدي تحت نظره فبينما أنا نائم في خلوتي ذات ليلة وإذا سيدي بناديني ويقول يا ناصر  
الدين يا عري قال فعرفت كلام سيدي فقممت اليه مسرعا وخرجت من الخلوة ومضيت اليه  
ووقفت بين يديه وقلت نعم يا سيدي فقال لي في هذه الساعة امض الى الحارة التي تعرف  
بالخرنفس واستخبر عن وفاة سيدي علي بن وفاء واثني بالخبر فقلت سمعوا وطاعة وخرجت  
مسرعا في المشي حتى وصلت الى باب الجهة المذكورة فرأيت عبدين واقفين في العطفة  
وبيد كل واحد منهما سيف مسلول قال فوقفت خوفا منهما وقلت ذكرني يا سيدي محمد  
يا حنفي قال ثم خرجت من بينهما فلم يعرك أحدهما فلما وصلت الى بيت سيدي علي بن وفاء  
سمعت البكاء والاهراح وقالوا يقول في بيته واسيداه واسيداه ففعلت أنه انتقل الى رحمة الله  
تعالى فقلت ان الله وانا اليه راجعون ثم رجعت من وقتي مسرعا في المشي حتى وصلت الى  
سيدي فقال لي يا ناصر الدين تخبرني أم أخبرك فقال لي والله لو مد أحد العبدن يده اليك  
لقطعت فقلت يا سيدي كيف علمت بموت سيدي علي في هذه الساعة فقال سمعت هاتفا يقول  
لي يا محمد وليناك ما كان بيد سيدي علي بن وفاء زيادة على ما بيده فقلت ما يكون ذلك الا بعد  
وفاته قال وبلغني أيضا عن رجل أثق به قال دخل الى القاهرة رجل له حال وقد أشكل حاله  
على الناس وذلك انه كان يمد يده الى الهواء فيقبض منه الدراهم والدنانير فبلغ الشيخ الحنفي  
ذلك فطلب ذلك الرجل فاحضره بين يديه فقال له سيدي أكرمنا بشئ مما فاض الله به عليك  
قال فقبض قبضة من الهواء وأعطاه السيدي قال فعدوها فاذا هي ثمانون دينار فقال له  
سيدي زدني قبض وأعطاه ونهاه قال له زدني ثم قبض قبضة وأعطاه دون ذلك فقال له زدني  
قبض فلم يقبض به شئ فقال له سيدي ان خزان الله لا تنفذ أمر به ف ضرب وأخرج من بين  
يديه وقد سلب حاله قلت وكان بمصر العتيقة رجل شريف يعرف بالشريف النعماني  
عمر ستة تعرف بالنعمانية وكان من أصحاب سيدي وكان يحضر معاد سيدي كل جمعة يأتي  
ما شيا من مصر العتيقة الى زاوية سيدي بسوق السباعين وقد رأيت عليه مجادة خضراء

وهو مطيلس بشملة من الصوف وهي أيضا خضراء وكان رجلا طويلا القامة أبيض اللون خفيف اللحم سريع المشي ذاهبية ووفاء لهذا الشريف المذكور يوما إلى سبدي فسلم عليه وجلس بين يديه وقال له ياسبدي لقد رأيت في هذه الليلة مناما أريد أن أقصه على سبدي فقال له سبدي قص ما رأيت وبالله التوفيق فقال له ياسبدي رأيت كأنني بناحية بركة الحبس وفي ذلك المكان خيام منصوبة وبينهم خيمة عظيمة يخرج منها نور عظيم وسمعت قائلا يقول الخيمة الكبيرة فها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فلما سمعت ذلك هرولت إليها قاصدا نحوها فلما وصلت إليها رأيت النبي صلى الله عليه وسلم جالسا وأبو بكر وعمر بين يديه قال فاستأذنته في الدخول فاذن لي فدخلت وأنا أقول الصلاة والسلام عليك ياسبدي يا رسول الله فلما وصلت إليه قبلت يديه وسلمت عليه فرحبت بي وتبسم في وجهي ثم تأخرت وجلست قريبا من أبي بكر وعمر بعد أن سلمت عليهما فلما كان بعد ههنا وإذا جماعة قد أقبلت وقائل يقول هذا عبد القادر الجيلي فلما وصل إلى الخيمة استأذن في الدخول على النبي صلى الله عليه وسلم فاذن له فدخل وهو يقول الصلاة والسلام عليك ياسبدي يا رسول الله فسلم على النبي صلى الله عليه وسلم ثم سلم على أبي بكر وعمر وتأخر وجلس مواجها للنبي صلى الله عليه وسلم فبعد ههنا جاءت جماعة أخرى وإذا بقائل يقول هذا السيد أحمد بن الرفاعي ففعل كما فعل سبدي عبد القادر فلما كان بعد ساعة أخرى قليلة وإذا بكبكية عظيمة وجماعة كثيرة وقائل يقول هذا أحمد الحنفي فلما وصل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فعل كما فعل سبدي عبد القادر وسبدي أحمد بن الرفاعي فلما جلس التفت النبي صلى الله عليه وسلم إلى أبي بكر وعمر فقال لهما إن أحب هذا الرجل إلى أعمامته الصماء وقال الزعراء وأشار إليكم ياسبدي بيده فقال أبو بكر الصديق يا رسول الله أأذن لي أن أعممه فقال له نعم قال فاخذ أبو بكر الصديق عمامة نفسه وجعلها على رأس سبدي وجعل عمامة سبدي على رأسه وأزخى لها عذبة عن يساره وألبسها السبدي ثم استيقظت وعندى من السرور ما لا أعلم به قال فبكى سبدي وبكى من حوله من الأصحاب وفرحوا بالسبدي بذلك قال فلما هذا بكأولهم قال سبدي للشريف النعماني صاحب الرؤيا ياسبدي أريد منك شيئا فقال ياسبدي وما تريد قال أريد منك إذا رأيت مرة ثانية أن تأتيني من عنده بامارة دلمتن بها قلتي فقال السمع والطاعة قال ثم إن الشريف النعماني استأذن سبدي ومضى إلى مكانه بمصر الغيبة فلما كان بعد ميعاد سبدي حضر الشيخ الشريف لسماع الميعاد على عادته فلما فرغ سبدي من الميعاد قال له سبدي ما جرى لك يا سبدي في الحاجة التي أرسلتني فيها النبي صلى الله عليه وسلم فقال والله ياسبدي لقد رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وقالت له أن عندك سبدي محمد الحنفي يسأل فضلك في أمارة فقال له نعم قل له بامارة الصلاة التي فصلها عن نفسه في الخلوة قبل غروب الشمس وهي اللهم صلى على سيدنا محمد النبي الأخي وعلى آله وصحبه وسلم عدد ما علمت وزنة ما علمت ومداد ما كتبت قال فلما سمع سبدي ذلك

رفع صوته بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم  
أخذ عمامته من على رأسه وأخرج لها عذبة وصار كل من حضر ذلك المجلس ينزع عمامته من  
على رأسه ويرخي لها عذبة فكان ذلك اليوم يوما مشهودا وصار سيدي أذركب إلى الروضة  
أو إلى القرافة يرخي العذبة بعدما كان يركب بالظليسان ثم إن الشريف النعماني رأى  
النبي صلى الله عليه وسلم مرة أخرى وهو يقول له أخبر محمد الحنفى أنى أرسلت له رجلا من  
الرجال من أهل الصعيد يبشره بحكمة الرؤيا وقلت له قل لمحمد الحنفى يعمل لعمامته عذبة قال  
فأخبر الشريف النعماني سيدي بهذه الرؤيا بالآخرى ثم إن الرجل الصعيدى وصل بعد ذلك  
وأخبر سيدي برؤياه فوافقت الرؤيا الرؤيا ثم إن سيدي رضى الله عنه رأى في منامه  
كانه في الروضة وهو راكب على فرس وهو سائر بين خيام مضر وبه فسأل سيدي عن تلك  
الخيام فقيل له هذه خيام رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فنزلت عن الفرس وجعلت  
أمشي بين تلك الخيام حتى وصلت إلى الخيمة التي فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما  
دخلت عليه قلت الصلاة والسلام عليك يا رسول الله فقال وعليك السلام ورحمة الله  
وبركاته ثم مد ذراعيه وضمني إليه واعتنقني وأجلسني بين يديه ثم قال لي يا محمد يا حنفى والله  
إنى أحببك وقد ضمنت لك على الله الجنة فقلت له يا رسول الله ولا يحبني فقال ولا يحبني وأصحاب  
أحبائك وأصحاب أحبائك حتى عددت له أربعين مرة وهو يقول وأصحاب أحبائك  
وأنا أعدد على أصابعي ثم استيقظت من منامى وأنا فرح مسرور بما بشرني به رسول الله صلى  
الله عليه وسلم وبشرت به أحبائي والله الحمد على ذلك قلت ومن جملة الأمور التي اشتهر بها  
سيدي وشاعها أمره ما وقع له مع الملك الناصر فرج بن برقوق وهو ما أخبرني به سيدي  
أبو الغيث بنجل سيدي الشيخ شمس الدين العارف بالله تعالى المعروف بابن كتيبة رحمه الله  
ونفع به أنه قال كان بالقاهرة رجل يعرف باستادار باش وكان استدار الملك الناصر فرج  
ابن برقوق وكان رجلا ظالمًا يرى الرماة على المسلمين وكان ذلك في زمن سيدي المشار إليه  
وكان سيدي كل من جاء إليه وشكى منه بسبب الرماة التي يرميها عليهم بأمره بأن تعاد  
الرماة إليه ويجعلوها على باب فشق ذلك عليه فطلب إلى السلطان الملك الناصر بن برقوق  
وتتمل بين يديه وحل وسطه وقال له يا مولانا السلطان لا ينبغي أن يكون بالقاهرة سلطانان  
فقال له السلطان ما الخبر فقال هذا الشاب الذي ظهر الذي يقال له محمد الحنفى وكان ذلك في  
مبدأ أمر سيدي يعارضني في أمور المملكة كلها أرذنا أمرنا نستعين به على مصالح العسكر  
يعارضنا فقال السلطان على به الساعة قال فنزل في طلب سيدي فجاءه من القلعة  
فاجتمعوا بسيدي وقالوا له السلطان طلبك فقال سيدي السمع والطاعة لله ولرسوله  
ثم نولي الأمر وقال شدوا الفرس وركب سيدي رحمه الله حتى دخل على السلطان  
وهو جالس على كرسي علكته فحضر جمال الدين الاستادار المذكور وتظلم ورفع صوته  
بالكلام وأغلظ على سيدي بحضور السلطان فقال سيدي للاستادار أنت أمرنا لنظلم



عبداه حتى تظلم عباده فقال ايش كنت انا وأشار الى السلطان قال فتغير السلطان على الاستادار لكونه نسبته الى الظلم فطرده في الحال وقال أخر جوهه من بين يدي فاخر جوهه من وقته فالتفت السلطان الى سيدي وقال المملكة لي أولًا فقال سيدي رحمه الله ليست المملكة لي ولأولئك الملك لله الواحد القهار ثم قام سيدي من المجلس متغير الخاطر فركب وخرج من القلعة الى ناحية منية السبرج فدخل السلطان الى بيته فحصل له ورم في محاشمه في الوقت فطلب الاطباء فوصفوا له ماء الخيار فجعلوه في بواط ونزل فيه السلطان محاشمه فما ازداد عليه الامر الاشدة وكلما استعمل منه ازداد امره فقال بعض خواصه العقلاء هذا بتغير خاطر سيدي الشيخ الخنفي فعمد ذلك قال السلطان علي به اطلبوه لا طيب خاطره فتزل الامراء والا كابر لسيدي الى الزاوية فلم يجدوه ففتشوا عليه حتى هجر وفاخر وانا سيدي بنشأة المهراني فوجدوا سيدي في بيت له هناك فوقفت الخلق والامر اعلى الباب وسيدي في الخلوة يظهر لهم من بكرة النهار الى الظهر هذا السلطان في امر مريح من زيادة الالم فاعلموا السلطان بالموضع الذي فيه سيدي قام السلطان لسيدي بهدية من الذهب والفضة فجعلوها في اطباق نصف الطبق ذهب ونصفه الآخر فضة وأوصلوها الى الاستادار وقالوا له يا سيدي خذ بعض هدية للفقراء فاعادها سيدي الى السلطان وقال لهم قولوا له الفقراء محتميون من ذلك فصار الامر اميرددون بين السلطان وبين سيدي ففي آخر مرة أرسله سيدي رغباً فمستوسا في زيت طيب وقال لهم قولوا له كل هذا ذرأ يا ابن الله ولا يكون لك العادة على آذائك فيها اشترأ سيدي وظهر وشاع ذكره ولله در القائل

لقد ظهرت فلا تخفى على أحد • الاعلى أكمه لا يعرف القمرا

قال سيدي أبو الغيث وهذا ما سمعته من لفظ سيدي الوالد رحمه الله من فية الى اذني قلت ولقد بلغني ايضا ان سيدي لما حضر عند السلطان الملك الناصر وحضر الاستادار ايضا قال الاستادار للسلطان أنظر يا سيدي الى وجهه أحر من كثرة الذهب فقال سيدي للسلطان يكذب هذا العبد النحس وأما السلطان فلم يشكهم بكلمة قال فعند ذلك قال سيدي أما السلطان فقد حصل له نصيبه ولما هذا يعني الاستادار فقد انقضت ساعته قلت ولقد بلغني ايضا من حضر المجلس عند السلطان من اوله الى آخره ان السلطان لما أمر باخراج الاستادار من بين يديه التفت الى سيدي وقال له أنت سلطان أم أنا فقال سيدي لا أنا سلطان ولا أنت سلطان السلطان من ليس لاحد عليه ولاية وهو الله تعالى فقال السلطان المملكة هي لي أولًا فقال سيدي ليست المملكة لي ولأولئك قل اللهم مالك الملك الى قوله قد يروق رأسي الى الآيات الى آخرها ثم قال وما أنت ان كنت عادلا فانت كالشجرة المثمرة يستظل الناس بظلها وظلها هو عدلها وبها كلون من غرتك وغرتك احسانك وخيرك لرعييتك وان كنت جائرا فانت كالشجرة التي ليس لها ظل ولا غرة فانظر في أمر نفسك ان كنت على هذه الحالة قال ثم قام سيدي من

عند السلطان متغير الخاطر وركب من وقته فلحقه السلطان وضر به بعود من الخيزران كان معه قيسل ضربتين وقيل ثلاث ضربات فعند ذلك رفع سيدي الى السماء يده ووجهه وقال اللهم فاشهد ثلاثا فلما حصل للسلطان ما حصل ورجع اليه حاله بأكل الرغيف الذي أرسله سيدي اليه ملبسوسا بزيت طيب واشترأ من سيدي بذلك وصار اذا لام بعضهم بعضا على أمر لم يفعله يقول له يعني بنفاط الحنفى وشاعت هذه الكلمة بين الناس وجرت مشلا الى الآن وبعد ذلك وهي في السنة الناس يقولونها ويتفقهون بها وأخبرني بعض أعيان التجار وكان يعرف بالقاضي جمال الدين بن فضيل قال كنت حضرت هذه الواقعة ولى من العمر ما يزيد على عشرين سنة فكنت أسمع الناس يقولون الشيخ الحنفى دعا على السلطان قال وما زال متغيرا على الاستادار واعلم ان هذا الاستادار هو جمال الدين الذي بنى مدرسة الجملانية التي بالقرب من خانقاه سعيد السعداء ومن حبس الرحبة حتى صمغ في السجن وصادره وأخذ منه ما لا يجزى ولا و آخر الامر انه أرسل اليه وهو في السجن وقطع رأسه وأخبر السلطان بذلك فقال لا أصدق حتى أنظر اليها فملوا اليه في طبق حتى وضعوها بين يديه وكشفوا عنها حتى نظر اليها ثم قال اجملوها للشيخ الحنفى وأخبروه بما وقع فملوا في ذلك الطبق حتى وضعوها بين يدي سيدي رحمه الله قال فولى سيدي برأسه عنه وأمر برفع الطبق من بين يديه وهو يقول اللهم لا تجعل تدمير نافي تدميرنا قال فأمر الاستادار بدفنها فذهبوا بها فدفنوها مع جثته في مدرسته آنسه الله بما يستحق والله اعلم وأما ما كان من أمر الاستادار فانه لما غضب عليه السلطان وأخرجته الممالك من بين يديه وذهب الى بيته وحصل للسلطان ما حصل ورد الله عافيته استدرك الاستادار فارطه فإرسل الى سيدي بشكارة فضة فقال سيدي أبو العباس يا سيدي ما لنا حاجة منه بشئ فقال له سيدي يا أبا العباس لان يعطيك الله على يد من يعاديك خيرا لك واعز بقاء من ان يعطيك على يد من يواليك ثم جعل سيدي يأخذ الفضة بيديه وينثرها بين الناس ويقول لهم يا عباد الله خذوا من رزق الله فان للمسلمين فيه حقا فانه من بيت المال وأرسل سيدي يقول له يا يوسف هذا المبلغ عنك من الله شيئا فان السهم قل فخذ ما بقي يرد وكان الامر كذلك قلت ومن أعجب ما وقع لسيدي انه كان جالسا وقت السحر والمؤذنون على المنارات ينزهون الله تعالى ويسبحونه وكان سيدي أبو العباس جالسا بحضرة سيدي اذ سمعوا طارا في طريق باب الدرب فالتفت سيدي الكبير الى سيدي أبي العباس وقال له قم يا أبا العباس وانظر من الطارق فان كانت ابنة جمال الدين الاستادار فأعطها ألف درهم ولا تتركها تدخل اليها قال أبو العباس فقممت ومضيت الى باب الدرب وقلت من هذا فقالت يا سيدي انا ابنة جمال الدين الاستادار جئت أطلب من سيدي شيئا بطريق الصدقة فقلت لها اصبري حتى أجيئ اليك ثم دخلت الى سيدي فأعلمته بها فقال أعطاها ما أمرتك به واصرفها قال قد خلت الى بيتي ووزنت لها ألف درهم ودفعها اليها وقلت لها أحلت البركة وغلقت الباب ورجعت الى

سیدی رحمه الله ونفع به هكذا أخبر سیدی أبو العباس عن سیدی البکیر فرضی الله عن  
سیدی ونفع به آمین قلت وكان من أعوان الاستاد رجال الدين المشار اليهم رجل يسمى  
شمس الدين بن بدر الدين وكان متعملا عنه بجهات من الصمان فاتفق انه قد انكسر في جهاته  
واجتمع عليه مال كثير للاستاد رجال الدين حتى انه ما وسعه الا الهروب قال فاستشار  
بعض أصحابه في ذلك فاشار عليه أن يمضي الى زاوية سیدی ويشكو اليه حاله قال فمضى اليه  
وكتب له قصته في ورقة وقدمها اليه بعد أن سلم عليه وكان سیدی في ذلك الوقت حوله  
جماعة وفيهم أبو العباس وبسببه السبحة الكبيرة وهي الموجودة وهو يريد أن ينشرها بين  
الجماعة فحضره سیدی قال فلما فعل سیدی أبو العباس ذلك وأعطى رأس السبحة لسیدی  
على جاري العادة قال سیدی لشمس الدين بن بدر الدين اجعل هذه القصة تحت السبحة  
حتى تدور عليها وتفرغ منها قال فوضعها تحت السبحة حتى فرغ سیدی من أمرها فعد ذلك  
قال له يا سیدی شمس الدين ان شئت تقعد في الزاوية وان شئت تروح الى أي موضع اخترت  
ولا تبال بأحد قال فافتت بعد ذلك مدة سنة ما كان في الدنيا ولا للاستاد اربى علم ولا لاحد  
من جهته فبعد مضي السنة تينما أنا مار في بعض الشوارع اذا بالاستاد راكب مع جماعته  
اذ وقع نظره علي فقال لبعض من معه أمسكوا هذا قال فسكوني فامرني الى الحس فحسوني  
قال فأدر كنتي صلاة الظهر فقلت للسجان دعني أصلي الظهر فقال ما أفل عقلت أنت في حبس  
الاستاد ارم ومقيد في الحديد كيف تمكث من صلاة الظهر حتى تهرب قال فسكت فلما  
كان صلاة العصر أردت ان أصلي فنعوني فلما كان وقت صلاة المغرب منعوني ايضا فلما كان  
وقت العشاء أردت ان أصلي العشاء فنعوني فقال رجل من السجانين دعوه يصلي ولا تخافوا  
فانه ما يقدر يهرب والباب مغلق فاذا توضأ وصلى عاد الينا قال فقامت الي الابريق فاخذته  
ودخلت الي بيت الراحة فقضيت حاجتي وأردت ان أخرج فلقمتني عبرة وبذرت الزاوية  
فبكيت واستجبت بسیدی فوالله ما أشعر بنفسي الا وأنا في زاويتي ليل اقنوصات من  
الفسيقة وقضيت الصلاة التي فاندني فلما أصبحت صليت صلاة الصبح مع الجماعة وتقدمت  
الى سیدی فقبلت يده فلما رأي قال لي لا تخف ما عليك شر قال فافتت بعد ذلك سنة أخرى فبينما  
انا ماش في بعض الشوارع بعده مضي السنة واذا بالاستاد راكباً ايته أول مرة فامر بمسكي قال  
فسكوني وقال لي تأكل مال السلطان وتهرب وتجاهي في الخنق ثم قال خذوا هذا معكم حتى  
اطلع به الى السلطان واحليه بحكمكم فيه قال فوضعوا في يدي الحديد قال فلما كان يوم  
الموكب طلع بي الى يدي السلطان وشكاني اليه قال فظفر الى السلطان ساعة ثم قال  
للاستاد اربش بق مع هذا تأخذه أطلقه فاعلمه شيء قال فاطلقتني فرجعت الى زاوية سیدی  
وأخبرته بما وقع مع الاستاد ومع السلطان فقال الله الحمد والمناقب عليك شهيد قلت  
وما زال شمس الدين بن بدر الدين ملازم لسیدی مجاورا بالزاوية وهو يقرأ القرآن قائما  
وقاعدا ومات شهيدا وليس له عمل غير قراءة القرآن وكان سیدی أبو العباس يطعمه جنان

الزاوية ويقول له اركب واذهب الى تحت الربيع واشترجباشا الطعام الفقراء فكان هذا ذاك  
الى أن مات رحمه الله وكان كثير الايراد والصلوة بالليل محافظا على صلاة الغنم وغيرها  
وسمعه يوما يقرأ في صورة ص وهو يقول اركض برجلك هذا فقرا أهانفتح الرءا فقلت  
يا سيدي شمس الدين برجلك بكسر الرءا فقال ما هي بكسر الرءا فاعدت عليه الكلام فلم يسلم  
الى حتى قال لسيدي أبي العباس فقال الصواب مع علي فرجع واعتذر وصار يودني من ذلك  
اليوم رحمه الله وعفاه عنه ومات في زمن الاشرف أيضا وكانت قصة شمس الدين بن بدر الدين  
مع جمال الدين الاستاذ اذ قيل أن يقع لسيدي ما وقع له مع الملك الناصر فرجع بن برقوق والله  
أعلم بالصواب

\*(الباب الثاني)\*

فمن أخذ من سيدي من المشايخ ومن اتى اليه وعرف به فمن ذلك ما أخبره سيدي أبو  
العباس الكبير المعروف بالحنفي وبالسري الشاذلي خادم سيدي الاستاذ الكبير الشيخ  
العلامة القطب الغوث الفرد الجامع شيخ مشايخ العارفين سري المريدين وعمدة السالكين  
أبي الاخلاص سيدي محمد التيمي الشاذلي الحنفي نعمده الله برحمته وأعاد علينا وعلى  
المسلمين من بركاته وبركات علومه وكان سيدي أبو العباس جالساً بزاوية الاستاذ الكبير  
المشار اليه أعلاه بعد صلاة العصر وبعد الفراغ من قراءة الخبز والربعة الشريفة  
من يوم الخميس المبارك التاسع عشر من شهر ربيع الاخر عام سبع وأربعين وثمانمائة  
وكان ذلك بعد الانتقال بالوفاة للاستاذ رحمه الله تعالى وكان من جملة من حضر كلام  
سيدي أبي العباس الشيخ ناصر الدين الفرز وشهاب الدين ولده والشيخ شهاب الدين  
المؤذن والشيخ بدر الدين البرهمنوشي والجناب العالي المرحوم الشيخ عمر الركني صهر  
سيدي الكبير المشار اليه فيه والجناب العالي المرحوم سنقر المهندار خادم السجدة  
وغيرهم قال سيدي الشيخ العارف بالله تعالى مجد الدين اسماعيل نجمل سيدي الكبير  
نفع الله المسلمين ببركته كفت من جملة السامعين أن الاستاذ أقام في درجته القطبانية ستاً  
وأربعين سنة وثلاثة أشهر وأياماً وهو القطب الغوث الفرد الجامع هذه المدة ثم قال سيدي  
أبو العباس ومما يؤيد مقالتي هذه حكاية أحكيها لكم اتفقت لي مع الاستاذ نعمده الله برحمته  
وأعاد علينا وعلى المسلمين من بركاته وأخذي يقول كفاي بحبة سيدي يوماً على شاطئ النيل  
المبارك وكنا جماعة ومن جلننا الشيخ أحمد الطيار وقد أرا دسيدي التوجه الى الآثار  
الشريفة في قارب لطيف وقد غربت الشمس لاستهلال شهر الله المحرم الحرام عام ثمانمائة  
ونحن في المركب فنظر الاستاذ الى الهلال وقال لا اله الا الله محمد رسول الله روى أن رسول  
الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله سبحانه وتعالى يبعث لهذه الامة على رأس كل مائة سنة  
من يجدل لها دينها ثم قال اقرؤا الفاتحة واسألوا الله تعالى ان أكون ذلك الرجل قال  
قرأنا وبسطنا يديه بنا ودعونا الله سبحانه وتعالى فاطرق سيدي ساعة ففتى عليه زماناً حتى

ظننا أنه قد انتقل ثم مضت ساعة وقد فاق من غشوته فرفع رأسه وقال من يبايعني منكم قال  
 سيدي أبو العباس أنا يا سيدي ثم قال املديك فددت يدي اليه فكنت أول من بايع  
 سيدي قال سيدي اسماعيل هذا ما حكاه الجماعة وأنا أجمع ذلك كله وكان الشيخ  
 شهاب الدين المؤذن حاضرا وكان له في عقيدة فقال لي أحضر وريقة واكتب هذه  
 الحكاية ففعلت واحضرت وريقة وكتبته في يومها قلت وكان لسيدي من العمر في ذلك  
 الحين سبع وعشرون سنة قال وانما فتح على سيدي بالقطانية بعد ان تسلك على  
 يد سيدي الشيخ الكبير والامام الثوري العالم العاميل العلامة الورع الصالح صاحب  
 المكارم ناصر الدين بن الملق أعاد الله علينا وعلى المسلمين من بركانه وسيدي الشيخ  
 ناصر الدين المشار اليه أخذوا قدي سيدي الشيخ العارف بالله تعالى الشيخ شهاب الدين  
 بن الملق والشيخ شهاب الدين بن الملق أخذوا قدي بعارف وقسه الشيخ العارف بالله  
 تعالى القطب الغوث الفرد الجامع سيدي أبي الدرياقوت العرشي أعاد الله علينا وعلى  
 المسلمين من بركاتهم أجمعين قال وانظم سيدي على يد الشيخ ناصر الدين المشار اليه ومن  
 الفقهاء من تسلك على يد رجل وينظم على يد غيره وسبب ذلك موت الشيخ الاول أو  
 غيبته غيبة منقطعة وغير ذلك ثم ان سيدي ناصر الدين بن الملق أخذ عن سيدي شهاب  
 الدين بن الملق جده لاهمه ثم ان سيدي شهاب الدين أخذ عن سيدي ياقوت العرشي وهو  
 أخذ عن سيدي أبي العباس المرمي وهو أخذ عن سيدي أبي الحسن الشاذلي وهو أخذ  
 واقتدى بعارف وقته السيد الشريف الحسيب النسب القطب الغوث الفرد الجامع أبي  
 محمد عبد السلام بن بشيش بفتح الباء الموحدة وشين مجمة مكسورة وياء مناة فتحية ساكنة  
 ثم شين مجمة ابن منصور بن ابراهيم الحسني ابن عبد الله بن الحسن بن الحسين بن علي بن أبي  
 طالب وكان عبد السلام بن بشيش مالكي المذهب صوفيا وابن بشيش أخذ عن عارف  
 وقته السيد الحسيب النسب الشيخ الكبير القطب الغوث الفرد الجامع أبي محمد عبد الله  
 الحسني المدني العطار المعروف بالزيات وهو صاحب واقتدى بعارف وقته الشيخ الصوفي  
 الذي لقب نفسه القطب تقي الدين الفقير بالتصغير فيها وذلك بارض العراق وهو صاحب  
 واقتدى بالشيخ القطب فخر الدين ويسمى هذا الرجل أولا بسيدي نجم الدين وسموه أصحابه  
 بهذا الاسم وهو صاحب واقتدى بالشيخ القطب نور الدين أبي الحسن علي وهو صاحب واقتدى  
 بالشيخ تاج الدين وهو صاحب واقتدى بالشيخ القطب شمس الدين بارض الترك وهو صاحب  
 واقتدى بالشيخ القطب زين الدين القزويني وهو صاحب واقتدى بالشيخ القطب أبي اسحاق  
 ابراهيم المصري وهو صاحب واقتدى بالشيخ القطب أبي القاسم محمد المراني وهو صاحب  
 واقتدى بابي محمد فخر المسعودي وهو صاحب واقتدى بالشيخ القطب سعد القزواني وهو  
 صاحب واقتدى بالشيخ القطب جابر وهو صاحب واقتدى بابي الاقطاب محمد بن الحسن البسط  
 الشهيد المشهور ابن علي بن أبي طالب بسط سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو

أخذوا قنديل يحمده سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين وإمام المتقين وحبيب رب العالمين  
صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين والحمد لله رب العالمين وأما نسبة سيدى  
أبى الحسن الشاذلى رضى الله عنه فهو الشيخ الإمام الاوحد قطب الزمان والحامل فى وقته  
لواء أهل الاعيان العالم بالله تعالى والذال عليه زمر الاسرار ومعدن الانوار القطب  
الفرذ الغوث الجامع علم المهتدين زين العابدين سيدى تقي الدين أبى الحسن على بن عبد الله بن  
عبد الجبار بن عيسى بن هرمز بن حاتم بن قصى بن يوسف بن يوشع بن ورد بن بطال بن أحمد بن محمد  
ابن عيسى بن محمد بن الحسن بن على بن أبى طالب كرم الله وجهه ورضى الله عنه

•(فصل)•

فى ذكر شئ من مناقب المشايخ الذين انتهى اليهم سيدى على سبيل الاختصار فمن ذلك  
ما حدثنى به الشيخ خضر المعروف بابن النقيب الرفاعى الرازقى العدل الرضى الصديق  
قال سمعت بعض الفقراء يقول عن سيدى الشيخ شهاب الدين بن الميلى رضى الله عنه انه  
كان عنده رجل نامخ يعرف بالخطيب الطوخى وكان مقدا معند الشيخ قال فبينما الخطيب  
الطوخى جالس بين يدى سيدى الشيخ شهاب الدين بن الميلى انقال له يا خطيب انى أراك  
تتعجب فى مدا القلم من الدواة فقال والله يا سيدى ان الدواة تارة تكون صعبة وتارة تكون  
هينة فقال له يا خطيب ناولنى القلم الذى تكتب به قال فدفع القلم الى الشيخ قال فاخذه  
الشيخ منه وأخرج من جيبه سكيناً ورأبها القلم ودفعه الى الخطيب الطوخى وقال له اكتب  
بهذا القلم بكل مدة كراسية قال فلما سمع الخطيب ذلك من الشيخ تعجب وسكت ولم يرد على الشيخ  
جواباً فظن ان الشيخ أراد أن يقول له ورقة فقط فقال كراسية فقال له الشيخ ما لك سكت فم  
وأفعل ما أمرتك به قال ففرض الخطيب وقدم الدواة ومداها القلم وكتب تلك المدة كراسية  
قال وشاع ذلك الامر بين أصحاب الشيخ فتعجبوا عجباً عظيماً فقال بعضهم ان هذا القلم كان عند  
الشيخ مدخراً ويمكن أن يكون هو القلم الذى أهدها جبريل الى معاوية كاتب الوحي من  
الجنة فوصل الكلام الى الشيخ فدعاهم اليه وقال لهم اتقوا من عند أحدكم بقلم قال  
فأحضروا له قلمافراً وأعطاء الخطيب وقال له اكتب بهذا القلم بكل مدة كراستين قال  
فكتب بكل مدة كراستين قالوا وشاع خبر القلم بين الناس حتى كثرت أصحاب الشيخ وصار  
الشيخ يهرب من الناس ولم يظهر لهم الا قليلاً قلت ثم انه حضر ابن النقيب الذى أخبرنى بذلك  
وقال فى أثناء كلامه وكيف لا يكون الامر كذلك وقد كان شيخه الشيخ ياقوت العرشى يقول  
آه يا دهرية يا خيرة يا حرف لا يقرأ وذلك لما يعلم الشيخ من حال شهاب الدين بن الميلى رضى  
الله عنه قلت وما وقع لسيدى ياقوت العرشى وهو شيخ سيدى محمد بن اللبان والشيخ شهاب  
الدين بن الميلى رضى الله عنه أنه كان جالسا زوايته بالاسكندرية إذ سقطت يده بعمامة  
وصارت تترجم وتشير اليه برأسها والشيخ يقول لها ما يحصل الاخير ثم ان الشيخ طلب الغلام  
وقال له شدد الفرس فقال له سمعوا طاعة قال ثم ذهب الغلام فشد الفرس واحضرها الى الشيخ

قال فركب سيدي ياقوت وقال اليمامة تقدمي قد احيى قال فطارت اليمامة قد اقام الشيخ وتبعه  
الغلام ببعض شئ من الزاد وما زال الشيخ سائرا واليمامة بين يديه طائرة الى أن دخلت قد اقامه  
الى جامع عمرو بن العاص رضى الله عنه قال فدخل الشيخ الى الجامع فلما جلس طلب خادمة  
المسجد فلما حضر واين يديه قال لهم ادخلوا اطلبوا المؤذن فلان قال فاسرعوا  
وأحضروا الى الشيخ فاذن له بالجلوس فلما جلس بين يديه قال له سيدي ياقوت أنت تحمل لك  
من ديان يوم الدين كما رأيت هذه اليمامة تحضن أولادها وتر بهم حتى يريشوا وتقرح  
بهم تأخذهم أنت وتذبحهم وتأكلهم والله لن عذبت الى مثل ذلك لم يحصل لك معي خير  
فقال يا سيدي ما بلغك عني من اليمامة فهو صحيح وأنا أستغفر الله تعالى ولا أعود الى مثل  
ذلك وكان ذلك كله بحضور اليمامة قال فتقدمت اليمامة عند الشيخ ووضعبت منقازها  
على يد الشيخ كأنها تقبل يده قال فعند ذلك بكى الشيخ وبكى كل من كان حوله وكانت  
ساعة عظيمة ثم ان الجماعة التابعين للاستاذ حضر والسيدي ياقوت ما يتسر من الماء كقول  
قال فأكل معهم سيدي ياقوت وكذلك الغلام ثم ان سيدي ياقوت قرأ سورة الفاتحة  
لسيدي عمرو بن العاص ودعا ودع الجماعة وخرج من الجامع وركب وسار قال فخرجت  
معه اليمامة تطير قد اقامه كأنها تشييعه فقال لها ارجعي يا مباركة لا تكفي خاطرك وكوفي في  
أمان الفقراء عفا عدي حصل لك ان شاء الله تعالى الاخير قال فخرجت اليمامة الى وطنها  
ورجع سيدي ياقوت الى الاسكندرية تفقنا الله به وبيركاته في الدنيا والاخرة قلت ومن  
بعض كرامات سيدي أبي العباس المرسى شيخ سيدي ياقوت العرشى انه كان يقول هنيئا لمن  
رأى أو رأى من رأى أو رأى من رأى الى سبع ولوشئت لا طقت دعنى الى يوم  
القيامة وروى ان أهل نجر الاسكندرية كانوا في خفارة سيدي أبي العباس المرسى بل  
وأهل مصر كلهم خصل عند أهل النجر خوف شديد وكانوا من طرف الجامع يأخذ  
الاسلحة والاستعداد للحرب فبلغ ذلك سيدي أبي العباس المرسى فقال سبحان الله العظيم  
ما يأتى الى الديار المصرية عدو في هذه السنة ولا في التي بعدها الى أن وصل الى سبع سنين  
ثم قال ولا ملامت حيا فلما كان في مرضه الذي توفي فيه عشى عليه ثم أفاق وكان عنده  
جماعة ثم قال لهم العدو على دمياط فقالوا له ما معننا من هذا شأ فقال نعم كذا قيل لي ولكنه  
ما يطلع الى البر حتى أموت قال فعند ذلك طلعوا من عند الاستاذ وجهوا الى متولى النجر  
فاخبروه بما ذكره الشيخ فقال ما عندنا من هذا علم فلما أصبح الصباح دخل عليهم  
المتولى المذكور وأخبرهم ان البطاقة قد وصلت من دمياط وان العدو على ساحلها ولم  
يكنهم البرج من النزول الى البر حتى انتقل الشيخ الى رحمة الله تعالى قال فلما توفي الشيخ نزل  
العدو الى البر وكان من كراماته بعد وفاته انه كان بالنجر امرأة حامل فأت الولد  
في بطنها وتعرس خر وجهه وأقامت يومين وليتين في شدة حتى اختلط عقلها وبست من  
الحياة قال وكان لها قريب كان صاحب الشيخ فاخذ وقت وفاته من الشيخ طائفة فوضعا على

بطنها وسأل الله بحجامة صاحبها ان يسرع علمها فها قصرك الولد في بطنها فبازالت القابلة  
تتمعه بالطاقي حتى رمته في الوقت وروى أن سيدى عبدالقادر الجيلاني كان يقول هنيأ  
لمن رأى أنى أو رأى من رأى أنى الى يوم القيامة ومن بعض كرامات سيدى أبى الحسن الشاذلى  
شيخ سيدى أبى العباس المرسى رضى الله عنهما أنه قال رأيت كفى أطوف بالكعبة  
طالباً من نفسى الاخلاص وأنا أقش عليه فى سرى فاذا بالنداء من قبل الله تعالى يا على  
كم تندنن مع من يندندن وأنا السميع القريب العلم الخبير وتعريفى يغنيك عن علم الاولين  
والآخرين ما خلع علم الرسول وعلم النبيين وقال رضى الله عنه رأيت كفى مع النبيين  
والصديقين فاردت ان أكون معهم ثم قلت اللهم اسلكنى سبيلهم مع العافية فيما ابتليتهم  
فانهم أقوى وضن أضعف فقال لى قل وما قدرت من شئ فايدنا كأيدتهم وقال سيدى  
أبو الحسن الشاذلى رضى الله عنه رأيت كفى بين يدي العرش فقلت يارب فقال ليسك  
فقلت يارب فاهتر العرش فقلت يارب فاهتر اللوح المحفوظ والقلم فقلت أسألك العصمة  
وأعوذ بك من دواعي النفس والهوى والشهوة والشيطان والديافانن يسقطن من  
أعلى عليين الى أسفل سافلين فى أسرع من لمح البصر وأنت أعلم بذلك ولا حول ولا قوة الا بك  
فقبل لى لك ذلك وقال سيدى أبو الحسن الشاذلى رأيت النبى صلى الله عليه وسلم مناماً وهو  
يقول لى أربع لا ينفع معهم الفقه لا قليل ولا كثير وهم حب الدنيا ونسيان الآخرة  
وخوف الفقر وخوف الناس والله أعلم ( تنبيه واستدلال ) اعلم أنه قد بلغنا عن سيدى  
رضى الله عنه أنه أخذ الطريق عن سيدى ناصر الدين بن الميلى رضى الله عنه والشيخ ناصر  
الدين أخذ عن جده لاهم الشيخ شهاب الدين بن الميلى والشيخ شهاب الدين بن الميلى أخذ  
عن الشيخ العارف بالله تعالى سيدى أبى الدر يا قوت العرشى ورفيقه الشيخ شمس الدين بن  
اللبان والشيخ شمس الدين بن اللبان أخذ عن سيدى يا قوت العرشى أيضاً وسيدى يا قوت  
العرشى أخذ عن سيدى أبى العباس المرسى والشيخ أبو العباس أخذ عن سيدى أبى  
الحسن الشاذلى رضى الله عنهم أجمعين ثم بلغنا أيضاً أن سيدى أخذ ثانياً عن سيدى شهاب  
الدين بن الميلى وهو أخذ عن سيدى شمس الدين بن اللبان وهو أخذ عن سيدى يا قوت  
العرشى وهو أخذ عن سيدى أبى العباس المرسى وسيدى أبو العباس المرسى أخذ عن  
سيدى أبى الحسن الشاذلى رضى الله عنهم أجمعين قلت ومما يؤيد الرواية الثانية أيضاً  
ما رأيت فى بعض الكتب عن الشيخ شهاب الدين بن منصور حازم الدين الدمياطى قال  
أخبرني غير واحد من أصحاب سيدى أبى العباس المرسى أنه قال طوبى لمن رأى أنى أو رأى  
من رأى أنى الى سبع مرات قال فسألت عن ذلك الشيخ شهاب الدين بن الميلى فليست الشيخ تاج  
الدين بن عطاء الله قال أخبرني شيخى تاج الدين بن عطاء الله أنه سمع الشيخ أبى العباس  
المرسى يقول ذلك وزاد على ذلك ولو شئت لا طاعت يعنى من غير عدد فذهبه الى رواية الثانية  
يؤيدها قول سيدى المشار اليه أنا خامس خليفة بعد سيدى أبى الحسن الشاذلى رضى



الله عنه فان سيدى ان كان أخذ عن سيدى شهاب الدين بن الملقى يكون ذلك موافقا لقول سيدى أنا خامس خليفة وان كان أخذ عن الشيخ ناصر الدين بن بنت الشيخ شهاب الدين بن الملقى يدل على أن سيدى يكون سادس خليفة ويكون منافقا لقول سيدى أنا خامس خليفة فالمرجح حينئذ الرواية الثانية لأنها موافقة لقول سيدى رضى الله عنه فعلى كلا الروايتين سلسلة سيدى متصلة بسيدى أبى الحسن الشاذلى من غير شك ولا ريب والخلاف المذكور لا يمنع اتصال سلسلته بسيدى أبى الحسن فانه كان رضى الله عنه حنفى المذهب شاذلى الفقراء قلت وسمعت سيدى رضى الله عنه يقول فى بعض مواعيده ان الله سبحانه وتعالى قد أطلعنى على مقام سيدى عبد القادر الجيلانى وعلى مقام سيدى أبى الحسن الشاذلى رضى الله عنهم فوجدت مقام سيدى أبى الحسن الشاذلى أعلى مقاماه من مقام سيدى عبد القادر الجيلانى ثم قال وذلك ان سيدى عبد القادر سئل يوما فقيل له يا سيدى من شيخك فقال فيما مضى كان شيخى سيدى حماد الدباس وأما الآن فأسقى من بحر من بحر النبوة وبحر الفتوة بعنبر النبوة النبى صلى الله عليه وسلم وأما بحر الفتوة فهو سيدى على رضى الله عنه قال وسئل سيدى أبى الحسن الشاذلى فقيل له من شيخك فقال أما فيما مضى فكان سيدى عبد السلام بن بشيش وأما الآن فأسقى من عشرة أبحر خمسة سماوية وخمسة أرضية أما السماوية فبغبرائيل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل والروح وأما الأرضية فالنبى صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر وعثمان وعلى رضى الله عنهم أجمعين

\*(الباب الثالث)\*

فى ذكر أحواله وطريقته وكيفية محبته مع أبناء الدنيا من أرباب المناصب وذوى المراتب الدينية والدنيوية على سبيل الاختصار فنقول وبالله التوفيق اعلم أنه تقدم فى الباب الاول أن سيدى رحمه الله تعالى كان ميعاده يوم الثلاثاء ثم أفتضى رأيه أن يكون يوم الاحد لان فى ذلك مخالفة للنصارى لعنهم الله فانهم يجتمعون فى كنائسهم على كفر وضلال ويحسبون أنهم على مئى الا انهم هم الكاذبون فقص سيدى أن يكون ميعاده يوم الاحد حتى يجتمع المسلمون على ذكر الله عز وجل وعلى توحيدِهِ وتزبيهِه ويسبحون الله تعالى ويهللونه ويكبرونه ويعظمونه ويسمعون كلامه القديم الذى أنزل على قلب سيد المرسلين وأمام المتقين يأخذون تفسيره من مثل سيدى رحمه الله ويسمعون مواظ وحكاما يدهش عقولهم ويحير أفكارهم ويهديهم الى فعل الخيرات ويشوقهم الى الطاعات ويأخذ كل منهم مشروبه من كلام سيدى ويجعلون كلامه حجة فى أعمالهم ويلتصسون ألفاظه ويتقربون إلى ربه لان كلام سيدى رضى الله عنه كان شفاء لصدورهم وتوسيع لعقولهم ويدعون ذلك الى قريب الظهر وتارة الى بعد الظهر فلا يقوم أحد منهم وعليه ذنب من الذنوب ولقد حضرت له مجلسا يوم الاحد وكان فى زمن الشتاء وكان ذلك اليوم كثير المطر بغاء فى

تلك اليوم خلق كثير دون العادة حتى ان سيدى رحمه الله جعل يقول من مشى في هذه الامطار وسمع هذه الاسرار حتى حصل للناس وجده عظيم وطرب من كلام سيدى حتى ان منهم من غشى عليه ومنهم من صاح ومنهم من قام ورقص وتواجد حتى وقع من غير اختياره وغاب عن حسنه ولم يرجع اليه حاله حتى انفض الناس من الميعاد وكثر الصراخ والتفجيج في ذلك اليوم دون العادة وكل ذلك من فضل الله تعالى ثم من ركن سيدى رحمه الله وكانوا اذا خرجوا من ميعاده يقول بعضهم لبعض ما نظن ان احدا يخرج من ميعاد سيدى الا وهو نائب او يقوم الا وهو مغفوره ومنهم من يقول والله نشتمنى ان يكون ميعاد سيدى في كل يوم فان كلام سيدى لا يمل احد من سماعه ولقد حضرته في بعض مواعيده وهو يفسر في قوله تعالى ولا تقربوا الزنا انه كان فاحشة ومقتا وساء سيلا وكان سيدى جوهرى الصوت وكان كلامه يخرج من صميم قلبه فيزعج القلوب قلت فرقع سيدى صوته وقال يا هذا اعلم ان الذي شبك الكلب مع الكتابة قادر ان يشبك الرائي مع الرائية في حال زناه ثم قال سيدى في أثناء كلامه هاهاه فلقد رأيت الخلق كثر صراخهم وصياحهم وضجيجهم ومنهم من صار يتمرغ على الارض كل ذلك وسيدى طارق برأسه مستغرق متفكر في ذلك الامر الذى قاله للناس وكبارا واسيدي ساكتا متفكرا كما كثر وجودهم واشتد بهم الامر وزاد صراخهم وعلى ضجيجهم فلما سرى عن سيدى ما كان به جعل يتكلم للناس في اليوبة وما يحصل للتائب من الخير والثواب اذ ارجع الى الله تعالى وأصلح ما بينه وبين الله تعالى حتى ذهب عن الناس منازلهم ورجع الى كل ذي حال حاله وكان يوما مشهودا أعاد الله علينا وعلى المسلمين من بركاته بحاج محمد وآله آمين قلت ورأيت امرأ عجيبه او ذلك اني أردت الحج الى بيت الله الحرام سنة من السنين وكنت عند سيدى في زاوية فخطر ببالي ان أسأله في أمر الحج وأستأذنه في ذلك فقالت له ياسيدي كان العبد يريد أن يسافر الى الحجاز في هذه السنة قال فسكت عني ساعة طويلة ثم قال لي اذا صليت العشاء صل بعدها ركعتي الاستسقاء ونم وانظر ما يقع لك في نومك قال فامثلت أمر سيدى وفعلت ذلك ثم غرت في تلك الليلة كاني واقف عند خلوة سيدى ورأيت سيدى جالسا فيها ورأيت الكعبة طائفة به فلما رأيت ذلك صرخت صرخة عظيمة فاستيقظت من نومي وعندى مما رأيت أمر عظيم ثم توفيات وصلت ركعتين على باب خلوة سيدى فلم أشعر الا وسيدى قد خرج الى الزاوية فقممت اليه وقبلت يده فقال لي يا أبا العباس ما وقع لك في هذه الليلة فسكت فقال الشان لمن يطوف بالكعبة أول من تطوف به الكعبة فقالت ياسيدي لمن تطوف به الكعبة قال فوضع يده على صدرى فسكن ما بي وذهب عني ما كنت أجده وحكي لنا أجد البطني الفقير وسيدى أحمد المعروف وابن الشريف وكان من أهل الدين والصلاح قالا كلا بالجينة التي كانت بالروضة وكان بها مكان يعرف بدار البقر قال فدخلناها في الليل فوجدنا فيها رجلا نائما وهو بن كالخرن فاخذناه وجئنا به الى سيدى فلما رآه سيدى قال ما الذي جاء بك الى هذا

المكان فان بيوت الاولياء لا يجوز عليها أحد الا باذن صاحبها وانت لما تقدمت سقطت في دار  
البهايم لكن تب الى الله تعالى ثم علمه كلات فلما قال هن رد الله عليه حاله فقام عند ذلك وشال في  
الهواء ونحن ننظر اليه حتى غاب عنا ومما أخبرنا به الشيخ شمس الدين المعروف بالمجدي وكان  
من أصحاب سيدي قديما قال كنت راكبا مع سيدي بمحلة جماعة كثيرة وكنت قريبا منه على  
يمينه وكنت أحب القرب منه فالتفت الى سيدي وقال يا شمس الدين قد خطر لي خاطر وهو  
اني أريد ان أزور اخواننا من سكان البحر في هذه الساعة وأعود الى الجماعة فقلت له  
يا سيدي فالجماعة يكونون مع سيدي قال لا ولا أعلمهم بشئ فقلت يا سيدي وكيف يكون  
ذلك فقال لي اشتغل بالذكر وقل الله الله قال فاشتغلت بالذكر ساعة طويلة حتى غبت عن  
حسبي فلما أفتت رفعت رأسي الى سيدي لاراه على الفرس فلم أراه ورأيت الفرس واقفة  
والناس كلهم واقفون باهتون يظنون ان سيدي راكب على حاله يخيل لهم انه معهم قال  
فعلت ان سيدي ذهب الى البحر فلما رأيت ذلك هالني وغبت عن حسبي والناس كلهم  
ساكنون مطرقون رؤسهم الى الارض قال فلما رجعت الى حالي التفت الى جهة البحر  
فرايت مقبلا من ناحية البحر على حاله حتى وصل الينا وركب الفرس وسار وسارت الناس  
ولم يعلموا ما الخبر ولا كيف السبب ونسوا ذلك جملة كافية ولم يعلم بذلك أحد من الجماعة  
غيري ولم أتكم بذلك لاحد من الناس الا بعد ان نقله الى رحمة الله تعالى قلت وأخبرنا  
الشيخ شهاب الدين المعروف بابن المسدي وكان امامنا زاوية سيدي قال خرجت يوما من  
الايام الى صلاة الظهر لاصلي بسيدي فرأيت في طريق امرأة جميلة فوقع نظري عليها  
فلما عيني بالنظر الها حتى اشتغل قلبي بذلك فلما دخلت الى الزاوية توضأت وجلست  
ابتظر ظهور سيدي فاذا بسيدي قد ظهر واقبت الصلاة فقامت لادخل المجراب فاشارة الى  
سيدي ان ارجع فرجعت وصلي بسيدي أو العباس فلما جاء وقت العصر فعل كذلك فلما جاء  
وقت المغرب فعل كذلك فلما جاء وقت العشاء فعل كذلك ففعلت ان سيدي فعل ذلك  
لعله يحالي مع المرأة فقدمت على ما فعلت وما ساعني الا نعت في الزاوية على باب خلوة  
سيدي فلما كان آخر الليل ظهر سيدي فقامت اليه وزلت على قدميه أقبلهما وأبكي فقال  
لا تعد الى مثلها فقلت يا سيدي تبث الى الله تعالى وتقدمت على ما فعلت ومن أعجب ما رأيته  
في تلك الليلة أنه كان قد قدم على سيدي رجل من بلاد المشرق وكان قد أعطى من الكرامة أنه  
كان معه زنبيل أعني مقطعا فكان كلما أراد شياً من الماء كقولك أدخل يده في ذلك  
الزنبيل وأخرج منه ما يشاء باذن الله تعالى قال فلما دخل الى مصر وقع له ما وقع معي  
فكان يدخل يده في الزنبيل فلا يجد شياً مما يشاء وأقام على ذلك يومين لم يأكل شياً فشكى  
حاله لبعض الفقراء فقالوا له عليك بسيدي محمد الحنفى فجاء الى سيدي وشكى له حاله  
فأمره ان يدخل خلوة من الخلاوى التي على ظهر خلوة سيدي أحمد المغربي وعلمه أسماء  
يقول اولاً ينام ليلته فلما اجتمعت انا بسيدي تلك الليلة وتبث على يديه مما وقع مني قال لي

يا أجد لا تعد الى مثلها وقد ردنا عليك حالك وعلى هذا الرجل الذي في الخلوة ثم قال  
ادعه الى قال فصعدت اليه ودعوته الى سبدي فقال له قد ردنا عليك حالك ولا تعد الى مثلها  
فقال يا سبدي نبت الى الله تعالى ثم ودع سبدي وسافر الى حيث شاء الله ثم أخبرني الشيخ  
نور الدين الشاذلي شيخ الزاوية المعروفة بالخاصية بصندفا قال كانت عند سبدي امرأة  
تسمى بركة وكانت فائجة بخدمة منزله وكان لها أورد وصيام وقيام وذكر واستغفار وغير  
ذلك قالت كنت ذات ليلة نائمة على باب خلوة سبدي التي تنفذ الى المنزل فبينما أنا نائمة  
اذ سمعت سبدي يتخجر ويتقلب ويتأوه ويقول آه آه ويكرر ذلك وقد كنت سمعته  
يوما من الايام يقول ان القطب اذا تقطع يحمل بهموم أهل الدنيا كالسلطان اذا تسلط  
بل أعظم فلما سمعته يتقلب ويتخجر كأنه حامل حيلة ثقيلة قلت في نفسي أطن سبدي  
تقطب في هذه الليلة فان هذه الحالة التي هو فيها تدل على ما أخبرنا به قالت ولم أستطع ان  
أكرم ذلك واذ ابر وجه سبدي قد خرجت من يدها فلما رأيتها قلت الهنا أخبرنا بحال سبدي  
فسمع سبدي كاذبي لها فنادى يا بركة فقلت نعم يا سبدي قال ما هذا الكلام الذي تقولينه لها  
والله يا بركة ان القطبانية قد أعطيت لنا ونحن شباب وأخبرني الشيخ نور الدين المخلصي قال  
زرت سبدي رضى الله عنه في بعض السنين وكانت زوجتي وبجيتي وكان اسمها مربية  
وكانت اذا دخلت بيت سبدي وسلت عليه يقول لهما مربية يا مربية جنة فتنزل على قدميه  
وتقبلها وتبكي قال وكانت رجعها الله ذات صلاة وقيام أكثر مني حتى كانت تقول لي في  
نصف الليل قم بناصلي في هذا الليل ما تيسر لعلنا نلحق بالقوم فاقوم الى الصلاة فقالت لي  
كنت في بيت سبدي فطلعت من السلام التي جانب خلوة سبدي لحاجة أفضها فبينما  
أنا طالعسة اذ رأيت طاقة نافذة على خلوة سبدي ففتحت منها فراءيت سبدي جالساً متربعا  
مستقبل القبلة فأطلت النظر اليه فراءيت قد علا وارفع وعظمت جنته وصارت تكبر حتى  
ملأت الخلوة بجميع أركانها او أقام على تلك الحالة ساعة طويلة ثم جعل يصغر قليلا حتى  
عاد الى حالته الاولى قالت فلما رأيت ذلك ذهلت عقلي وتحررت في أمرى ثم سمعته يقول  
لا اله الا الله محمد رسول الله ثم خرج من باب الخلوة قال فأسرعت في النزول حتى أدر كته  
قبل ان يظهر الى الزاوية فلما أدر كته قبلت يديه ولم أستطع ان أكرم مزارأته فقلت يا سبدي  
رأيت كذا وكذا ثم غلبني البكاء فبكيت حتى انصممت قالت فوضع يده على صدرى فسكن  
ما بي فلما هدأ ما بي قال لي يا مربية أنت رأيتيني من أين قلت يا سبدي من تلك الطاقة قال  
فالتفت الى جاريته وكان اسمها فرجة وقال لها يا فرجة سبدي هذه الطاقة ولم ير ذلك  
ثم ظهر الى الزاوية قال وكان في زمن سبدي رجل من أعيان المبشرين وجبارتهم  
وكان يعزف ابن الفار وكان جبارا عنيدا فظلم رجلا واعتدى عليه فجاء الرجل المطاوم  
الى سبدي واخبره بان ابن الفار ظلمني واعتدى علي فأرسل سبدي فاصدا يعرف بعد  
الرجل السوي في شفاعته ذلك الرجل وقال له اخبره وقل له يا قاضي يقول لك سبدي

أرفق بالمسلمين وأحسن إليهم واذكروا فلكين يدي الله تعالى قال نخرج السوفي  
 مسرعاً نحو ابن النمار فلما وصل إليه قال له ما أمره به سيدي قال فكسب إليه ابن النمار  
 ورقة يقول له فيها ان كنت شيخاً فاعد في زاويتك ولا تدخل بين المبشرين والفلاحين  
 قال فلما خرج السوفي من عند ابن النمار بالورقة وقرأها سيدي من قها بيده قطعاً قطعاً  
 ثم التفت سيدي إلى السوفي وقال له ارجع إليه واطلع عنده على دكته ووقف عن يساره  
 وأمسك أذنه بيدك اليمنى وقل له برقيع صوتك ولا تخف منه يا ابن النمار فانا قد كففنا  
 يده عنك وعقدنا لسانه عن جوابك يقول لك محمد الحنفي قد فرقتك يا ابن النمار فانا قد كففنا  
 على طرفك ألف بسطامي وسوف نذكر بعد ذلك معنى هذا الكلام قال الشيخ عبد الرحمن  
 السوفي فقامت من عند سيدي مسرعاً بقلب أقوى من الحديد حتى دخلت على ابن النمار  
 وهو جالس على دكته فلما وصلت إليه طلعت على دكته والناس ينظرون إلى فوقت عن  
 يساره ومسكت أذنه بيدي اليمنى وقلت له يا ابن النمار يقول لك سيدي قد فرقتك يا ابن النمار  
 ورقك وكانت الورقة معي بمنزلة قنبرتين يديه وعلى رأسه قال فبهت ولم ينطق بكلمة  
 واحدة ثم خرجت من عنده فلم يقدر أحد ان يتبعني من أعوانه حتى وصلت إلى سيدي  
 وأخبرته بما وقع مني فوالله ما كنت إلا ساعة يسيرة حتى أرسل السلطان هدا دين يهدون  
 داره فلم يشعرا ابن النمار بنفسه إلا والمساحي عمالة في الدار وصارت خربة ومسك ابن النمار  
 وصوره وأخذ ماله وأمر به إلى السجن من يومه ذلك وأما كلام سيدي ولو كان في طرفك  
 ألف بسطامي فإن ابن النمار كان مستند الجماعة من الفقراء يعرفون بالبسطامية ولهم شيخ  
 يعرف بالبسطامي وكان رجلاً مباركا ومن بركته أنه قال لولده اذبح لنا غنما وأطبخ لنا طعاما  
 كثيراً ومد سماطاً في وسط الزاوية وكان ذلك بالليل فانه سيرد علينا جماعة يا كونه ذلك  
 الطعام قال فامتثل ولده أمره وفعل ذلك ومد الطعام في وسط الزاوية وكان ذلك بالليل  
 فلما كان بعد ساعة طويلة وإذا بفقراء جاؤا في الهواء من الطيارة ونساقطوا من الهواء في  
 الزاوية وقعدوا حول السماط فقال الشيخ كلوا واذعوا الولدي قال فأكلوا فلما فرغوا  
 تقدم إليهم ولد الشيخ وقبل أيديهم واحداً بعد واحد إلى أن وصل إلى كبيرهم وأشار إليه فدعا  
 له بخمر ونقل في فيه ثم ارتفعوا ثانياً في الهواء وذهبوا فكان الشيخ يتكلم بالامرار الربانية من  
 بركة تلك التقلد ومع ذلك لم ينتفع ابن النمار بشئ من بركة شيخه ومات ابن النمار بالجوع وال فقر  
 في السجن وأخبرني الشيخ شمس الدين بن كتيبة رحمه الله ونفع به قال أخبرني سيدي أبو  
 الخير ولد سيدي الكبير قال عزم بعض الأكارم على سيدي فركب سيدي معه إلى منزله  
 وكان قد صنع له طعاماً ووضع فيه سماطاً خلطه بالطعام وقدم الأناء المصنوع بالسمين يدي  
 سيدي لعله ان سيدي لا يجسر أن يأكل معه أحد فلما أكل سيدي من ذلك الطعام  
 أحس بالسم ثم بعد انقضاء تلك العزومة قام سيدي وركب ورجع إلى منزله في الزاوية  
 وكان قد بقي من ذلك الطعام بقية وكان لذلك الأمير ولدان فأكلا ما بقي من ذلك الطعام بغير علم

أيهما فإنا بعد ثلاثة أيام وعوفي سيدي من ذلك السم ولم يضره شيء واخبرني سيدي محمود  
ولدي سيدي الكبير قال كانت عندنا جارية في البيت تسمى بركة وكانت مباركة محافظة  
على الصلوات الخمس ولها صيام وقيام وأرادت تقدم ذكرها قال سمعنا تقول كنت  
يوماً أصب على يد سيدي ماء الوضوء وهو يتوضأ فورد عليه واردمه يده الى فردة فقباه  
فاخذها ونهض قائماً على قدميه وصرخ باعلى صوته وقال الله أكبر ورحي بها في الهواء  
من داخل الخلاء ولم يكن في الخلاء منفذ ولا كوة واخفت الفردة عن بصرى ولم أعلم من  
أى موضع خرجت ثم جلس سيدي على دكة الوضوء وأطرق رأسه الى الأرض ساعة  
فلما رجع اليه حاله رفع رأسه وقال لي ياركة خذي رقيقة تلك الفردة واجعليها عندك حتى  
تجئنيها رقيقة بعد أيام فلائذ قالت فاخذتها منه ووضعتها عندى فلما كان بعد عشرة  
أيام أو أكثر جاء رجل من التجار من سفره من ناحية الشام وكان من أصحاب سيدي فسلم  
على سيدي ودفع اليه هدية تليق به وأخرج تلك الفردة التي رحي بها سيدي في ذلك الوقت  
وقال له يا سيدي المال ما لك قد خرجت عنه لسيدي والله يا سيدي لولا أدر كنتي بركك  
لكنك هلكت فقال له سيدي احل لي ما جرى لك قال يا سيدي خرج لي لص من اللصوص  
وكنت منفر دأ عن الركب ففهم على وأخذني فطرحني على الأرض وقعد على صدري وأخذ  
سكيناً ووضعها على صدري ليدبحني بها قال امتني القدرة ان قلت يا سيدي محمداً اخنفي هذا  
وقلت فلم أشعر يا سيدي الا وهذه الفردة جاءت في الهواء وسمعت سيدي يقول الله أكبر الله  
أكبر فوقعت الفردة على صدر اللص فأنقلب على الأرض ميتاً ونجاني الله منه ببركة  
سيدي وقد خرجت عن المال والفائدة لسيدي وما هو كثير وقد سلمت من الهلاك وسلم مالي  
فقال له سيدي يا فلان للفقراء الفائدة ورأس المال يرجع اليك ولا تخاف قال فخرج التاجر  
من منزله وسار يحاسب نفسه على الفائدة حتى جمعها أوجاء بها الى سيدي فدعا سيدي  
الفقراء المجاورين ووزق ذلك عليهم ولم يأخذ منهم درهما واحداً رضى الله عنه ووقع به  
واخبرني سيدي محمود أيضاً قال كان في زمن سيدي أمير عشيرة يعرف بالمناطخ فكان كل  
من نظمه برأسه كسر رأسه وكان ذا قوة وشدة وكان الملك الأشرف يحب أن يفعل ذلك بين يديه  
ويناطخ المماليك فيعلمهم ويهزهم فانفق ان رجلاً جاء الى سيدي يشكو اليه من ذلك المناطخ  
وكان قد حصل للرجل منه تشویش وضرر فارسل سيدي اليه ليشفع عنده في أمر ذلك  
الرجل فلم يقبل له شفاعاً وغلبت عليه الشقاوة والانداد والطغيان حتى قال للقاصد قل  
لشيخك والله ان لم تقعد وأنت عاقل والايحيى اليك وينطق بكسر رأسك فجاء القاصد وقال  
لسيدي ما قاله الامير فقال له سيدي ارجع اليه وقل له يقول لك سيدي محمداً الخنفي خذ حذر  
كالدابة هذه فانه يحيى اليك وينطق فاخترس على نفسك وكن على حذر قال فلما قال له  
القاصد ذلك شئت ساعة عظيمة ولم يرد جواباً فارجع القاصد الى سيدي وأخبره بذلك قال فلما  
دخل الليل على الامير دخل عليه الوسواس بسبب كلام الشيخ فبينما هو كذلك اذ عرض

عليه عارض فصاح صيحة عظيمة وقام من فرشه وكشف عن رأسه وجعل ينطح بها الحيطان حتى كسر رأسه وسال دمه على وجهه ونسبته وهو لا يشعر بنفسه الى أن وقع على الارض وجعل يتقلب ويصرخ كالثور فاطلع النهار عليه حتى هلك وأخذه الله أخذ عزيز مقتدر وبلغ السلطان الاشرف ان الامير المناطع هلك وقد أخبروه بما جرى له مع سيدي رحمه الله تعالى (استحقاق) وقد تقدم قبل ذلك أن بركة الخادمة لما كانت تخدم في البيت وكثرت خدمتها لسيدي ودامت على ذلك كتب لها سيدي وعقد عقده عليها ولم يعلم بحالها أحد من أهل البيت وأمرها سيدي ان تسكن مع أمها عن أهل البيت فلما كبرت طلقها سيدي فشق ذلك عليهما فلما صعب عليهما فراق سيدي تسكن مع بذكرها وأخبرت نساء سيدي بذلك فقال لها يا بركة ما قلت لك لا تخبري أحدا بما وقع بيننا وحي أفعدي في موضعك وكان لهما موضع معين تقعد فيه فرجعت الى ذلك الموضع فجلست فيه ولم تنعم ما أراد سيدي بقوله لها أفعدي في موضعك فلما قعدت في ذلك الموضع أرادت ان تقوم فاستطاعت القيام وصارت مقعدة الى أن ماتت رحمه الله وكان لها امرأة تسمى مريم الطويلة فقالت لها يوما يا مريم قولي لسيدي جاريته المسكنة بركة تسأل فتأذن لها في القيام قال فجاءت مريم الطويلة وقالت لسيدي ذلك فقال لها قولي لها قومي فرجعت فرحة وقالت لها قال لسيدي قومي قال فهمت بالقيام فقامت منصبة وأرادت أن تمشي فاستطاعت فرجعت مريم الى سيدي فأخبرته بذلك فقال لها ما سألتني الا في القيام ولم تسألني في المشي والسهم اذا خرج من القوس لا يريد. وما زالت مقعدة الى أن انتقلت بالوفاة الى رحمة الله تعالى وعما أخبرنا به سيدي أبو العباس رضي الله عنه قال كان سيدي رضي الله عنه يقرئ ثلاثة نفر من الجن على مذهب الامام أبي حنيفة رضي الله عنه وأقام على ذلك مدة طويلة قال فجاءوا يوما من الايام في غير وقت الميعاد وكان سيدي في ذلك الوقت يقرئ جماعة وهو مشغول بهم فلما أحس سيدي بمجيئ الجن التفت الى سيدي عمر صهره زوج ابنته وقال له يا عمر اذهب اليهم وأقرئهم فاني مشغول بغيرهم قال فذهب سيدي عمر اليهم وأقرأهم في بيت سيدي نيابة عنه وهما وقع لسيدي عمران امرأة من الجن هوته فكانت تتردد اليه وتقرأ عليه القرآن فتألت له يوما يا سيدي أريد ان أتزوج بك قال فقلت لها حتى استأذن سيدي فاني لا أفعل شيئا بغير اذنه ثم قال انه ذهب الى سيدي واستأذنه في ذلك فقال له لا يجوز هذا في مذهبنا لا خلافا الجنسية فرجع اليها وأخبرها بما قال سيدي فقالت له ان كان ولا بد فتكون ضيفا ولو ساعة من النهار قال فاستأذنت سيدي فاذن لي وقال لي امض معها ولا تخف فرجعت اليها وأخبرتها بذلك ففرحت ثم انها قالت لي غرض عينيك يا سيدي قال فغمضت عيني فلم أشعر بنفسي الا وأنا واقف بين يدي ملكهم قال فلما رأني أهل بي وفرح بي ورويتي وأجلسني بجانبه وقدم لي مأكولا فلم أكل منه شيئا فقال لي كل ولا تخف فان هذا من بيت سيدي محمد الحنفي فكل منه فاكلت منه وكان ذلك من طعام الفقراء قال فلما فرغت من الاكل قال لي

لم لا تتزوج بهذه المرأة التي هي من جهنم فقلت والله أيها الملك ان سيدى أخبرني ان هذا لا يجوز في مذهبنا فقال الملك لا اعتراض على سيدى فيما قال فنعنا الله ببركته  
قال سيدى عمر وكان الملك جالساً على كرسيه ووزيره عن يمينه وحوله جماعة من أعيان الجن  
قال فالتفت الملك الى وزيره وقال له صافح سيدى عمر باليد التي صافحت بها النبي صلى الله  
عليه وسلم قال فصافحه ثم التفت الى وقال لي قد أدنت لك أن تصافح سيدى محمد الحنفى بدلا  
عنه وعنى وتسأله لنا الدعاء ثم ان الملك التفت الى تلك المرأة وقال لها اوصلى سيدى عمر الى  
موضعه كما كان قال وجعل الملك يتعطف بخاطرى ويقول لي اسأل لنا الدعاء من سيدى وصار  
يودعنى هو ومن حوله ثم قالت لي تلك المرأة غمض عينيك قال فقبضت على تلك المرأة بيدها  
وطلعت بي الى منزلى ولم أر منها الا كل خسر ثم ذهبت الى حال سبيلها ثم بعد ذلك توجهت الى  
سيدى فاخبرته بجميع ما وقع لي مع الملك فقال لي هات يدك وصافحني قال فصافحت سيدى  
بيدى فكان بين يدى سيدى وبين النبي صلى الله عليه وسلم يديان يدي ويد الوزير وكانت  
المدة التي بين النبي صلى الله عليه وسلم وبين الوزير ثمانمائة سنة قلت وأخبرني الفقيه نور  
الدين المعروف بالجلولى وكان من أصحاب سيدى شمس الدين بن كريمة قال أخبرني سيدى  
ان مما وقع لسيدى الكبير رحمة الله عليه انه كان راكباً ذات يوم الى الروضة في جماعة  
كبيرة من الأتراك والقضاة والتجار والاعيان وهو في كبكة عظيمة واذا بابن البارزى  
كاتب السر على أيام السلطان الشىخى وبهيمته ناظر الخاص ومعهم بعض جماعة وهم  
قاصدون الى مصر العتيقة فلما جاوزوا سيدى ورأوا امامه من الخلائق والرؤساء والأتراك  
وغيرهم تعجبوا من ذلك وقال كاتب السر لناظر الخاص أمارى الى هذا الرجل أى شئ ترك  
هذا السلطان ما هذه طريقة الفقراء فقال له ناظر الخاص مالك والاعتراض على الفقراء سلم  
للفقراء أحوالهم فقال له كاتب السر لا بد ما أرسل اليه وأعابيه في هذه الساعة وأنت تنتظر ثم  
دعارك بداره وقال له اذهب الى الشيخ وقل له يقول لك كاتب السر ما هذه طريقة الاولياء  
هذه طريقة الملوك قال فذهب له الركيدار وقال له يا سيدى ان القاضى كاتب السر  
يقول لك هذه الطريقة التى أنتم فيها ما هى طريقة الاولياء هذه طريقة الملوك قال  
فالتفت اليه سيدى وقال له قل لاستاذك أنت معزول قال فرجع الركيدار اليه وقال له ذلك  
فانقبض خاطره وندم ندماً عظيماً قال فالتفت اليه ناظر الخاص وقال ما قلت لك لا تتعرض  
للفقراء ثم ان ناظر الخاص قال للركيدار بالله يا ولدى امض الى الشيخ وقل له العبد يستغفر  
الله في حق سيدى قال فغضى الركيدار الى سيدى وقال له ذلك قال فقال له سيدى  
يا ركيدار يقول لك محمد الحنفى أنت معزول معزول عزلاً مؤبداً فرجع الركيدار من طريقه  
على الفور الى منزله فاقعد غير ساعة يسيرة الاوقاصد السلطان أتى الى كاتب السر وقال له  
يا قاضى يقول لك السلطان الزم بيتك فانت معزول فزال معزولاً حتى قتله الملك المؤيد  
الشىخى فعود بالله من ذلك وأخبرني مسيدى أبو المحامد ولد سيدى محمود ولد مسيدى



رحمه الله قال أخبرني الوالدة رحمها الله قالت اهدت لي امرأة هدية ومن جملتها أترجة  
كبيرة صفراء فاقع لونها فاقنادة فتمتع برؤيتها ورائحتها حتى انهمطت فشققتها وأكلناها  
قالت وانقطعت عن سيدي الطلبة الذين كانوا يقرؤن عليه وهم ثلاثة أنفس كما تقدم فلما  
أكلنا تلك الأترجة وذهبت رائحتها من البيت جاؤا الى سيدي يطلبون القراءة عليه فقال  
لهم سيدي ما الذي قطعكم عنا قالوا يا سيدي رائحة الأترج قطعتنا عنكم فاننا لا ندخل بيتا فيه  
رائحة الأترج فلم تقدر ان نشم رائحتها قالت وكانت زوجة مهتار السلطان عندنا في ذلك  
اليوم قالت خشيت لها حكاية الترجمة وقالت لسيدي يا سيدي والله اني أخاف من الجن  
خوفا عظيما حتى كافي متبوعة منهم وكان قصدي أن أقول لسيدي على هذا حتى يفيلني  
شيأ منه اذا قلته أو فعلته انقطع عني الخوف منهم ثم قالت يا سيدي ومن بلي الأترج كل يوم  
ولعله ينقطع غير أنه قال لها سيدي اجي نواه واخذنيه سبعة فانه ينفعك قالت ففعلت  
ذلك ففعلني وذهب عني الخوف منهم وذلك ببركة سيدي رحمه الله عليه ومما بلغنا عن سيدي  
ابي العباس رضي الله عنه أنه قال كما يومامع سيدي رضي الله عنه في قارب قاصدين الى  
الروضة فلما توسلنا البحر وصربنا بين الروضة اذ نزل سيدي الى البحر بشابه ومجاءته على  
كتفه وهو يقول لنا الميعاد بيني وبينكم بالروضة ثم سقط في البحر وغاب عنا فلما رأينا ذلك  
انذهلت عقولنا وتغيرنا في أمورنا ووقع التخييل بيننا ثم رجعنا لانفسنا وقلنا صاحب القارب  
اقذف الى البر ويحل قال فاسرع في القذف حتى وصلت الى البر الروضة واذا بسيدي قد طلع  
من البحر ومعه ثلاثة رجال ومجاءه سيدي على كتف واحد منهم ولم يزل يثابهم وصار سيدي  
يقول لنا سلوا على اخوانكم قال فجعلنا نسألهم ونسألهم الدعاء وهم يدعون لنا ويتبسمون  
في وجوهنا فاما عند سيدي سبعة أيام ثم امتأذوا سيدي في السفر فاذا لهم وكان آخر  
اجتماعهم ثم قال سيدي أبو العباس لا ولاء سيدي والله لقد رأيت عن سيدي أحوالا  
لو ذكرت لكم وأنتم أولادها مصادقوني ومما وقع لسيدي رضي الله عنه أنه كان له مر يد  
من الأتراك يسمى طوغان وكان مواظبا على حضور الميعاد وعلى قراءة الأحزاب التي ألفها  
سيدي لاصحابه قال فتوفي طوغان الى رحمة الله تعالى فرآه سيدي بعد ذلك في المنام وهو  
في سلسلة وهو بين ملكين وهما يسبحانه على الأرض وقد اندلعت لسانه على صدره واسود  
وجهه فعرفه سيدي لما رآه فقال له يا طوغان فقال نعم يا سيدي فقال مالي أربا في هذه الحالة  
هل أذنب ذنبا تستحق به ما أنت فيه قال نعم يا سيدي ذنب واحد قال وما هو قال يا سيدي  
ان لفلان عندي وديعة وهي أربعة دنانير ذهب فجعلتهم في جفيرا السيف وأقت على ذلك  
أياما قلائل فلما مضت مرض الموت لم أوص بهم الى صاحبهم فجميع ما أنا فيه بسببهم  
بالله يا سيدي لا تبسني واسع في خلاصتي قال فاستيقظ سيدي من النوم فلما صلى الصبح أرسل  
لوصي طوغان وقص عليه المنام فقال يا سيدي أنا أ حضر لك السيف كما هو سيدي  
يتطرق في هذا الامر قال فلما حضر السيف أخذه سيدي وأخرجته من جفيره وقلب الجفير

ففرق الله الناس من ذلك ثم أرسل سيدي خلف صاحب الذهب وسأله عن  
ماله عند طوغان فقال يا سيدي أربعة دنانير قال فدفعها اليها سيدي والناس ينظرون  
ويتعجبون من ذلك الامر قال فلما كانت الليلة الثانية ونام سيدي رأى طوغان على أحسن  
حالة كهنيته في الدنيا بل أحسن وأجل صورة فسأله سيدي عن حاله فقال له بخير يا سيدي  
يبركتك نجان الله مما كنت فيه فجزاك الله عنى خيرا ففتحت في الدنيا والاخرة ومما وقع  
لسيدي رحمه الله ما أخبرني به سيدي محمود ولد سيدي قال حكيت لي والدة رجهما الله قالت  
كانت امرأه جارة لنا تعرف بستانيت بنت اردان تتردد اليها في حياة سيدي فجاءت اليها يوما  
فراأت حول سيدي جماعة من النساء الحسنات لبعض الامرء والخاصة على هيئة حسنة  
وجال عظيم ولباس فاخر ورأى طيبة وهن محذرات بسيدي فلما رأت ذلك سلت بنت اردان  
أنكرت على سيدي بقلها قالت فما استتم خاطرها حتى نظرت اليها سيدي وقال لها يا ستيت  
انظري الى جماعتك وتأملى حسنهن وجالهن ثانيا قالت فرأيت وجوههن عظما ما لوح  
بلاجلد ولا لحم وروبتن شديعة قالت فقزعت من ذلك وغشى على فلما كان بعد ساعة  
أفقت من غشوقى وجئت الى سيدي وقبلت يده واقدامه وجعلت أبكي وأستغفر الله فقال لي  
سيدي والله يا ستيت ما أنظر الا جانب الا كما نظرت اليهن في هذه الساعة فلا تظن بي الا خيرا  
ولولا أنك عندى عزى ما كان يحصل لك الا الضرر ولو ليكن حصل خيرا يا ستيت ان لي في  
بدنك علامات علامة تحت ابطنك الا عين وعلامة في بطنك الا يسر وعلامة في صدرك وهن  
كذا وكذا وجعل يصف ليها العلامات التي في بدنهن تحت ثيابها فقالت والله يا سيدي صدقت  
والله ان زوجي لم يعلم بهن الى الآن وانا أستغفر الله وأتوب اليه مما وقع مني وأخبرني  
سيدي أبو الغيث عن والده الشيخ العارف بالله تعلى المحقق شمس الدين بن كسيه نفع الله به  
قال كان بالهجرة رجل من الفقراء وكان مبعضا حتى قال يوما من الايام والله ان لم يقعد ابن  
كسيه وهو ساكت في أدبه والاقطعت مصاريه في بطنه قطعا قال سيدي فاخبرني بذلك  
رجل من المحبين قال فواسعني الابن جهزت حالي وسافرت الى القاهرة الى سيدي وشكوت  
حالي له فقال يا محمد ما يحصل الاخير قلت فاطمان قلبي بكلام سيدي فاقت عنده بعض أيام  
فلما كان وقت سفري جئت اليه واستأذنته في السفر فقال لي يا محمد اذا توجهت الى الهجرة  
لا تدخلها الا بالذكر ورجز على مكانه وقل للذاكرين يرفعون أصواتهم بالذكر فسوف ترى من  
تقطع مصاريه قال سيدي فلما دخلت الى الهجرة أخذت في الذكر كما أمرت يا سيدي وممرنا  
على ذلك الفقير وهو قاعد على بعض الدكاكين ورفعا أصواتنا بالذكر فلما رأنا وسمعنا الذكر  
أخذ الفقير في التقياء والناس ينظرون اليه والى ما يخرج من فمه قطعا قطعا وما  
زال على تلك الحالة حتى وقع ميتا في ذلك اليوم وقد تقطعت مصاريه في بطنه وطاعت من  
خلفه حتى وقعت بين يديه وهو ينظر اليها ومات ولم يعلم أحد ما جرى له بعد موته الا الله  
سبحانه وتعالى قال سيدي أبو الغيث أخبرني والدتي رحمه الله عليها قالت كنت جالسة ذات

يوم بين يدي سيدي رحمه الله وأبنت ست سنين وأربع سنين وكان معه سبعة يديها  
 بأصابعه قالت فنظرت إليها فاجبتني تلك السبعة ففهم مني سيدي ذلك فقال لي خلني هذه  
 السبعة ولذلك أبي الغيث الذي ولدنيته من الشيخ شمس الدين بن كيلة فقالت يا سيدي وكيف  
 هذا قال نعم ترزقن منه ولدا ويقول قال أبي وقال جدي قال وكان الشيخ شمس الدين يقول  
 قال لي سيدي يوما يا محمد ترزقن من بنتي ولدا يكون سبب دخولك الجنة قال وأخبرني سيدي  
 أبو الغيث أيضا قال أخبرني الوالدة رحمه الله قالت احتاج سيدي رحمه الله إلى جارية  
 تخدم في البيت فلما سر الله بتمها أرسل بعض أصحابه إلى سوق الخناسين يشتري جارية مع بعض  
 التجار والدلال ينادي عليها فأخذوها بآذن سيدها ليعرضوها على سيدي فلما دخلت بيت  
 سيدي لم تجد فيه شيئا من متاع الدنيا كما كانت ترى عند سيدها الأولى فقالت في نفسها كيف  
 ينبغي لصاحب هذا البيت الذي ما فيه شيء من أمر الدنيا واحتقرت بيت سيدي وصارت  
 تحدث نفسها مثل ذلك وإذا بسيدي قد دخل إلى البيت فقاموا إليه أهل البيت وقبلوا يده  
 وصاروا قياما حتى جلس سيدي فقالوا له يا سيدي ههنا الجارية جاؤ بها ليعرضوها على  
 سيدي وظاهر حالها أنها كارهة لهذا البيت وناطرها ما هو طيب فقال لهم سيدي ما يحصل  
 الآخر هل بقي عندكم شيء من الحبل البطيخ الذي جاء اليكم فقالوا والله يا سيدي فرغ  
 فقال أظن أنه بقي قطعة منه قال ففتشوا فوجدوا قطعة فقالوا نعم يا سيدي بقي منه  
 قطعة لا غير فقال اشري بها وبسكين وطبق من نحاس فاحضروا له طبقا كبيرا ثم  
 تناول تلك القطعة البطيخ وجعل يشق منها بالسكين في ذلك الطبق حتى امتلأ الطبق  
 فقال لهم هاؤا طبقا آخر فأتوا به فجعل يشق فيه بالسكين من تلك القطعة التي معه بطيخا له  
 لب لونه غير لب الأول فقال هاؤا طبقا آخر فاحضروا له طبقا آخر فجعل يشق في ذلك الطبق  
 الثالث حتى أذهل عقول الحاضرين وصاروا يتجهمون ويبتعدون حتى ارتفعت  
 أصواتهم بالبكاء وبكت معهم تلك الجارية وهزلت نحو سيدي مسرعة وهي في غير وعيها  
 حتى انكبت على قدمي سيدي وقبلهما وبكى قال فوضع سيدي يده اليمنى على ظهرها  
 واليسرى على صدرها حتى سكن ما بها وهي تقول يا سيدي والله أخذتم تراب هذا البيت  
 ورؤيته سيدي تكفيني قال فقام سيدي وظهر إلى الزاوية وارسوا عنها إلى سيدي فخرج  
 سيدها وأقامت عندي مدة طويلة ثم توفت رحمه الله عليها وشاهدت من سيدي أخوالا  
 بحبيبة لا تحصى قلت وأخبرني الشيخ شمس الدين المعروف بالشافعي وهو مشهور  
 بالعدالة والتقوى وكان من خواص أصحاب سيدنا الشيخ شمس الدين بن كيلة قال كتب بحجة  
 سيدي المشار إليه ذات ليلة في الروضة وإذا بسيدي الكبير قد ظهر فطلب الحاج على الغلام  
 تابعه وكان رجلا مباركا رحمه الله وعفي عنه فلما حضر قال له سيدي شدة الفرس فقال  
 يا سيدي الفرس مشدودة وكان الحاج على شدها في تلك الساعة من هذه الليلة من دون العادة  
 قال فلما قدم الفرس لسيدي وركب أشار إلى الحاج على أن يتبعه قال فتنعه وحده وانقطعنا

مع الفقراء وكل من يقول ياترى الى أين يذهب سيدى قال فلما كان بعد ساعة أو ساعتين  
اذاب سيدى قد أقبل وبمحبته مع الحاج على الغلام نجمة من الغم الضأن قال فدخل  
سيدى الى البيت ووضع الحاج على النجمة في الدوار قال قسأنا الحاج على عن ذلك فقال هذه  
النجمة لها ستة أشهر من حين خرجت من الدوار ونحن نقول ياترى من أخذ النجمة فلما  
كان في هذه الليلة دعاني سيدى فخرجت بمحبته وأنا أمشي خلفه فقبل بلسان شوارع  
الروضة حتى وقف على باب دار فقال لي الحرق هذا الباب قال فطرقته فخرج صاحب  
الدار فلما رأى سيدى تحسيرا في أمره و جهت فقال له سيدى أدخل هات النجمة التي لها ستة  
أشهر وهي عندك قال فرجع الى بيته وجاء بها حتى وضعها بين يدي سيدى فقال لي سيدى  
خذها يا حاج على قال فاخذتها ورجعتها مع سيدى ولم أعلم من يكون هذا الرجل ولم أعلم  
سيدى أحد بذلك الرجل وستر عليه قلت وأخبرني الفقير الى الله تعالى الشيخ نور الدين  
ابن شعيب وكان من أصحاب سيدى محمد الغمرى قال أخبرني القاضي شمس الدين السخاوى  
المالكي الذي تولى قضاء المدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وكان من  
أصحاب سيدى محمد الحنفى قال كانت علينا فلاحه و كنت مجاورا بزاوية سيدى رجة الله  
عليه فرفع فينا الفلاحون من أهل محلة القصب عند الأمير فطلبوني بسبب الفلاحه  
وضيقوا على حتى صرت في أمر عظيم قال فاخبرت سيدى بما وقع لي من الضيق والاهانة  
وان الأمير طلبني ليحملني الفلاحه ويرسلني الى البلد في الترسيم ويلزموني بالفلاحه وقد  
كان والذي قد توفى الى رجة الله تعالى فقال لي سيدى قد قضيت حاجتك وكفاه الله شر  
الامير قال ففي ذلك اليوم أخبرني واحد من أصحابي أن الأمير قد ركب فرسا حرونا وساقه فإ  
زال الفرس بعد وفي شوطه حتى وصل الى منزل فيه خوخة فدخل الفرس منها بقوة  
فانكسر ظهر الأمير ووقع عن الفرس ميتا وتولى الاقطاع غيره في ذلك اليوم وهو رجل  
من أصحاب سيدى قال فركب الأمير الثاني وجاء الى سيدى وأخبره أن السلطان أنعم عليه  
بإقطاع ذلك الأمير وهو فرخ مسرور فقال سيدى للفقراء اطلبوا لي شمس الدين القصبى  
قال فخصر بين يديه فقال سيدى للأمير ان هذا من أولادنا الفقراء وقد حصل له مع الأمير  
الذى سبق ما هو كذا وكذا وقص عليه القصة ففي الوقت كتب الأمير منشورا سائر  
الحكام ان هذا الفقير من جملة مجاورى الحنفى بزاويته ولا يتعرض له أحد وهو معقوق  
من الفلاحه ودفعه الى بحضور سيدى فرحم الله سيدى ونفع به آمين وبما وقع لسيدى  
مع رجل يعرف بابي بكر الجمان وكان يشار اليه بالمشيخة وكانت له زاوية في حارة  
الانزال قريبة من زاوية سيدى وكان ينتمى الى السطوحية وكان رجل من بعض الأتراك  
وقف يتساعى زاوية سيدى فبلغ الشيخ الجمان ذلك فضى الى منزل الرجل التركي وأرسل  
لزوجه وقال لها أنا ما كنت أحق من الشيخ الحنفى واتى رجل فقير ومحتاج وليس  
هو محتاج الى ذلك وشكاهم لها فيه بكل كريمة فقالت له لا تحمل هما مكتوب الوقف عندى وأنا

أعمل لثامتر يد وكانت زوجة الواقف تميل الى الشيخ أبي بكر البجان فلما أن توفي زوجها  
الجندى الواقف للمكان المذكور أخفت مكتوب الواقف وذكرت أن المكان ملك لها  
فأرسلت خلف الشهود ووقت المكان على الشيخ أبي بكر البجان وأعطته مكتوب وقفها  
الذي جددته والحال أن زوجها الجندى المتوفي كان في حال حياته كتب للمكان الذي وقفه  
نسختين نسخة أعطاها السيدى محمد الخنفي المشار اليه ونسخة عنده وزوجته لم تعلم بالنسخة  
الثانية فوضع البجان يده على المكان المذكور مدة واستعمله باسم زاوية البجان قبل ان يسدي  
ذلك فسكت فسكتم في ذلك بعض أصحاب سيدى غيره على الزاوية قبل ان يبلغ البجان ذلك فبقي الى  
بعض الامر اعونظلم لهم وشكى لهم من أصحاب سيدى فاتفقوا معه ان يطلعوا الى السلطان  
ويعلموه بذلك الامر ويستأذنه في هدم زاوية عليه قالوا ما ننزل من عند السلطان حتى  
يأذن في هدم الزاوية قال فبلغ ذلك الخبر لسيدى فقال سيدى رحمه الله ان قنر وانسلون  
السلطان في ذلك الامر ما أعود أجلس على سجادة الفقراء فلما كان من الغد طلعوا الى  
السلطان فلما انقضى الموكب تقدموا الى السلطان وقالوا يا مولانا السلطان ان الشيخ  
الخنفي قال فالتفت السلطان اليهم مغضبا وقال لهم ماله قال فسكتوا فعرقوا ان في وجه  
السلطان الغيظ والغضب قال فتجلجوا في الجواب ولم يقدر واعلى الكلام قال ثم ان  
السلطان أمر بامساكهم فسكوا بين يديه فامرهم الى الاسكندرية فنزلوا بهم في الوقت الى  
البحر وسجنوهم في الحب وأصبحت ديارهم قاعا صفصفا وأخبروا سيدى بذلك فقال لا حول  
ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم مضت مدة طويلة ولم يرسل سيدى الى السلطان في ذلك ولم  
يراجعه في الكلام والشيخ المعروف بالبجان يستولى أجرة البيت مدة سنين وكان ذلك  
البيت بجوار زاوية سيدى وكان فيه جندى من محاليلك السلطان ساكنا بالاجرة وهو  
يدفع الاجرة الى البجان كل ذلك وسيدى ساكت ويقول ان كان الموضع موعودا بشئ  
لا بد منه ثم ان المملوك الذي كان ساكنا في البيت الموقوف صار يشوش على فقراء الزاوية  
ويرمى عليهم الكلام فحصل لهم بذلك غاية الحصر والهم وكان العادة ان الاوقاف تكون  
عند دوا دار السلطان وكان الدوا دار في ذلك الوقت على زمن الاشرف برسباي رحمه الله تعالى  
سودون السودون وكان الواقف لما وقت الاول دفعه الى سودون المذكور فاطلع عليه  
ورده اليه ففعل زوجته فلما حصل التنازع بين جماعة سيدى وبين البجان توجه الى  
السلطان الدوا دار ورمى نفسه عليه وأرسل يساعده فأرسل بطلب مكتوب الواقف من  
المرأة فراجحت اليه ورفعت المكتوبين الذي يشهد لسيدى والذي يشهد للشيخ البجان  
فاخفى سودون السودون مكتوب الواقف الاول الذي وقفه على زاوية سيدى وأظهر  
مكتوب الواقف الثاني الذي يشهد للبجان فسأل السلطان الامير سودون عن الواقف الذي  
عنده للبجان فقال له عندى يا مولانا السلطان فقال له السلطان والوقت الذي على زاوية  
سيدى قال ما هو عندى ما عندى الاوقاف البجان فقال له السلطان اذهب واقتنى به حتى

أنظر فيسه قال فرجع الدوادار الى بيته فاخذ الوقفين وقرأهما ثم أخذ أحدهما ووضع  
أحدهما مع الاوراق التي عنده ووضع الآخر في جيبه وطلع للسلطان فكان الذي  
وضعه في جيبه لا يرى يده الله هو وقف سيدي والذي خلفه في البيت هو وقف العجان فلما  
وقف الدوادار بين يدي السلطان قال له أين الوقف الذي طلبته منك قال يا مولانا  
السلطان حاضر ثم أخرجه من جيبه وناوله للسلطان ففرده السلطان ونظر اليه ودام له فوجده  
وقف سيدي قال فالتفت السلطان الى الدوادار وقال له يا قليل الدين يا قليل التقوى أنت  
تقول لي وقف سيدي ما هو عندك وهو هذا أنتم ما ترجعون عن عنادكم ولا عن طغيانكم  
يا كلاب يا خنازير والله لو لاناك عزيز لاحتقك باحباك الذين هم في السجن انزل في ساعتك  
هذه واكشف رأسك لسيدي واستغفر في حقك وأعطه هذا المكنون أنت يا سودون  
تعرف الحق وتعطي عليه أنت ما تعرف تاريخ هذا الوقف سابقا على تاريخ العجان انزل  
لا بارك الله فيكم قال فنزل الدوادار خائبا خجلا في غاية ما يكون من الفضيحة من السلطان  
ومن سيدي فنزل الى بيته وألا وجعل يتروى في نفسه والحياء من سيدي ينعه أن يعصى اليه  
وتحير في نفسه وأمره قال فبلغ سيدي ما وقع للدوادار مع السلطان وكان قد خرج الدوادار  
من منزله الى بيت سيدي وتكلم معه في قضية العجان وقد صار يحتاج سيدي في ذلك قال  
العمد جامع هذا الكتاب وكنت حاضر اذ كان المجلس ورأيت سودون السودوني وهو شيخ أشقر  
صاحب لمعة عظيمة أجزر الوجه ورأيت الاتراك الذين كانوا حول سيدي وفي خدمته  
يرفعون أصواتهم على الدوادار بالكلام ولم يرد عليهم جوابا وقد كانت ساعة صعبة وسيدي  
يشير الى الاتراك بيده حتى يسكتهم ويرجعوا عن الدوادار فوالله العظيم لقد رأيت به يقول في  
تلك الساعة لنا واحد وهو واحد لا يدخل أحديني وبينه قبل ان يسكت الاتراك عن  
الدوادار ثم نزل الدوادار من القلعة وهو يتروى في نفسه هل يعصى الى سيدي بالكتاب  
أم لا وهو متحير في أمره وكان سيدي بلغه ما وقع بينه وبين السلطان وأنه أمره ان يعصى  
بمكتوب الوقف الى سيدي فالتفت سيدي الى سيدي أبي العباس وقال له قم في ساعتك  
وامض الى الدوادار تجسده على دكته في الدوار وتجسد الوقف في يده وهو ينظر فيه فقل له  
السلام عليكم ثم اقرأ سورة ألم تر كيف الى أن تصل الى قوله ترميهم بحجارة ففكر رها في نفسك  
حتى ترتعش يده ويقع الوقف من يده فأسرع في أخذه من على الارض وأثنى به مسرعا  
ولا تخف منه وكن آمناعلى نفسك فان أحدا لا يتبعك من عنده قال فذهب سيدي أبو  
العباس مسرعا الى الدوادار والوقف في يده وهو ينظر اليه ففعل سيدي أبو العباس  
ما أمره به سيدي وصار يكرر قوله تعالى ترميهم حتى ارتعشت يد الامير الدوادار  
فوقع الوقف من يده على الارض قلت فأسرع سيدي أبو العباس وأخذ الوقف وخرج  
به مسرعا حتى وصل به الى سيدي قال فلحقته الدوادار على الفور حتى دخل الى زاوية  
سيدي مسرعا فوجد سيدي قد سبقه الى دخول الخلو والدوادار في أمر عظيم وهم كبير

بسبب ارتعاش يده وقصده ان يكشف رأسه ويستغفر الله في حق سيدي فوق علي باب  
الخلوة ينتظر خروج سيدي مدة فلم يخرج فرجع الدوادار الى بيته وهو في كرب عظيم  
وما زال على ذلك كل يوم الى أن مات قلت وأخبرنا سيدي محمود قال حدثني سيدي عبد الرحمن  
السويدي قال كان سيدي في ابتداء أمره اذا احتاج الى شيء من النفقة اقترضه من أصحاب  
أهل الدين على ذمة الله تعالى فاذا حصل له شيء من القنوط دفع الى كل ذي حق حقه قال  
فضائق عليه الامر في بعض الاوقات وكثر عليه الدين حتى صار عليه نحو الستين ألف درهم  
قال فاستحي سيدي من الناس غاية الحياء واستكثر الناس ما على سيدي من الدين قال فعند  
ذلك طلب سيدي جميع أصحاب الدين فحضر واعنده وكان عنده في ذلك الوقت جماعة من  
القضاة والاراك و بعض الامراء فقال بعضهم لبعض مال هؤلاء الجماعة قد حضر واعنده  
سيدي فاذ خبروا بخبرهم وان لهم على سيدي ديونا كثيرة قال فتشاوروا فيما بينهم واتفقوا  
على انهم يتحاصرون ذلك العدر الذي على سيدي ويدفعونه الى أصحاب الدين ويعطون كل  
ذي حق حقه فيبماهم على الاتفاق اذ ابرجل قد دخل الى الزاوية وهو ذو هيبة عظيمة وقار  
وعليه ثياب فاخرة وعليه طيأسان أبيض ومعه كيس ملآن من المال فسلم على سيدي وعلى  
الناس وجلس بين يدي سيدي ثم قال له يا سيدي كل من له عليك دين فليتقدم يأخذ دينه  
ثم طلب ميزانا فاحضر والسيدي ميزانا وصاروا يتقدمون واحدا بعد واحد وصار ذلك  
الرجل ينزل لكل واحد منهم دينه ويعطيه له ونحن ننظر ذلك حتى فرغ جميع ما في الكيس  
وما بقي لاحد على سيدي شيء من المال ثم استأذن سيدي وخرج من بين يديه ونحن ننظر  
اليه حتى خرج من باب الزاوية ولا نعلم من أين جاء ولا من أي موضع ذهب قال وتجب  
الناس من ذلك عجاظيا قلت فقال سيدي أبو العباس لسيدي من ذلك يا سيدي فقال  
هذا صير في القدرة أرسله الله تعالى يوفي عبادنا قال فنكسنا رؤسنا عند ذلك وتجهنا وغبنا  
عن حسنا فلما استيقظنا من غشوتنا وجدنا سيدي قام من المجلس ودخل الخلوة ولم نعلم  
به رضى الله عنه وأخبرني سيدي بكات ولد سيدي محمود ولد سيدي الكبير عن سيدي  
عمر قال كان لسيدي عادة في كل سنة يحيى ليلة النصف من شعبان ويذبح فيها ذابح  
كثيرة ويطبخ فيها طبخا وطعاما غائرا ويكثر من ذلك قال فدعاني سيدي يوما وقال لي  
يا عمر قد هممت علينا الشعبانية ولم نستعد لها والوقت ازف ولم يكن معنا في هذا الوقت غير  
ما في هذا الكيس ثم أدخل يده في جيبه وأخرج كيدا مطويا ودفعه الي وقال أنظر ما فيه  
ففتحه فاذا ما فيه بعض فضة فقال لي يا عمر والله هذا المبلغ عسى أن يكفي حباش  
المطبخ قال فقومت جميع ما يطلبه من حباش المطبخ فاذا هو بقدر ما في الكيس ثم طويته  
ولقيت عليه خيطه ودفعته الى سيدي فوضعه في جيبه ثم قال لي انش تطلب من العسل  
فقلت كذا وكذا ثم قال لي فاعن ذلك قلت كذا وكذا قال فخرج الكيس من جيبه وقال  
أنظر ما فيه فاذا هو مثل ما ربطته بيدي ففتحته فاخبرت ما فيه من الفضة فاذا هو المبلغ الذي

عينته من العسل ثم ربطت الكيس ولفيت عليه خيطه وناولته لسيدى فاخذته ووضعه في جيبه ثم قال ونطلب قرا وقلقا ساقلت نعم ياسيدى قال وما نحن ذلك قلت كذا وكذا قال فأخرج ذلك الكيس من جيبه وقال لي انظر ما فيه قال ففتحته وأخذت ما فيه فاذا هو بقدر الثمن الذي ذكرته ثم طويت الكيس وناولته لسيدى فاخذته ووضعه في جيبه ثم قال بقى علينا حلة كثيرة نطلب بقرة وأربع خرفان فقال بكم تساوى يا عمر قلت ياسيدى أما البقرة فتكون بثمانية اشرفيات وأما الخرفان فاربعة الجملة اثنا عشر دينارا قال فوضع يده في جيبه وأخرج منه الكيس وقال لي انظر ما فيه فاخرجت ما فيه فاذا هو اثنا عشر دينارا لا تزيد ولا تنقص قال وكانت هذه القصة في زمن الاشرف الظاهر جقمق فان الملك الاشرف برسه ما يرحم الله كان يتفقد الزاوية في المولد وفي السبعانية بالبحر والقمم والدراهم وغير ذلك ثم قال سيدى عمر والله العظيم كل ما ذكرته جرى ووقع بحضورى وأنا أنظر وأتجرب وأنا كلما أخذت ما في الكيس أطويه وألف عليه بالحيط فاذا دفعته الى سيدى أخذته بالربطة التي ربطته بها فكما احتجنا الى شئ أخرج ذلك الكيس من جيبه وأخذنا منه حتى اكتفى سيدى بما يصرفه على الشعبانية وأغناه الله عن الناس وأخبرنا سيدى أبو العباس قال أصابني صداع في رأسى حتى طرد عني النوم فلما أصبحت شكوت ذلك الى سيدى فقال لي اكشف رأسك قال فكشفت رأسى فوضع يده على رأسى ومسح رأسى وقال البس عمامتك فوضعت على رأسى فوالله العظيم الذى لا اله الا هو ما عرض لي من ذلك الوقت صداع الى الآن وأخبرنا سيدى محمود ولد سيدى الكبير قال أخبرتنى الوالد رحمها الله قالت لدغت بعقرب في حياة سيدى فحصل لي من ذلك ألم شديد عظيم وحرقان وجعلت أصبح من شدة الألم واذا بسيدى قد دخل الى وقال ما الخبر فاخبروه بخبرى قالت وكنت قد لدغت في ارجام رجل اليمنى قالت فتفل سيدى بريقه على موضع اللدغة فوالله ما كانى لدغت فلم أجذب بعد ذلك ألما ببركة سيدى رحمه الله وأخبرنى الشيخ عبد الرحمن القمى رحمه الله قال كانت لى زوجة مباركة تعرف بام أبى الفتح فدخلت الى بيت سيدى يوما من الايام قالت فرأيت فى يد سيدى كيسا أبيض على هيئة خرطة قالت فلما تقدمت اليه وقبلت يده قال لى يا أم أبى الفتح خذى هذا الكيس وادخره عندك للفتوح الذى يأتي من القلعة اليك قالت فاخذته من يد سيدى بعد ان قبلها وقلت فى نفسى ياترى ما هذا الفتوح الذى يأتي من القلعة وليس لى ولا زوجى تعلق بالقلعة فلما رجعت الى بيتى قلت لزوجى الشيخ عبد الرحمن اتفق لى مع سيدى كذا وكذا فصار الاخر يقول كقولى ويتعجب ويقول كأن سيدى اطلع على أمر مغيب عنا فامثلى ما أمر بك به سيدى فلعلة يكون خيرا ان شاء الله تعالى فلما كان بعد مدة ماتت امرأة لبعض الاتراك الخاصةكية وذلك أنها كانت حامل فلما أخذها الطلق وضعت شتا وماتت فى نفسائها بالخلاص فشق ذلك على زوجها مشقة عظيمة وجعل همها بسبب ذلك وصار يقول من ربى هذه المسكينة وهو



مختصر في أمره قالت أم أبي الفتح وكان معي صبي أرضعه فقالت له جماعته وأصحابه من  
الأتراك وبعض من النساء أن في مصر امرأته تسمى أم أبي الفتح زوجة الشيخ عبد الرحمن  
القمني مرضعة ولها ولد صغير أرضعه قالت أم أبي الفتح فجاءتني جماعة من النساء وسألني  
في ذلك وقلت لي يا أم أبي الفتح أقبل هذه البنية اليتيمة وأرضعها ولا بد لك من فتوح كثير  
إن شاء الله تعالى قالت فآخذتها وأرضعتها وألفتني والمقام من فضل الله تعالى وصار الخالصي  
يتفقدي بالمأكل والمشرب وغير ذلك ويعطيني كما فرغ الشهر أشرفين فكنت كلما أعطاني  
الأشرفين أجعلهما في ذلك الكيس الذي أعطاه لي سيدي فبعد قليل مات الخالصي فطلع  
بعض أخوانه إلى السلطان وأخبره بموته وإن له بنتا صغيرة رضية يئمة ولها مرضعة قدر تب  
لها أشرفين كل شهر قال فرسم السلطان بأن الأشرفين في كل شهر يكونان للمرضعة وأكد  
في ذلك قالت أم أبي الفتح فكنت كما فرغ الشهر ووصل إلى المبلغ أجعله في ذلك الكيس  
حتى امتلأ ذهباً وفضة فقال لي زوجي الشيخ تقي الدين عبد الرحمن القمني انظري يا أم أبي  
الفتح ما أثار به سيدي وما أعلمك به قبل موته وكيف جاءنا الفتح من القلعة فرحم الله  
سيدي ونفع به ومن بركات سيدي رضي الله عنه أن شاباً من مصر العتيقة يعرف بابراهيم  
المعرف وكان صاحب سطوة في حال شبو يئته وكانت بركة الخادمة في خدمة بيت سيدي  
تريد أن تقول لسيدي عليه وتعلمه بأحواله عسى أن يلاحظه وينصحه حاله ويرجع عما هو  
فيه لانه كان ولداً بنتها وقصدها له كل خير قالت فدخلت يوماً إلى سيدي فوجدته نائماً فقربت  
منه حتى صرت تحت أقدامه ثم جعلت في تحت أقدام سيدي وجعلت أشوش أقدامه  
قالت ففتح سيدي عينيه فرآني تحت أقدامه فقال لي يا بركة قبلت شفاعتك في ابراهيم قالت  
فصرخت صرخة كادت نفسي أن تخرج فلما رجعت إلى حال قال لي يا بركة إذا جئت إليك فإني  
عند فاحببي ابراهيم معك فقلت حيا بركة فإني كان من الغد جاء به معي وقالت له  
أذهب إلى سيدي وقبل قدمه واجلس تحت أقدامه قال ففعل ذلك فقبل سيدي عليه وجعل  
يحده سريره بالرجوع إلى مصر العتيقة وقال له أكثر من خدمة الشريف النعماني فانه  
ليس له ولد وأرجو من الله أن تكون خليفة من بعده قلت فرجع ابراهيم المعرف من وقته  
إلى مصر العتيقة وجعل يخدم الشريف النعماني بهلب حتى اشتراه وأصلح حاله وعرف  
بين الناس بالخير والصلاح وصار يدعى بابن النعماني فلما انتقل الشريف النعماني بالوفاة  
إلى رجة الله تعالى جلس ابراهيم في مجلسه المشهور بالنعمانية وورث المقام بها بعده وصار له  
فقراء ومريدون واشتهر بالمشيخة ونسب إلى النعماني وذريته إلى الآن قلت والمشهور عن  
سيدي أن زوجته وابنته وأخته وباريته اتفقن على السفر حجة الحج مع صهر سيدي أخي  
زوجته قال فاستأذنوا سيدي في ذلك فاذن لهم وأوصاهم بحمل الأذى وكف الأذى  
والتصدق على الفقراء وبسط اليد بالكرم وإن لا يردوا سائلاً ولا ينعوا عطشاناً من الماء  
وأوصاهم بالحفاظة على الصلوات الخمس وغير ذلك من أفعال الخير فحفظوا وصيته وعملوا

بهم اذها باوا يا بافتق انهم بعد التوجه كانوا على ساحل البحر وكانت الجارية حامله بنت  
 سيدى على كتفها وكانت بقرب البحر قالت فجاءت في تلك الساعة موجة عظيمة فصدمت البر  
 والجارية جالسة على جانب البحر والبنت على كتفها فوصل الماء اليها وابتلت الجارية ووصل  
 بعض الماء الى البنت الصغيرة قالوا فسمعنا صيحة عظيمة وقائل يقول الله أكبر الى الصغيرة  
 ورأى نذراع سيدى ممدودا قد حال بينها وبين الموجة وجاءت موجة أخرى أعظم من الاولى  
 وذراع سيدى حائل بين الموجة وبين الجارية ثم اختفى ذلك وكان سيدى في ذلك الوقت في  
 خالوته بمصر فرأى ذلك من كان حاضر معه وقد أخبرنا بعض أتباعه بذلك بعد مجيئنا من  
 السفر قال فسئل سيدى عن ذلك فقص عليهم anecdote وقال كتبوا تاريخ هذا اليوم وهذه  
 الساعة فكتبوا ذلك فلما ان جاء الحج ووصلوا الى البيت الذى لسيدى واستقر بهم المجلس  
 حكوا ما وقع لهم وما شاهدوه وما سمعوه من قول سيدى الله أكبر فعند ذلك أخرجوا  
 التاريخ وقرؤه فاذا هو موافق لذلك اليوم وتلك الساعة قال وكان سيدى يخبر بما  
 وقع له من الكرامات على عادة السلف من الاولياء المتسكين ويستدلون على ذلك بقوله  
 سبحانه وتعالى وأما بنعمة ربك فحدث قلت وقد سمعت سيدى يحجودا يقول كان سيدى  
 عهدا الى والدتى حين خرجوا الى السفر كلمات تقولن كل ليلة تحفظ نفسها وتحفظ بها الحاج  
 قال لها اياك ان تغفل عنها فاحصل الحاج خير واجعلهم افي بالث والتخذيها حرا فقلت له  
 السمع والطاعة يا سيدى قالت فلم أزل أقولن كل ليلة والحاج في أمان بقراءتى له تلك  
 الكلمات فلما كفى الرجعة وقر بنام العقبة غلب على النوم تلك الليلة فمتم ولم أقل  
 الكلمات لامر قدره الله تعالى فوائده ما استيقظت من نومي الا على مجيئ الحاج جميعه وهو في  
 أمر عظيم وجبل وخوف وقلت ما الخبر فقالوا ان العرب أخذوا من الحاج كذا وكذا  
 جبالا محملة وحصل من العرب ضرب وطعن في الحج وغابت العرب على الحج ومضوا بالاحمال  
 فقلت ان الله وانا اليه راجعون قال فلما هدا الحج قرأت تلك الكلمات ونعت فرأيت رجلا  
 ذا هيبه وجال وعليه هيبه وقار وهو يقول لي قد غفلت عن الكلمات التى عليها لك صاحب  
 الوقت حتى حصل الحاج ما حصل فقلت له يا سيدى من تكون انت قال أبو بكر الصديق  
 قالت فاستيقظت وقد ازدت دما على ندى وما زلت أحمل هم ذلك حتى دخلت الى مصر وقد  
 اجتمعت بسيدى فقال لي يا زهرة ألم أعهد اليك وأوصيك ان لا تطغي تلك الكلمات عند  
 نومك فقلت يا سيدى وكان أمر الله قدرا مقدورا فقلت يا سيدى ان أبكر الصديق جاءني  
 من دون الصحابة فقال ان لنا نسبا منه يعنى ننسب اليه قالت وكان سيدى قال لي قبل ذلك  
 انه ينسب الى أبي بكر الصديق وله عادة يعيئنا في جميع الزواجب وعن سيدى محجودا أيضا  
 قال حسد ثنى الوالدته رحمها الله وذلك بعد وفاة سيدى رحمه الله قالت كنت يوما في البيت  
 انتظر دخول سيدى واذا به قد دخل على قممته اليه وقبلت يده فلما جلس قال لي يا فلانة  
 ان فلانا وفلانا قد عزموا على ان يكون عند كل منهم في تلك الليلة وقد وعدتهم بذلك وكانت

تلك الليلة ليلتي مع سيدي فقلت له والله يا سيدي الليلة ليلتي ولا أنزكه الغيرة أبدا فقال  
لي ما يحصل الأخير قالت فبات سيدي عندي تلك الليلة الى أن خرج لصلاة الصبح فلما  
فرغ من السجدة كنت واقفة عند باب الخلوة وقد انصرف الناس وتأخر منهم  
رجلان فقال أحدهما لسيدي والله قد حصل لي بركة سيدي بسبب بيانه عندنا فقال  
الأخر والله يا سيدي وأنا كذلك وسيدي ساكت يسمع كل واحد منهما يتطرق الى صاحبه  
ويتعجب من كلامه فلما دخل سيدي قبلت يده وقت اليه وقلت له ما سمعته من كلام  
الرجلين يا سيدي أنت الليلة ما فارقتني فقال لي يا فلانة اذا كان العبد مخلصا الى الله تعالى  
خلق الله ملائكة على شكله يصدقون مقاتلته قال وحكت لنا بركة الخادمة التي تقدم  
ذكرها قالت رأيت سيدي يوما في بيته وقد وضعوا بين يديه صنافية باذنجان مشوي وبعض  
خبز وهو يأكل وحوله جماعة من النساء وهن ذات حسن وجال عليهن ثياب فاخرة وهن  
روائح عطرة وهن من نساء الامراء والخاصية وغيرهم من أبناء الدنيا قالت فلما نظرت الى  
سيدي يأكل وهذه النسوة حوله خطر بيالي ما يخطر ببال الناس وقلت في نفسي والله  
يا سيدي أنت في هذه الساعة في زهرستان والله ان السلطان ماهو في هذه الحالة قال  
فوالله ما تم خاطري حتى ناداني سيدي وقال لي يا بركة فقلت نعم يا سيدي فقال تعالى فاسرعت  
اليه ووقفت بين يديه فقال لي اجلسي فجلست فقال لي يا بركة انظري الى وجوه تلك الجماعة  
اللاتي حولي من النساء قالت فنظرت اليهن فاذا هن صفر الوجوه عشم العيون ولعابهن  
سائل من أفواههن على صدورهن ومناخرهن تسيل قيحا وهن رائحة كريهة كانهن والله قد  
خرجن من القبور قال فلما نظرت اليهن استقدرتهن وانكرتهن فالتفت الى سيدي فقلت  
أف يا سيدي فقال والله يا بركة ما انظر اليهن ولا الى غيرهن الا على هذه الهيئة فاحسني ظنك  
بالغفراء والايحى عليك قالت فقلت أنا يا سيدي أستغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو الحي  
القيوم وأتوب اليه اللهم اني تبت من حقل يا سيدي الى الله تعالى ومن كراماته ما أخبر به  
سيدي الشيخ الامام العالم العلامة المحقق العارف بالله تعالى شمس الدين بن كسيلة قال  
كنت يوما جالسا في معاد سيدي قريبا منه فلما ختم المجلس افتتح الواعظ يعني المادح  
وأشبه شيئا من كلام سيدي عمر بن الفارض قال فجعلت أتواجد على كلامه وأنا قاعد  
وأحرك رأسي فحانت مني التفاتة فראيت سيدي يتطرق الى قال فأطرق برأسي الى الارض  
وسري عنى ما كنت أجده من التواجد فعلمتني النوم ففت وأنا قاعد والمشهد ينشد فرأيت  
في فومي سيدي عمر بن الفارض واقفا على باب زاوية سيدي وفي فمه قصبة من الغاب  
الفايرى طرفها في فمه والطرف الاخر تحت عتبة زاوية سيدي كانه يشرب شيئا من تحت  
العتبة قال فقمت عيني وأنا متعجب مما رأيت فالتفت الى سيدي وقال رأيت يا شمس  
الدين بعينك قال فكشفت رأسي وقبلت بركة سيدي واستغفرت الله تعالى وذهب عني  
ما كنت واجده قلت ومن المشهور عن سيدي رضى الله عنه أنه كان يقول لو كان عمر بن

الفارض موجودا في زماننا ما وسعها الا الوقوف ببائنا قال ومن كرما نرضى الله عنه  
 ما أخبرني به الفقيه شهاب الدين المعروف بابن النجار قال أخبرني الشيخ الصالح نور الدين بن  
 علي المعروف بابن عراق الهيمشي أحد أصحاب سيدي قال لما نزل سيدي إلى الغربية ومعه  
 جماعة كثيرة طلع إلى المحلة الكبرى وقد كان ذلك في زمان سيدي الشيخ الصالح الزاهد  
 العابد أبي بكر الطريفي قال وكنت بحجة سيدي وفي خدمته وكان الحاج نور الدين بن  
 النوساني ذلك الوقت متدركا بصندنا فلما سمع سيدي ركب إليه وعزم عليه وعلى جميع من  
 معه قال فاجاب سيدي دعوته وركب معه إلى صندنا فقام عنده يومين في الضيافة  
 وسيدي أبو بكر الطريفي يتردد إليه وكذلك القاضي القضاة شهاب الدين الجهمي وغيرهما من  
 الاعيان المشهورين قال وقد بذل الحاج نور الدين بن النوساني المجهود في الضيافة وأكثر  
 من الذبايح والاطعمة والحلوى قال وما دخل على سيدي الا وهو مشدود لوسط من فرجه  
 بسيدي وعن كان معه قال الشيخ نور الدين بن عراق وكانوا اذا مدهوا السباطين يدي  
 سيدي يا كل الغراء وغيرهم وسيدي جالس على رأس السباط ولم يمتد يده إلى القمة  
 الواحدة والحاج نور الدين النوساني ينظر إليه ولم يمكنه أن يعترض عليه لم يستطع ان يكلمه في  
 شيء من ذلك قال وكان في هذه الضيافة جماعة من أهل بلقيناني خدمه سيدي وهم منتظرون  
 له وقصدهم ضيافته وان ركب معهم إلى بلادهم فاجابهم سيدي على ذلك فركب معهم إلى  
 بلادهم فقام عندهم يوما وليس له ولم يأكل عندهم شيئا قال الشيخ نور الدين وكنت قد تجاسرت  
 على سيدي في الكلام فتقدمت إليه بعد ما ركب من محلة أبي الهيثم فقلت له يا سيدي رأيتك  
 لم تأكل شيئا منذ أربعة أيام وقد تجمعت من ذلك فقال لي والله يا ولدي كان بنا وارد  
 فكرهنا ان ندنسه بشيء من هذا الطعام الفاني قلت ومما أخبرنا به أيضا الفقيه شهاب الدين  
 ابن النجار قال أخبرني زوجة الشيخ نور الدين بن عراق الهيمشي انه كان يحضر معاد سيدي  
 يوم الثلاثاء بالقاهرة وهو في منزله بمحلة أبي الهيثم قالت وذلك اني دخلت عليه يوما وهو  
 بعبد الذي يتبعه فيه فلم أجده فيه وكان ذلك عقب صلاة الصبح يوم الثلاثاء قالت فالتفت  
 عينا وشمالا فلم أراه فتأملت موضع جلوسه فوجدت جثته السوداء مطروحة في ذلك  
 الموضع فاخذته وهاور فعتها بيدي عن الارض ووضعتها في مكانها فاندهل عقلي وأسرعني في  
 الخروج ووقت علي باب المعبدة ساعة طويلة وأنا متفكرة في أمره واذابه قد تنفخ وقال  
 لي يا فلانة قلت له نعم فقال لك في محبتنا سنون كثيرة وأنت قاتعة بحق وبخدمتي وما رأيت  
 منك الا خيرا فاكتمى أمرى فانه ما بقي لنا من العمر الا القليل ويقع الفراق بيننا فقلت له  
 يا سيدي وما مقصد ارماني فقال مقصد ارشهر وأريد من فضلك لا تعلى أحد ابجالي  
 واكتمى ما رأيت فقلت له بالله عليك يا سيدي أين كنت فقال اغتا بعين ان هذا اليوم يوم  
 معاد الاستاذ سيدي محمد الحنفى أطلقني اني اقطع عن معاد سيدي أبدا سواء كنت قريبا  
 منه أو بعيدا قالت فوالله ما قام بعدها غير شهر واحد وانتقل إلى رحمة الله تعالى وأخبرني

النقيب زيادة خدام زاوية سیدی ان زوجته كانت مرضت مرضا شديداً أشرفت فيه  
 على الهلاك وكانت ساكنة في طبقة على الزاوية والناس يدخلون عليها وكانوا يسمعونها  
 تنج من شدة الالم وتقول يا سیدی أجد يدي خاطرك معي وضارت ملازمة لهذا الكلام  
 مدة طويلة فلما كان بعد ذلك دخلوا عليها فوجدوها قد طابت وزال عنها ذلك الالم وكانوا  
 في ذلك اليوم قد فارقوها بعد صلاة العشاء وقطعوا الغشم منها وهي لم ترد لئكل من زادها  
 جواباً وقد أيقنوا بموتها فقالوا لها يا فلانة كنت الليسلة قد أشرفت على الموت وما قلنا انك  
 تصبحين في الدنيا قلت ان حكايتي عجيبة فقالوا وما هي قالت بينما أنا في هذه الليسلة  
 نائمة ان رأيت رجلين قد دخلا علي وقال لي قومي كلي فقلت أكلكم من فقالا رجلاً أرسلنا  
 خلقت فقلت لهما والله ما أقدر أمشي من شدة مرضي فقالا قومي نحن نغيبك قالت فاخذاني  
 ومضينا بي الى المدرسة المعروفة بالمؤيدية فقالا ادخلي فدخلت وأنا بينهما أنوكاً عليهما  
 حتى أقعداني بين يدي رجل جالس وعلى وجهه ثمان وعدي حبة عظيمة واسعة الاكام  
 وهو عريض الصدر أحر الوجه أحر العينين فقال لي كم تنادين أو تستغيثن بنا أنت ما تعلمين  
 انك في حي رجل من الرجال الكبار المتكئين وأنت تستغيثن بنا في موضعه وفي جاءه أنت  
 تظنين اننا نعرض عليه في موضعه ومحلّه ونهجم عليه ما تعلمين ان الادب بين الفقراء  
 مطلوب فلا تهودي بتعيين في هذا القول بل قولي أعثنی يا سیدی محمد يا حفيظ خاطرك معي  
 فاستيقظت من نومي فوالله كأنه ما كان في مرض وقد شفي الله تعالى وقد أصبحت بخير  
 وعافية قلت وأخبرني ولد سیدی الكبير سیدی محمد الدين اسماعيل أدام الله النفع  
 ببركته قال حدثني أحمد الرزاز من أهل مصر الغنيمة قال كنت أصنع في كل يوم قدحين  
 من الارز العزيزي واطع ذلك في ماعون جيزي أحر نظيف وكان يقوم بي وبعاثلي  
 ويكفيني مؤنة كل يوم لا يزيد ولا ينقص قال فطبخت يوماً من الايام على عادتي وصبيته في  
 الماعون وخرجت به الى السوق فلم أشعر الا وسیدی خرج راكباً وبين يديه جماعة كثيرة  
 وهو قاصد الاثر الشريف فلما وصل الى التفت نحوى وقال اجل هذا الارز معلوس ربنا  
 الى الجامع الكبير يعني جامع سیدی عمرو بن العاص وخذتمه قلت سمعنا وطاعة قال ثم قت  
 وجلت ذلك الماعون على رأسي وكنت قوا في نفسي لاسيما وقد آذن لي سیدی بحمله  
 فحملت ذلك ولحق سیدی الى الجامع الكبير فلما دخلوا وجلسوا وضعت ذلك الطعام بين  
 يديه وأحياه جلوس بين يديه وعن يمينه وعن شماله فدفع الى سیدی دراهم وقال اشتر  
 لنا خبزاً واثنائش من الاصحن والاواني نعرف فيها الطعام قال فاسرعت واشترت خبزاً  
 وجئت بالاصحن والاواني كما أمرني ثم قال لي اجلس واغرف واما الاصحن والاواني  
 فجعلت أغرف في العيون وأقول يا ترى ان كان هذا يكفي أحباب سیدی فقال لي سیدی  
 سم الله واغرف فصرت أقول بسم الله وأغرف حتى ملأت العيون والاواني فقام بعض  
 الفقراء وهد السهاط بين يدي سیدی فقال سیدی لأحبابه بسم الله سموها وكانوا والله

العظيم لقد أكلوا وفضل في جميع الأصحاء الطعام والخبز أيضاً فقال لي سيدي أرفع بقية العيش والطعام واذهب به إلى بيتك وأطعم من شئت قال فحملت ذلك وساعدني بعض الفقراء إلى منزلي فاكنا وفرقنا وفضل عندنا منه شيء كثير ثم ركب سيدي إلى الأثر الشريف ولم يعطيني شيئاً فحملت هما بسبب ذلك وقلت في نفسي إن كنت يا فلان تقدر على طبخ الأرز العزيرى كل يوم فابقى للحيلة تطبخ عندي شيئاً فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وجلت هما كثيراً وجلست على الدكان وأنا خزين القلب قال فلم أشعر إلا وسيدي قد رجع من الأثر في اليوم الثاني فقامت ووقفت في موضعي ودعوت له فاشار إلى يده فاسرعت نحوه وقبلت يده فوضع يده في جيبه فاخرجهما مطبوقة وقال لي خذ هذا الفتوح قال فمدت يدي إليه فاعطاني صرة فاخذتها وقبلت يده ومضيت وأنا أقول عسى أن يكون عن الرزقات وما يصرف عليها غدا إن شاء الله تعالى قال فلما رجعت إلى منزلي وأنا فرح من ذلك وفككت المرأة فوجدتها عشرة دنانير فوالله العظيم هم رأس مالي إلى الآن وأنا عائش في ركة سيدي من ذلك ولم أحتج إلى أحد ولم اقترض من أحد شيئاً ومن كراماته ما أخبرنا به الفقيه شهاب الدين المعروف بابن البخار قال حدثني الشيخ الصالح الورع الزاهد طهة المنشأوى من أهل المنشأة الكبيرة التي تنسب إليه السخاوية قال دخلت على سيدي الكبير عائده في مرض موته الذي مات فيه فجلست عند رجليه وقبلته ما وبكت فلما أحس بي قال لي يا طهة قلت نعم يا سيدي فقال لي يوم مبارك وكرر ذلك قال فانتعبت بالبكاء فقال لي يا ولدي يكون نظرك على من تعرفه من أصحابنا فانهم اخوانك يا طهة وانما قلنا لك يكون نظرك على من تعرفه فان من لا تعرفه كثير واعلم يا طهة إن لنا أربعمائة وولى قد خرجوا من هذه الزاوية وفي رواية ثلاثمائة وستين على قدمي هذا يعني على طريقي كلهم داعون إلى الله وأصحابنا بالغرب كثير وبالشام والروم أكثر وأكثراً أصحابنا باليمن لا يعلمهم إلا الله تعالى وأما سكان البراري أهل الكهوف والمغارات فكثير وصار يكثر من هذا الكلام حتى غبت عن حسي فلما أفتت من غشوقي ودعته واهبت أذنته فأذن لي ودعاني فكان ذلك آخر اجتماعي بسيدي رحمه الله قال وأخبرنا أيضاً الفقيه شهاب الدين بن البخار المذكور قال حدثني سيدي طهة أنه لما نزل سيدي إلى بلاد الغرب ببيت ودار على أصحابه في بلادهم وأما كنهم وأحبي قلوبهم وأنعش خواطرهم طلع إلى المنشأة الكبيرة فقلعاه اعمى وكان والدي قد انتقل بالوفاة إلى رحمة الله تعالى قال فاتزله اعمى في الزاوية ووقفتوا في خدمته وقاموا بحقيقته وكنت أنا صغيراً وعلى رأسي طاقية وكنت يتيماً وكانت الوالدة تعيش وكان اعمى وأولادهم يحفون على في أمر الرزاقات ولا يعطون منها إلا القليل قال فلما صار سيدي متدافى الزاوية قالت لي الوالدة يا طهة أخرج إلى سيدي وأشك إليه بما تفعل أولادك فيك وانهم يمنعونك ما تستحقه من الرزاقات قال فخرجت إلى سيدي فقبلت يده وجلست بين يديه وأخبرته بحالي مع أولاد عمي قلت فلما سمع كلامي بكى ووضع يده على

رأسي وقال لي والله يا طلبة كلهم يتقرضون ولا يتخلف بعدهم غيرك ويصير كل مافي  
 أيديهم في يدك وما يعمر البيت الا أنت قال فترحبت بذلك فرحشديدا قال فلما بلغت من  
 العمر خمس عشرة سنة تزوجت ورزقت خمسة أولاد ذكور وانقرض أولاد عمي كلهم وماتت  
 أولادهم جميعا ووقع ما قال لي سيدي عليه وما عر البيت غيري فرحم الله سيدي وعفا  
 عنه ونفع به آمين ومن كراماته ما أخبرنا به الفقيه نور الدين الطوسي جزاه الله خيرا قال  
 بينما أنا جالس على باب زاوية سيدي الكبير رحمه الله اذا أنا برجل مار على وفي رجليه  
 قيد وهو يجره ويسرع في مشيته ففهمت أنه مظلوم وهارب من الحبس فقلت لي هذه زاوية  
 سيدي الخفي قلت له نعم أدخل أدخل فقال يا سيدي أنا مستجير بالله ثم سيدي يا سيدي  
 خبئي وأجرك على الله فقلت له لا تخف ولا تحزن فلما الامان ان شاء الله تعالى ثم قلت اليه  
 وأخذت بيده وأدخلته زاوية سيدي وأدخلته في خلوته وأعلقت عليه الباب فلما كان  
 بعد ساعة طويلة اذا عمال قد أقبل ودخل الى الزاوية وبيده سيف مسلول وهو موهج  
 يقول هل جاءكم رجل هارب مقيد فيمناهو كذلك اظهر سيدي من الخلوته فقلناه اذهب  
 الى سيدي فسلم عليه تحصل لك البركة قال فتقدم الى سيدي وسلم عليه وجلس بين يديه  
 فقال له سيدي ضع سيفك على الارض واطمئن على نفسك فيما تحصل الاخير قال الفقيه  
 نور الدين الطوسي فتقدمت الى سيدي وأخبرته بخبر الرجل المقيد فقلبه سيدي فوجهت  
 الى الخلوته واطلقت ذلك الرجل فخصرين يديه فقال له استاذه انت هربت من حبسك فقال  
 له نعم والله يا سيدي ما هربت الا خوفا قال فاقبل سيدي على ذلك الجندي وقال له ايش  
 حكايه هذا الرجل المسكين فقال له يا سيدي له عندي ست سنين وهو في الحبس مقيد فقال  
 له سيدي لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم كيف تلقى الله تعالى يوم القيامة وكيف  
 حالك اذا سألك الله تعالى عن ظلم هذا الرجل وماذا يكون جوابك لله تعالى قال فاطرق  
 الجندي رأسه بخلا وعرض له البكاء فبكى حتى عشى عليه فلما أفاق قال يا سيدي مرني  
 بشئ أفعله قال ان طلبت النجاة يوم القيامة فاسأل هذا الرجل براءة الذمة فانك لا تقدر ان  
 تدخل الجنة الا ان ترضيه قال يا سيدي اشهد على اني قد أسقطت مالي عليه من المال الى  
 يوم تاريخه فقال له ادفع اليه وصولا بالتغليق حتى لا يكون عندك له طلب قال سمعوا طاعة  
 فدفع اليه وصولا بالتغليق وقلع عنه القيد وخلق عليه ملابسه وزوده ببعض ذراهم وأمره  
 بالرجوع الى بلده وصار ذلك المملوك من ذلك اليوم من أصحاب سيدي وفي خدمته الى  
 ان انتقل بالوفاة الى رحمة الله تعالى قلت وحدثني سيدي محمود ولد سيدي الكبير  
 رضي الله عنه قال أصابني فاقه شديدة بعد وفاة سيدي فدخلت اليه وجلست عند ضريحه  
 فقال وجهته وقرأت شيئا من القرآن وذكرت الله تعالى وأهديت ذلك الى روح سيدي ثم قلت  
 بعد ذلك يا سيدي ولدك محمود قد اشتد به الجوع والفاقة وهو في هذا الوقت لم يجد شيئا يقتات  
 به وكذلك عائلته بهذا الحال وقد كنت عهنت اليك عند موتك وقلت لنا من كانت له حاجة

متعسرة فليأت الينا ويطلب حاجته منا فانه ليس بيني وبينكم غير ذراع من تراب وكل رجل  
يحجبه عن أصحابه ذراع من تراب فليس برجل ثم قت من عند الضريح وخرجت فجلست  
في البيت وأنا حامل حيلة عظيمة من ضيق المعيشة وسوء الحال قال فبينما أنا جالس في منزلي  
فلم أشعر إلا برجل دخل على وعلى رأسه طبلية فيها خروف مشوي وخبز كثير ومعها رجلان  
معهما طعام وغير ذلك وهم يقولون ياسيدي محمود اقبل هذا فانه قد أرسله لكم محبكم فلان  
ولأنو آخذوه عليه قال فاخذت ذلك الطعام وفرقت على الوالدة منه وعلى أهل البيت  
جميعا ولم يفرغ ذلك حتى يسر الله علينا كل خير فرحم الله سيدي ما كان أشفق علينا في حياته  
وكذا في مماته قلت ومن كراماته ما أخبرني به سيدي محمود أيضا فقال والله الذي لا اله الا هو  
انه قد حصل لي في وقت آخر ضيقة وشدة حتى انه لم يبق لي حيلة الى شيء استتر به بين الناس  
سوى قبص مرقع ومنع وجبة بيضاء خلقه ومخنة واشتد الامر وضاق بي فقصدت الى مقام  
سيدي وهيمت عليه وجلست عند الضريح وقال وجهه وشكوت حالي اليه وقالت له  
ياسيدي انا ولدك محمود وقد اشتد بي الحال وضاق بي الامر حتى صرت لا أقدر على شيء  
استتر به بين الناس غير هذا القيص المرقع الوسخ وهذه الجبة الدنسة وقد ضاق صدرى  
مما أنا فيه ثم قت وزعت عني القميص والجبة عن جسدي وألقيتهما عند رأس الضريح  
وأنا أبكي وكان ذلك وقت العشاء الاخرة ثم ذهبت الى البيت فلما كنت تحت الغطاء وأنا عريان  
حزين ضيق الصدر وأنا نائم فوالله ما استيقظت الا بعد طلوع الشمس والوالدة تقول يا محمود  
اقعد يا ولدي فان خوند بنت ططر التي كانت زوجة الاشرف جاءت اليك ومعها هدية فجلست  
والتقت في ملاء الفرش واذا بها قد دخلت ومعها حارية حاملة القماش فسلمت على وقالت  
ياسيدي محمود خاطري عندك والله ما أعاني بحالك الاسيدي في هذه الليلة وهو يقول لي  
يا فلانة روي الى أخيك محمود واكسبه فانه جاء الينا وشكاه لنا وما نام هذه الليلة الا عريانا  
ما عليه شيء يستتر به وكان عليه خلق جبة وخلق قبص قدر قمهما ونزعهما عن بدنه وورماهما  
عند الضريح وخرج من عندي باكا فأدركه واكسبه قال ثم قدمت الى القماش الذي  
جاءت به فاذا هو ردتان احدهما الونها صاف والاخرى لو نها كحل وثوب بعلبي رفيع وبطان  
كذلك وشقة شرب قال فتسامع الجيران بذلك فجاؤا اليها وسلموا عليها وقاموا اليها قال فقامت  
معهم ساعة وأنا ملقوف بالملاء ثم عمدت النساء الى القماش فاخذوه فقصوه ملوطني  
طرح وملوطني بعلبي وقمصى شرب ثم أخذت كل امرأة شيئا من القماش وجعلن يخطن  
ذلك فما أذن الظهر حتى لبست قيصا وملوطية طرحا وأخذت النساء بقية القماش وخطنه  
فما كملت ثلاثة أيام حتى كملت الخياطة وكانت خوند زوجة الملك الاشرف قد دفعت الى  
نفقة كثيرة وأغناى الله من فضله ببركته سيدي رضي الله عنه قلت ومن كراماته ما أخبرني  
به الفقيه على نور الدين المعروف بالطوخي المتقدم ذكره قال كتب يوما جالساً في زاوية سيدي  
وذلك في زمن الملك الظاهر حقهق واذا برجل من بعض المباشرين قد دخل الى الزاوية



وهو موهوب خائف قلبت وكان سيدي الكبير جالس على باب خلوته وبين يديه جماعة قدام  
وقع نظر المباشر على سيدي هرول اليه مسرعاً حتى قبل يده وسلم عليه وجلس بين يديه وشكى  
اليه حاله وانه قد انكسر عليه مال الامير زين الدين أبي الفرج الاستاد فقال له سيدي  
ما يحصل الاخير ان شاء الله تعالى قال فاقام ذلك الرجل في زاوية سيدي تحت نظره مدة أيام  
فأرسل الاستاد ان يطلبه ويسأل سيدي في أمره وأن يرسله اليه وعليه الامان قال فطلب  
سيدي ذلك الرجل فحضر بين يديه فقال له سيدي ان الامير زين الدين أرسل يطلبك منا وأرسل  
يقول سيدي يرسله لنا وله الامان فقال له ياسيدي اني أخاف أن يعاقبني ولاني قد ربه على  
عقوبته ولا جلد فقال له لا تخف اذهب اليه وانت تقول ما أقول لك فقال وما أقول ياسيدي  
فقال قل بسم الله الخالق الاكبر حرز لكل خائف لا طاقة له لخلق مع الله عز وجل ثم كررها  
سيدي عليه حتى حفظها ثم طلب خاظر سيدي وذهب الرجل مع قاصد الاستاد فأتاه سوي  
قد سراعين ثم رجع الى سيدي وعليه خلعة سنية وبيده وصول التخليق وأخبر سيدي بانه  
اعاده الى وظيفته وترك له ما عليه من المال فرحم الله سيدي ما كان أن كثر نفعه للناس قلت  
وأخبرني سيدي بركات ولد سيدي محمود ولد سيدي الكبير قال بلغني أن رجلاً من التجار  
المجيين من أهل مصر العتيقة أرسل لسيدي مطبقة فيها خشناتك وغيره مع رجل من جهته  
فبينما هو ماري الطريق أذراودته نفسه أن يأكل عافى هذه المطبقة قال ففتحت المطبقة  
وكانت نحاساً وهي طبقات طبقة فوق طبقة وهي أربع طبقات أو خمس طبقات غير الغطاء  
قال فلما أردت أن أتناول منها منعت نفسي وقلت لا أكون خائناً ثم وضعت الغطاء مكانه  
فوقع لي ذلك ثلاث مرات وأنا أمانع نفسي فلما وصلت الى سيدي وضعتها بين يديه وبلغته  
الرسالة بالسلام فقال لي جزاك الله عنى خيراً ثم فتح سيدي المطبقة وجعل يطمم الفسقراء  
ويعطهم بيده المباركة قال فاستأذنته في الرجوع فقال لي اصبر حتى تأخذ حق طريقك  
فتقبض قبضة أولى فأخذتها في كفي ثم قبض قبضة ثانية فأخذتها أيضاً في كفي ثم قبض الثالثة  
وقال لي خذ فقلت ياسيدي هذا كثير فقال اما تعلم أنك قد منعت نفسك عن الأكل ثلاث  
مرات من المطبقة خوفاً من الخيانة ولو زدت لزدناك قلت وأرسل آخر من أصحابه مطبقة  
ملائة بمجمية من مصر العتيقة أيضاً مع رجل من خدامه فلما صارين مصر والقاهرة  
راودته نفسه على الأكل منها قال قال الى ذروة كوم في طريقه وأكل منها وسوى موضع أكله  
بيده فلما وصل الى سيدي وضعها بين يديه وجعل سيدي يفرق على الفقراء حتى فرق على  
الجميع الا ذلك الرجل القاصد فانه لم يعطه شيئاً فقال له ياسيدي بقي البعد فقال له يا ولدي  
أنت حودت في ذروة الكوم وأكلت نصيبك فقال ياسيدي أنا أستغفر الله العظيم وأتوب  
اليه قال فوضع اليه سيدي نصيبه ولم يخيبه فرضي الله عنه ما كان أحسن خلقه وألين  
كلامه وأرفقه بالناس وأخبرني رجل من أصحاب سيدي يعرف بالشيخ موسى الجديلي  
ورأيت وأعرفه رحمه الله وكان عنده طرف وله وكان الغالب عليه سلامة الصدر وحسن

الظن وسداجة باطن \* (قال المؤلف) \* رحمه الله ان سيدى أعطاه طاقية من طواقبه  
بيده وقال له يا موسى اجعلها عندك ذخيرة فكل من شكى اليك وجع ابرأسه المسه بها  
بيدك وكل امرأه عسر عليها اطلق اجعلها على رأسها تسهل عليها الولادة واحفظ عليها واذا  
حضرتك الوفاة فأمر أهلها أن يجعلوها على رأسك وان تدفن معك فإنه يحصل لك بها  
البركة ان شاء الله تعالى قال فوالله ما شكى الى أحد صداع ابرأسه وألبسته طاقية سيدى  
الاعافاه الله تعالى ولا عسر اطلق على امرأه ووضعتها على رأسها الاتضع سر يعاوهى عندى  
الى الآن حتى تدفن معى وهى على رأسى قلت وكان الامر كذلك رحمه الله وعفى عنه آمين  
قال وكنت يوما بين يدى سيدى مع الفقراء والسجدة تدارين يديه والجماعة محمد قون به  
اذ دخل عليه رجل فسلم عليه وقبل يده وقال يا سيدى لى أخ له مدة فى السجن عندى  
بردى المؤيدى الدوادار وكان هذا فى زمن الظاهر جقمق قال فقال له سيدى وكل على الله  
يا ولدى بلغنى ان هذا الدوادار المذكور طلب أن يحدث ديوان الاحباس المذكور وينع  
المستحقين حقوقهم من الرزاقات ويقطع أرزاقهم وكان هذا الرجل اجتمع باخيه وهو فى  
السجن وأعلمه بأنه يمضى الى سيدى ويعلمه بحاله قال فجلس الرجل بن الجماعة ساعة  
والسجدة دائرة بينهم وكانت ألف حبة كل حبة قدر اللبنة الكبيرة وهم يقرؤن عليها سورة  
قل هو الله أحد ثم انقضت السجدة وجعها النقيب ووضعها مكانها على باب المنبر قال  
سيدى بعد ذلك للفقراء اقرأوا الفاتحة وادعوا لى هذا الرجل بأن الله يحسن خلاصه من  
السجن فقرؤا الفاتحة وسألوا الله تعالى فى ذلك فأمره وبعده ذلك ساعة طوبى له وسيدى  
جالس مكانه لم يدخل الخلاء دون العادة فلم يشعر بالرجل الذى قد كان فى السجن  
دخل الى الزاوية فلما رآه أخوه قام اليه واعتنقه وتباكى كما جاء به الى سيدى وقال له يا سيدى  
هذا أخى قد خلص من السجن ببركتك سيدى فقال له أخوه يا أخى كيف وقع لك وما كان  
سبب خلاصك فقال أنت ما قلت لى أنا أريد أن أمضى الى سيدى واعلمه بحالك قال نعم والله  
ينما أنا جالس فى السجن فى هذه الساعة اذا رسل خلى الامير وقال لى أخرج سافر الى البلد  
فقبلت يده وخرجت من عنده وجئت الى سيدى قال فصار الناس يتعجبون من بركت سيدى  
ويكون فلما هذا حالهم يقدم الاخوان واستاذنا سيدى فى السفر فاذن لهما فخرج كل منهما  
من عند سيدى محمورا خاطر والناس ينظرون اليهما ويتعجبون ثم قام سيدى ودخل الخلاء  
قال وحضرت معاد سيدى رحمه الله فلما انقضى الميعاد وانقض الناس الا القليل واذا  
برجل دخل الى الزاوية وهى مع رسول فى الترسيم فى زنجير معه والرجل الذى مع الرسول  
ذو هيئة عظيمة وشكل عظيم وجمال صار بالقرب من خلاء سيدى جلسا فلما كان بعد  
هنية طهر سيدى فقاما اليه وقبلا يده فاذن لهما سيدى بالجلوس فجلسا اليه ثم التفت  
سيدى الى ذلك الرجل وقال له الخدم من أى البلاد فقال له يا سيدى عبدك الحاج ابراهيم  
ابن سابق من بلدى يقال له ملو فقال له من حبا بك من حبا فقال له الرسول يا سيدى هذا من

فلاحي محبك التمر ازي وقد انكسر عليه بعض مال وله مدة في السجن ودلوه على صدقات  
سیدی فقال ما يحصل الاخير ثم التفت سیدی الى الشيخ ناجر المدين الغرز رحمه الله وأمره  
ان يذهب الى التمر ازي وداق به قال فأسرع الغرز رحمه الله وذهب الى الامير واحضره في  
الوقت بين يدي سیدی فقبل يد سیدی وجلس فاهل به سیدی وصبر ههبة حتى استقر به  
المجلس ثم أقبل على الامير وقال له هذا الرجل بلغنا انه من فلاحيكم وله مدة في السجن  
وما كنت أظن أن الخدم يقع منه هذا في حق مسلم لما علم فيك من الخير ومحبة الفقراء  
فقلت يا سیدی بعد ما جاء الى سیدی ما عاين حصل له الاخير فقال له سیدی بارك الله فيك كم  
لک من المال قال يا سیدی هو يعرف ما عليه فالتفت سیدی الى الحاج ابراهيم بن سابق  
وقال كم له عليكم قال له يا سیدی مائة ألف وستون ألف فقال سیدی للامير كم تختلون للفقراء  
من هذا المبلغ فقال الامير والله العبد لا علم مع سيده لا مالا ولا ربحا ولو أمرني سیدی  
ان أترك المال جميعه تركته فقال له سیدی اترك الحاج ابراهيم ثمانين ألفا وخذ منه ثمانين  
الفاموز غصة على الاقساط واخلع عليه وأمره ان يذهب الى بلده بقرح به عائلته وأهله  
واجبر بخاطره يجبر الله بخاطرک وبكسرک يوم القيامة بين يديه فقال يا سیدی السميع  
والطاعة فعلم بذلك أمر الامير الرسول أن يقلع عنه الترسيم ثم أرسل الامير الى البيت  
فاحضره خلعة سنية فاذاها عليه بحضور سیدی علمه ورسم ان لا يأخذ منه أحد شيأ  
لا ترسيما ولا حق طريق ولا غير ذلك ثم أمره الامير بالسفر الى بلده وزوده سیدی بقراءة  
القائمة وسافر الى بلده وصار يتردد الى سیدی الى ان انتقل بالوفاة الى رحمة الله تعالى  
ومما وقع لسیدی ان رجلا دخل الى الزاوية وهو متضعف نحيف البدن مصفر اللون خلق  
التياب كأنه خرج من قبر ومعه رجل آخر من السجانيين فدخلا الى سیدی فوجده  
جالسا على باب خلوته وحوله جماعة من أصحابه فقبل يد سیدی وجلس بين يديه قال فنظر  
اليه سیدی وقال مرحبا مرحبا مالي أراك في هذه الحالة فقال له والله يا سیدی لي أربع  
سنين في السجن ما خرجت منه الا في هذه الساعة وانا قبل ذلك مضى على سنين وأنا ضعيف  
وقد قلني الجوع والعري وأككتني البراغيث والقمل والبقي فسمعت بسیدی فسألت  
السجاني أن يخرجني من الترسيم مع أحد من جهته حتى أجي الى سیدی واعلم بحالي  
فعطفه الله علي وأرسلني مع هذا الرجل متعظا بي وأنا يا سیدی من فلاحي الامير طوغان  
الاستادار قلت وكان ذلك في زمن الاشرف برسباي ثم قال الرجل لسیدی فبالله يا سیدی  
أُنظر في حالي فانه مالي الا الله قال فالتفت سیدی الى بعض قصاده وقال له اركب وتوجه  
الى الاستادار واثنى به سريرا قال فنخرج القاصد مسرعا وركب الى الاستادار فجا  
ذهبت ساعة يسيرة الا وقد ركب الاستادار وتمثل بين يدي سیدی فلما جلس واستقر به  
المجلس قال له سیدی اطوغان ان هذا القباء الذي عليك مليح قال فأسرع الامير الاستادار  
ونزع القباء الذي كان عليه وطواه ووضعه بين يدي سیدی وقال له يا سیدی هذا

القباء صار حلالا لسيدي حراما على فقال له سيدي بارك الله فيك يا طوغان اشتريته مني فقال  
اشتريته من سيدي بخمسين ألفا فقال سيدي يا طوغان أنت بخيل فقال له يا سيدي  
اشتريته بمائة ألف أنزها بين يدي سيدي في هذه الساعة قبل أن أقوم من هذا المجلس فقال  
له سيدي بعثك هذا القباء بمائة ألف فقال له الامير اشتريته من سيدي بمائة ألف كل ذلك  
والامير يترجم بين يدي سيدي ثم ان سيدي طلب ذلك الرجل الذي كان قال له أفعد في  
الزاوية حتى أطلبك قال فلما حضر الرجل ووقف بين يدي سيدي قال سيدي للامير  
طوغان المائة ألف التي صارت للفقراء عندك خذها عن هذا الرجل الذي له عندك في  
الخمسة أربع سنين وهو في هذا الحال أنظر اليه يا طوغان فنظر اليه الامير فعرقه قال وكان  
على ذلك الرجل الفلاح مائة ألف فقال سيدي للامير طوغان ما يكون جوابك عند الله تعالى  
إذا سألك يوم القيامة عن هذا الرجل وهو في هذه الحالة من الجوع والعري والمرض  
والقمل والبق والقهر وتحمل الهم وضيق الصدر وأنت تنعم وتأكل الطيبات والشهوات  
وتنام مع السراري والزوجات على فرش الحرير والجواري تخدمك وأنت جالس على السرير  
وقد نسيت هذا المسكين وهو في شدة وتعب وأنت في راحة ونعيم  
وما زال سيدي يكرر هذا الكلام حتى أبكى الامير بكاء شديدا وبكى كل من سمع هذا  
الكلام حتى اشقى والامير يقول وأنا أستغفر الله العظيم وأتوب اليه ثم ان الامير دفع الى  
ذلك الرجل وصول التخليق ودفع اليه دراهم يكسئ بها وأذن له أن يقيم عند سيدي في  
الزاوية حتى يعافيه الله تعالى فإذا عوفي يسافر الى بلده فاقام ذلك الرجل في زاوية سيدي  
حتى شفاه الله تعالى ومالك عافيته وشكر الله تعالى على ذلك ثم استأذن سيدي في السفر فاذن  
له وما زال يتردد الى سيدي الى ان انتقل بالوفاة الى رحمة الله تعالى  
وحكى لي رجل من أهل أبي صير بلدة يقال له الرئيس أجد ويعرف بابن غير وكان صاحب  
مركب فقال وقع لي مع سيدي الخنفي حكاية عجيبية وذلك اني كنت في ساحل بولاق  
والمرأى كعب فارغة وأنا متظر رزق من عند الله تعالى وإذا جماعة من جهة الامير يبيعنا  
المظفرى وكان صاحب أبي صير يفتاؤا الى المركب ورسمواعلها حتى يبعثها الامير الى  
الصعيد الى بلد تسمى فرجشوط يوسقها قحما قال فحصل لي أمر عظيم بسبب ذلك وحدثت هما  
كبير ا فقال لي بعض الناس رح الى سيدي محمد الخنفي فضيت اليه فلم أجده في الزاوية  
فقالوا لي انه ركب الى الروضة فضيت الى الروضة فوجدته فلما دخلت اليه وسلمت عليه  
قبلت يده وقلت له يا سيدي أنا رجل غريب ذو عائلة ولي حرا كعب وان الامير يبيعنا المظفرى  
طلب يسخرني ويبعثني الى فرجشوط أو سقى قحما لسوته وأكون معه في السخرة حتى  
ينقضي شغاه والحمد ماله جلد على ذلك ويضردك بالعيال فقال لي ايش اسمك فقلت اسمي  
أجد فقال لي يا أجد تعال لي غدا وما يحصل الاخير قال فضيت الى المركب وغت فيها فلما  
أذنوا على المساء نزلت وشددت وسطى وأسعرت الى الروضة في ميعاد سيدي فلما دخلت

عليه ورأى سكت زمانا ثم قال لي يا أجدت رد دعدا ان شاء الله تعالى بقضيت حاجتك قال فضيت  
وجئت اليه اليوم الثالث فقال لي اصبر قليلا قال فأقمت عنده في ذلك اليوم وأكلت من  
سماطه فاذا نحن برجل دخل الى سیدی وقال له يا سیدی ان السلطان قد أخذ يبعثنا وأرسله  
الى الاسكندرية والمدينة في هذا اليوم في أمر مريج قال فالتفت الى سیدی  
وقال لي يا أجدقم فاذهب الى المراكب لتسليح حدث فيها حادث  
قال فقبلت يده وسألته الدعاء فسد على وخرجت مسرعا  
فوجدت المراكب على حاله فبعث الله لنا بالمعاش  
وانتدرونا في خبر وعافية وأمان وكان  
ذلك بركة سیدی أعاد الله علينا  
وعلى المسلمين من بركاته  
وبركات علومه  
آمين

تم الجزء الاول من مناقب السلطان الخنفي ويليها الجزء  
الثاني اوله ومن كراماته رضى الله عنه ما أخبرني به  
سیدی أبو الغيث ولد سیدی رضى الله تعالى عنه



• (الجزء الثاني من كتاب) •  
السراصفي في مناقب السلطان  
الحسني قطب الغوث شمس الدين سيدي  
محمد التيمي البكري الشاذلي الصديقي  
رضي الله تعالى عنه تأليف العلامة  
الفاضل الشيخ علي بن  
عمر الشهير  
بالبتنوني

• (تنبية) •  
قد عرفت أن نطبع أيضا بديل هذه المناقب بعد حزن النور الرسالة  
المسمومة الماسرة النفيسة في مناقب السيدة نفيسة رضي الله تعالى  
عنها وذلك تيمنا للفائدة ولتكون امدادات هذه الظاهرة علينا  
وعلى جميع المسلمين عائدة

• (حقوق الطبع محفوظة وعائدة) •  
الى الشيخ سليم سيد احمد شراره القباني ملقرمها ومظهرها من  
خير الخفاء غفر الله له ولوالديه وللمسلمين  
آمين

( بسم الله الرحمن الرحيم )

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
أجمعين وبعد فيقول العبد الفقير الى رحمة ربه القدير الشيخ علي البنوني اني ذكرت  
كرامات سيدي الكبير شمس الدين محمد الحنفي فجمعت منها البعض وشرعت في الآخر  
وهذا او ان الشروع في ذلك فأقول

فن كراماته رضى الله عنه ما أخبرني به سيدي أبو الغيث ولد سيدي نفع الله به قال  
أخبرني الوالد رحمه الله ورضي عنه ومنعه بالنظر الى وجهه الكريم ان امرأة من بعض  
نساء الامراء اجاعت الى بيت سيدي فاشرفت على الفقراء المجاورين بالزاوية فقرأتهم  
يا كلون على السباط فتأملت الى الاواني التي فيها الطعام فقرأتهم أحنار ملبة صغارا  
فانكرت ذلك بقلها جهلا منها ببركات سيدي فاضمرت في نفسها أنها تصنع أطعمة  
كثيرة وتدعو سيدي الشيخ وجماعته حتى يأكلوا ويشبعوا فلما رجعت الى  
منزلها وفعلت ما قالت في نفسها من انواع الاطعمة واللحومات وذبحت من الغنم ما ذبحت  
وغير ذلك من الاوز والدجاج وأكرت ثم دعت سيدي أعاد الله علينا من بركاته وجماعته  
الفقراء وكان من جملة الفقراء سيدي يوسف القطوري المعروف بابي طاقية فاجلها  
سيدي والفقراء والشيخ يوسف المذكور قال الشيخ يوسف لسيدي ياسيدي ما جعت قدر  
هذا اليوم وكان ذلك في وسط النهار فقال له سيدي أدخل المطبخ فدخل اليه فقدموا له نحو  
نصف بقرة فأكله فقدموا له شيئا آخر فأكله فإزالوا يقدمون له وهو يأكل يخاف الطباخون  
ان يأكل ما عندهم فأخرجوه وأغلقوا الباب فلما قدموا السباط ووضعوا عليه شيئا كثيرا



من أنواع الاطعمة واللحم وغير ذلك قال سيدي امسكوا ايديكم يا فقراء ثم قال يا يوسف كل  
ما في هذا السباط قال فجعل يوسف يأكل والناس ينظرون اليه حتى أكل جميع ما كان  
على السباط فلما ركب سيدي ورجع الى الزاوية اذكره المرأة صاحبة الطعام ودخلت  
الى البيت فقال لها سيدي يا فلانة قد عرفت ان البركة في طعام الفقراء وفي أوائهم فقالت  
له يا سيدي أنا استغفر الله العظيم واتوب اليه فقال بعض الفقراء لسيدي يوسف المدكور  
يا سيدي ما صنعت بالطعام الذي اكلته كله قال اوصلته الى الاسارى الذين هم ببلاد الافرنج  
واخبرني الفقيه شهاب الدين السملواي المعروف بابن التجار قال بلغني ان سيدي لماتزل  
الى الغربية طلع الى بلدة يقال لها قطور وهي بلدة الشيخ يوسف المتقدم ذكره فاقام بها عدة  
اصحابه يومين فلما ان اراد ان يركب للسفر اذ ابرجل جاء الى سيدي ومعه صحن كبير من  
عسل النحل وصحن كبير ملان من البيراف فوضعهما بين يدي سيدي وقال بالله يا سيدي  
أجبر بخاطري قال فاكل سيدي من ذلك واكث جماعة الفقراء ثم قال سيدي يا جماعة  
من فيكم يأكل هذه اللقمة من العسل عن سيدي ابي العباس ولقمة أخرى من البيراف  
بشرط ان تنزل اللقمتان الى بطنه قال فارد احد على سيدي جوايا فقال سيدي انا آكل  
عنه ذلك قال فاكل سيدي لقمة من العسل ولقمة من البيراف ثم امر برفع العندين وقال  
لصاحب العيش ارفع العيش واطعمه لاهل البيت بحسب البركة ثم ركب سيدي وسافر  
فلما دخل سيدي الى البيت وسلم عليهم خرج الى سيدي ابو العباس قال فجلس سيدي  
ابو العباس بين يدي سيدي وقال يا سيدي من أعجب ما جرى لي منذ يومين كنت جالساً في  
مكان هذا اذ دخل علي فلان الخالصي ومع غلامه صحنان احدهما فيه عسل نحل والاخر  
فيه بيراف ووضعهما بين يدي وقال يا سيدي كل من هذين وابتعت البقية الى بيت سيدي قال  
فاكلت من هذا لقمة ومن هذا لقمة ثم جلست العندين ومشيت بهما الى الباب وقلت يا فرح  
احلى هذا الى أهل البيت واخبرهم به انه من عند فلان فتبسم سيدي ونظر الى الفقراء  
الذين كانوا معه في ذلك الوقت وحكوا ذلك لسيدي ابي العباس قال سيدي ابو العباس الله  
أكبر والله انهم بركة كبيرة وأخبر بذلك ايضا الفقيه نور الدين المخلصي شيخ المخلصية بصندفا  
الانه اخبرني ان القضية كانت ببلدة يقال لها سيلاو هو المرحوم فان سيدي نور الدين المخلصي  
كان اسن من الفقيه اجد بن التجار وقد صلب سيدي قبله بسنين كثيرة والله اعلم واخبرني  
الشيخ نور الدين علي المعروف بالسيسني وكان من اصحاب سيدي المتقدمين قال وكنت  
مع سيدي بالروضة بجملة الفقراء والفقراء جلوس بين يدي سيدي اذ دخل عليه مغربي  
وعليه آثار السفر والخير والصلاح والحرف فلم على سيدي ووقف بين يديه وقال يا سيدي  
اسألكم عن شيء في الطريق الى الله تعالى قال له سيدي اسأل قال فسمعت له في علم  
التصوف فاجابه عنها ثم سأله عن مسألة أخرى فاجابه عنها فقال له سيدي اسأل ما غربي عما  
سئلت أجيبك وان لم يكن عندني جواب أجيبك من الاوج المحفوظ قال فتعبد ذلك بهت

كل من في المجلس حتى صار لهم ضجيج ثم طلع العربي من عنده فطلبناه فلم نجده قال سيدى  
 للجماعة اتعرفون من هذا قالوا الا يا سيدى فقال لهم هذا رجل من الرجال المعدودين ببلاد  
 الغرب جاءكم يعلمكم الادب مع الاستاذ يعني انه مع علومه بته وارتقاء منزلته لم يقدر ان  
 يسأل سيدى عن تلك المسائل الا وهو واقف بين يديه بادب قلت وكيف لا يكون ذلك  
 وقد كان يحضر مجلس سيدى في ميغاده مثل الشيخ جلال الدين الملقبى الذى قال لسيدى  
 بعدما انقضى مجلسه وانصرف وجلس بين يديه والله يا سيدى رأيت اربعين تفسير القرآن  
 وطالعت فيها ما رأيت هذا التفسير الذى ذكره سيدى في هذا المجلس وكان اذذاك الوقت  
 قاضى القضاة ومن حضره ايضا في مجلسه شيخ الاسلام العيني الحنفى وكذا حضر مجلسه  
 ايضا شيخ الاسلام شمس الدين البساطى المالكي وكذلك القاضى علم الدين الاخنائى  
 وكذا شيخ الاسلام الشيخ سراج الدين البلقى الذى قبل سيدى بين عينيه وقال له انت  
 تمسكت في الارض زمانا طويلا لان الله تعالى يقول وأما ما ينفع الناس فيمكث في الارض  
 وانت تنفع الناس قلت وسمعت سيدى رضى الله عنه يقول في بعض مواعيده لما ان  
 استغرق في الكلام حتى خرج عن افهام الناس وهما كلام لو ابدناه لكم لخرتم مجانين  
 ولكن نظويده عن غير أهله وكان يحضر مجلسه جماعة من أهل الوعظ ومن طلبة العلم ومعهم  
 مشايخهم ومعهم الاوراق والمحاركة ون كلام الاستاذ ويخبرون عنه ويتبركون به  
 وكذلك العباد المنقطعون في الجبل المقطم والكهوف والمغارات وسكان القرافة  
 جميعهم يحضرون مجلس الاستاذ رحمه الله تعالى وكان للاستاذ احوال عجبة مع الله تعالى  
 لا يعلمها غير الله منها انه ظهر يوما من الخاوة وطلب شهاب الدين امام الزاوية وخطبها وناظر  
 الكتب وفاقه مكتب السبيل وقد كنت معه في المكتب أساعده في قراءة الاولاد وقد  
 كان يعرف بالشيخ شهاب الدين بن المسدى قال فلما حضر بين يدي الاستاذ قال له جهز  
 حالك للسفر مع الحج واذا دخلت الى مكة كن مقيم بها وانزل في رباط ربيع ولا تخرج منه  
 ولا تقطع أخبارك عنا قال وكان قد بقي على خروج الحج ثلاثة أيام قال فامثمل ما أمره به  
 الاستاذ وجهز حاله وسافر الى مكة المشرفة فاقام فيها نحو العشرين سنة وتوفي بها ولم يخرج  
 منها الى حين ما علم بانتقال الاستاذ فجاء الى هذه البلدة قاصدا الى زيارته وعاد الى مكة وقد  
 كان في كل سنة يرسل الى الاستاذ من الهدية ما يلائمه ولا يقطع اخباره عنه وقد صار شيخ  
 رباط ربيع وهو رباط معروف بمكة وكان للاستاذ بمكة رجل من أصحابه يعرف بابي العباس  
 وهو من مشايخ الصوفية فتنزل الشيخ شهاب الدين عنده باذن الاستاذ وأرسل له سيدى كتابا  
 معه بالوصية عليه قال ولما جاء الشيخ شهاب الدين بن المسدى الى الاستاذ لودعه عند  
 السفر بكى عند فراقه ثم قال يا سيدى هذا الفراق فى الاجتماع قال يا حدى الجنة ان شاء  
 الله تعالى قال فازداد حزنه وبكاء على بكاؤه قلت ومما وقع لسيدى زين  
 خلف المشالى مع الاستاذ ان الاستاذ ظهر يوما من الخاوة وقال اطلبوا لى الشيخ خلفا قلت

وكان الشيخ خلف من أهل الفضل والعلم وهو أحد مشايخي وقد كان حنفي المذهب  
 رحمه الله قال فلما حضر الشيخ خلف وجلس بين يديه قال له جهر خالك واذهب الى البرلس  
 ولا تخرج منه الا باذن من اقاله معا وطاعة ثم قال له وادع الناس الى الله تعالى واشغل من  
 تختار منهم بالعلم قال وكان الشيخ خلف في المذهب مصنفات منها شرح مجمع البحرين  
 لم يسبق اليه ولم يكمله وقد عمل فيه قطعة عظيمة أبدع فيها وأعرب وله شيء في المعاني والبيان  
 وكان عالما في علم البديع وله باع طويل في المناظرات وصحته شهر او قرأت عليه متناوשה  
 قال فلما دخل الى البرلس باذن الاستاذ أقام بها سبع سنين يعلم الناس ويفقههم في الدين  
 ويدعوهم الى الله تعالى حتى انتفع منه خلق كثير وانتوا اليه وتعرفوا به قال فلما مضت  
 السبع سنين أرسل اليه الاستاذ يطلبه فحضر وأقام عنده بعض أيام فلأجل ثم أمره بالاقامة  
 في مصر العتيقة قال فلما سجن ابن الأشرف بالاسكندرية وتسلطن الملك الظاهر جقق أرسل  
 الى الاستاذ يطلب منه الشيخ خلفا ليشتغل عليه في مذهب الحنفي فاستأذن الاستاذ فاذن له  
 فتوجه الى الاسكندرية واجتمع بالعزيز فرتب له جارية وما يحتاج اليه من المأكول والمشرب  
 والملبس وأمره بالاقامة في الاسكندرية فاقام بمرسة هناك قال ولما دخلت الاسكندرية  
 مع سيدي أبي الفضل رحمه الله اجتمع به وعزم عليه و اضافه في مدرسته التي هو مقيم بها  
 قال سيدي أبو الفضل نزل ببعض المدارس ثم أرسلني الى سيدي خلف وأرسل الشيخ ثمن  
 الدين بن القصبى المالكي الذي كان تولى القضاء بمدينة النبي صلى الله عليه وسلم فذهب  
 العبد بحجة الشيخ ثمن الدين بن القصبى وأرسل الشيخ أبو الفضل معنافر سأل الى سيدي  
 خلف ليركبهما فاجمعنا بالشيخ خلف وسلمنا عليه وقال لنا يوم مبارك ووطن اننا جئنا بغير حجة  
 أحد فقلنا له ان سيدي أبي الفضل حضر الى الاسكندرية في المسكان الفلاني فعند ذلك نهض  
 منسرا وخرجنا معه ماشين الى أن وصلنا الى الشيخ أبي الفضل فقام اليه وسلم كل منهما على  
 الآخر ثم ان سيدي خلفا خلف على الشيخ أبي الفضل فقام معه الى المدرسة التي هو فيها  
 فدخله سباطا فيه جبن وعسل وقال ذلك في خاطر الفقراء فيبيننا نحن نأكل على السمياط واذا  
 بنائب أمير الاسكندرية قد جاء الى الشيخ أبي الفضل فجلس خلف المنبر حتى ارتفع السمياط  
 فقام اليه أبو الفضل واعتقه وكان له به معرفة ثم ان الامير خلف على سيدي أبي الفضل أن  
 يكون تلك الليلة القابلة عنده في منزله دار السعادة قال فتوجهنا معه وأقنعنا ذلك الليلة  
 الى الصباح وكانت ليلة عظيمة قال فلما أصبحنا جاء الينا قاضي القضاء الشيخ شهاب الدين بن  
 الخلي فاقبعا عنده في ضيافته أربعة أيام وأرسل يقول للامير لا تكلف خاطرك لسيدي أبي  
 الفضل في شيء قال فلما مضت الاربعة أيام ركب سيدي أبو الفضل وخرج معه قاضي القضاء  
 حاتم زمانه في الكرم والسقاء ثم رجعا الى البلاد في غافية وأمان وما أحسن ما قال بعضهم  
 مضت لنا أوقات بالانس والمسرات ترى رجوع ما فات بإدمعي فسنلى من العينات

ومن كراماته ما أخبرني به الشيخ فقع الدين السكندري وكان من أهل العلم قال كان  
والدى من أصحاب الاستاذ الحنفى وكان تاجرا صاحب مال فقصد الحنيفة من القماش  
الاسكندراني ماله صورة فلما دخل مصر قصد الى زيارة الاستاذ حتى يأخذ بخاطره فلما دخل  
عليه أهل به ورحب وقال له يوم مبارك فقال والدى خاطرك على محسبك فانه يريد السفر  
الى الحج في البحر قال فسكت الاستاذ هنيهة ثم قال له ان كان ولا بد فلا تسافر في مركب  
جديدة فقال سمعا وطاعة قال فلما وصلت الى الطور وجدت من كبا جديدة ورأيت جماعة  
من أصحابنا التجار قد نزلوا فيها وقالوا لى يا فلان بالله لا تسافر الا معنا فقلت لهم ما لى عدل فى  
السفر واحتجيت لهم بانى ضعيف فقالوا لى ان كان ولا بد فارسل ما معك من القماش معنا  
أمانة فاذا شافك الله فالحنفى فى مركب غير هذه قال فانصاع عقلى لىكل ما مهم ووضع  
القماش الذى كان معى معهم وتأخرت عنهم يومين قال فلهتهم فى مركب أخرى فلما ساروا غير  
قليل الا وجدت من كبهم قد انكسرت وذهب جميع ما فيها من القماش وما وصلنا الى جدة الا  
ونحن فى كرب عظيم وقد صرنا فقراء لانكنا شيئا من الدنيا الا القوت البومى قال ولده الشيخ أبو  
الفتح ومما مات والدى الا فقيرا ومن كراماته ما أخبرني به الشيخ شمس الدين بن عمر قال بينما أنا  
نائم ذات ليلة اذ رأيت نبى الله يعقوب عليه السلام يشير الى الاستاذ بيده وهو يقول لا يبلغ  
الرجل مقام الاولياء حتى يكون مثل هذا يعنى محمد الحنفى قال فاستيقظت من نومي فرأيت  
وجه الاستاذ بيلا نورا ومن كراماته ما أخبرني به ظهير الدين المؤذن وقد كان رجلا دينيا  
قال رأيت الاستاذ ظهر يوما من خلوة وقال اطلبوا لى يوسف اياطاقية قال فلما حضرين  
يديده قال له يا يوسف أخرج فى هذه الساعة الى ناحية قلوب ولا تكلم أحدا فى الطريق ولو  
كلم أحد لا تكلمه ولا تغفل عن ذكر الله تعالى فقال له سمعا وطاعة ثم خرج من سعته الى  
ناحية قلوب وهو يذكر الله تعالى واذا هو بثلاثة رجال بقرب البلد راكبين على خيولهم  
ومع كل واحد منهم رمح ومتقلد بسيف قال فتوجهوا نحو الشيخ فى الطريق وقالوا له أين  
تريد أيها الشيخ فاشتغل بذكر الله زيادة فقال واحد منهم ما أنت الا ذكرى فجعل يذكر ولا  
يلتفت اليهم حفظا لوصية الاستاذ قال فلما رأوا منه ذلك احترموه وتركوه فى حاله وصاروا  
يتبعونه من بعيد حتى دخل قلوب فدخل بعض الازقة فوجد مسجدا فدخله وكان على  
وضوء فصلى ركعتين لله ثم جلس يذكر الله وكان هؤلاء الجماعة من أهل قلوب وكانوا  
يقطعون الطريق ومسكهم فى ذلك الزقاق قال فلما رأوا الشيخ دخل ذلك المسجد ذهبوا  
الى منازلهم ووطنوا خيولهم ورجعوا الى المسجد فتوضؤوا وصلى كل واحد منهم ركعتين  
ثم قالوا للشيخ صل بنا صلاة العصر فقاموا للصلاة وصلى بهم ثم جلس يذكر الله فجلسوا معه  
وذكروا الله وكذلك صلى بهم صلاة المغرب ثم ذهبوا منازلهم وحملوا بعض زاد فاخر فلم يأكل  
منه شيئا لانه عرف أنهم قطاع الطريق وان كسبهم حرام وجعل يذكر الله الى وقت العشاء

فأقام الصلاة و صلى بهم صلاة العشاء وجلس يذكر الله الى أن أخذ مشروباً فغتم الذكر ودعا  
 الله تعالى وقام الى جهة من جهات المسجد فوضع جنبه على الأرض ليستريح سبعة قال  
 فنام الجماعة كلهم بعيداً عنه ولم يذهبوا الى منازلهم قال فلما جاء الثلث الاخير من الليل  
 قام الشيخ يوسف لورده فلما أحسوا به قاموا أيضاً وتوضأوا وصلوا معه ماشاء الله تعالى  
 ثم جلس يذكر الله تعالى فجلسوا يذكر الله معه الى أن صبح الصبح وصلوا معه صلاة  
 الصبح ثم قرأ الشيخ يوسف حزب الاستاذ حتى فرغ منه وهم يسمعون له قال فلما طلع النهار  
 خرج الشيخ يوسف يريد القاهرة ويعلم الاستاذ بما وقع له فخرجوا معه وقالوا والله  
 يا سيدي نحن صرنا عبيداً لك ولا نقارئك ونحن معك حيث ما توجه كل ذلك وهو يذكر  
 الله وهم يذعنون له إلى أن وصل الزاوية فدخلوا معه الى الاستاذ وكان سيدي في ذلك  
 الساعة على باب الخلوة فتقدم اليه الشيخ يوسف وقبل يده فقال له بارك الله فيك يا يوسف  
 كما حفظت الوصية وحببت بالجماعة قال فلما رأوا الاستاذ ذروا وأما عليه من الهيبة  
 والوقار انكبوا على قدميه يقبلونهم ما يمكن ويقولون يا سيدي نحن عبيدك وقد  
 تبتنا على يدك ونحن نستغفر الله ولا نعود الى ما كنا فيه قال والاستاذ يقول لهم ما يحصل  
 الاكل الخمر ثم أخذوا عليه العهد ويايعهم على الكتاب والسنة وأكل الحلال وترك  
 الحرام والشقة على خلق الله تعالى والعمل بالطاعة فقبلوا ذلك من الاستاذ وأقاموا عنده  
 ذلك اليوم والليلة قال فلما أصبحوا استأذنوا من الاستاذ بالرجوع الى قلوبهم وهم يبيكون  
 فاذن لهم وصاروا من جملة الفقراء المحبين ولا يتطعون حضور ميعاد سيدي وكل قليل  
 يزورون سيدي ويتمتعون برؤيته ويلزمون الاذكار والاحزاب وصاروا من أهل  
 الاجتهاد والقيام والقيام وكافوا في الورع يضربهم الامثال ومن كراماته ما أخبرني به الشيخ  
 شمس الدين بن عبد المقدار وهو معروف بالصدق والديانة والعدالة والصيانة قال أخبرنا  
 الشيخ شمس الدين بن كتيبة رحمه الله قال جاز رجل الى الاستاذ وقبل يده وجلس بين يديه  
 ثم قال يا سيدي قد بلغني انكم تعلمون علم الكيمياء والمقصود من سيدي ان يعلمني هذا العلم  
 ليغنيني عن سؤال الناس واستعين بذلك على طعام الفقراء والعيال قال فقال له الاستاذ ان  
 أردت ذلك فاقم عندنا سنة كاملة بشرط انك كلما حدثت تتوضأ وتكلم وتوضأت تصلي  
 ركعتين فقال سمعاً وطاعة يا سيدي فأقام ذلك الرجل في زاوية الاستاذ سنة كاملة على هذا  
 الحكم قال فلما بقي من السنة يوم واحد تقدم الرجل الى الاستاذ وقال له يا سيدي غداً آخر  
 السنة فقال له في غداً شاء الله تعالى تقضى حاجتك قال فلما كان من الغد قال له الاستاذ  
 قم واملاؤنا من البئر لاجل الوضوء فقال له سمعاً وطاعة قال ثم قام وشمر أكمامه وشد وسطه  
 وملاً من البئر دلوا فطلعوا فوضع قال فصبه في البئر والاستاذ ينظره ثم ملاً دلوا آخر  
 فطلع مملواً ذهباً فقال له الاستاذ خذ من ذلك ما شئت فقال والله يا سيدي ما في شجرة تشبهه  
 فقال له صبه مكانه واذهب الى بلدك فانك قد صرت كالكيمياء قال فعند ذلك ذهب ذلك

الرجل الى بلده وأقام في زاوية هناك وصار يدعو الناس الى الله تعالى حتى انتفع على  
يديه خلق كثير وأرسل يقول للاستاذ ياسيدي والله هذه هي الكيمياء الحقيقية فجزا الله  
عني خيرا قال ومات ذلك الرجل عن فقراء ومحبين ومعتقدين وكلهم متبعون طريقته  
حتى لحقوا به رضي الله عنه وأخبرني سيدى شمس الدين بن عبد القادر قال أخبرني الشيخ  
شمس الدين بن كسيلة قال كان الاستاذ إذا صلى كان يصلي عن يمينه أربعين وجانية وعن  
يساره أربعة جثمانية فأما الأربعة الروحانية فهم من الملائكة وأما الأربعة الجثمانية فمن  
أولياء الله ولابراهم الاستاذ وأخبرني الشيخ أبو الخير عن ابنة الاستاذ واسمها الست قطر  
النداء قالت كانت لي ابنة صغيرة فوكت من أعلى مكان عندنا في البيت قالت فأنزلنا وصحنا  
بأعلى أصواتنا وقلنا أدركنا ياسيدي محمد يا خفي فانشعر الأوشخص قد وضعها بين يدي وقال  
ياسيدة خذي ابتك فهي سالمة قالت له من تكون قال أنا من الجن من اتباع الاستاذ  
وقد كلفهم نداءه أن لا نضر أحدا من أولاده ولا من أتباعه الى يوم القيامة ولا نستطيع أن  
نخالقه وأخبرني الشيخ نور الدين الخلصي قال لما توفي الشيخ أبو بكر الطريبي وقد تخلف  
بعده أخوه سيدى محمد فكان أبو بكر قد عهد الى أخيه سيدى محمد عند موته أنه يلازم  
باب المدفن ولا يفارق عتبة الضريح فاقام سيدى محمد على ذلك مدة من السنين قال الشيخ  
نور الدين فبينما أنا نائم في بعض الليالي اذ رأيت الاستاذ في المنام وهو راكب على فرس  
بيضاء وهو وانف على باب زاوية الخلصية وحوله جماعة ومن جلهم الشيخ محمد الطريبي  
والاستاذ يقول سلوا على أخيك محمد الطريبي فانه قد أعطى الولاية في هذه الليلة قال فلما  
استيقظ صليت الصبح ومضيت الى الزاوية فوجدته فسلمت عليه وأخبرته بالنام فقال لي  
بشر لك الله بالجنة يا نور الدين جزا الله عنا خيرا قال فامضت بعض أيام فلا نزل حتى هربت  
الناس اليه وازدجوا عليه وكثرت حوائجهم اليه وشاع ذكره وانتشر أمره وقد أعطى  
الشفاعة عند الملوك وغيرهم من الامراء وانباء الدنيا وأرباب الدول والمناصب والحكام  
وأكابر البلاد فلا ترد له كلمة ولا يخالفه أحد في شفاعته وكانت الولاية والكشاف والقضاة  
يترددون اليه في الزاوية ويتأذنون في حقه ويقضون له حوائجهم ولم يزل مؤيدا منصورا  
وكان كلامه لا يرد وذكره وتسبيحه لله لا يعدع ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو  
الفضل العظيم فرحم الله سيدى محمد الطريبي ورضي عنه وجعل الجنة مثواه ونفع به  
وبسلفه آمين ما كان أشفقه على المسلمين وأعزه لاهل الحق والدين فلقد كان سيدى  
كلنا سمع عنه ذلك الامر يقول اللهم زده خيرا وأعنه على الخير واجعله ممن يهدي به آمين  
ومما وقع للاستاذ ما حكته ابنته الست قطر النداء الملقبة بأم الحسن قالت كنت مع والدى  
بالروضة بالقاعة الكبرى المطلة على بحر النيل السعيد فلما كان وقت الغروب واذ انبثى  
مثل النفاذ قد ملأ الجو واذ اجتماع صاعدين من البحر عليهم الثياب البيض الزاهرة والعمائم  
النظيفة والطياشة نازلة على أعقابهم وعليهم أنوار وبها عظيم قد دخلوا من طيقان القاعة

واصطفوا الصلاة فلما قام الاستاذ للصلاة المغرب صلوا معه جميعا بصلاته قياما وركوعا  
وسجودا فلما سلم الاستاذ سلوا وذكروا ودعوا الله تعالى ودعوا ثم تقدموا الى  
الاستاذ وقبلا يده ونزلوا من الموضع الذي صعدوا منه الى البحر ثيابهم وكان ذلك في  
منتهى زيادة النيل قالت فقلت يا سيدى اما تبذل ثيابهم من الماء فتسقم وقال هؤلاء جماعة  
من عباد البحر ومسكنهم فيه جاؤا للزيارة وقال الشيخ أبو الغيث قد حكيت لى أيضا سيدى  
قطر النداء قالت قام الاستاذ لورده فى الليل فرأى فى دور القاعة التى فى بيته رجلا واقفا  
فقال له الاستاذ من أنت فقال يا سيدى لص فقال له اسرق واقض شغلك فقال يا سيدى  
ما أقدر أنتحر لك بخركة قط فدعاه الاستاذ عنده فجاء اليه فجعل سيدى يتلطف به ويقربه اليه  
وهو يقول يا سيدى تبث الى الله على يدك قالت فكانت توبته صادقة واستقر فى خدمة  
والدى بالزاوية الى أن توفى الى رحمة الله تعالى قلت وأخبرنى الشيخ أحمد المعروف بابن  
لاشين الاوصيرى قال لما وقع لى مع الاستاذ رحمه الله اننى كنت واقفا ذات يوم فى الزاوية  
فدعانى الاستاذ فاسرعت اليه ووقت بين يديه فقال يا أحمد أخرج فى هذه الساعة الى  
القاهرة وشق شوارعها وأسواقها وارفع صوتك بين الناس وقل يا أهل الاسواق من أهل  
الاسواق يقول لكم محمد الحنفى حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى أفانت تقدر تفعل هذا  
فقلت بركة سيدى ان شاء الله فقال قم وافعل ما أمرتك به ولا تتخالف ولا تخف قال فخرجت  
من ساعتى وجعلت أشق الاسواق والشوارع وارفع صوتى وأقول ما أمرنى به سيدى  
والناس يسمعون كلادى ويهتفون ويتعجبون منى ومن قوة جنانى ولم أترك بالقاهرة لا شارعا  
ولا سوقا ولا قيسارية ولا غير ذلك الاسككت ذلك الموضع وقلت هذا الكلام وأقمت على ذلك  
ثلاثة أيام حتى شاع هذا بين العلماء والقضاة والأمراء وبلغ ذلك السلطان الأشرف ولم يقدر  
أحد من أهل المدينة ينطق بكلمة ولا يقوه بشئ الا أنهم يسمعون ما أقول وهم سكوت  
قال فمرت ذات يوم على مجلس من مجالس الشهود ووقت حذاءهم ورفعت صوتى وقلت  
يا أهل الاسواق من أهل الاسواق يقول لكم سيدى محمد الحنفى حافظوا على الصلوات  
والصلاة الوسطى قال فنادى رجل من ذلك المجلس فحث اليه فقال لى بحضرة أصحابه  
يا ولدى ما هذا الا قول الله تعالى ايش كان سيدك قال فلم التفت اليه ولبت عنه وصرت  
أقول ما كنت أقوله حتى وصلت الى زاوية الاستاذ فرأى سيدى فدعانى عنده وقال لى  
يا أحمد ايش جرى لك فى ذلك اليوم ولم يقل لى قبل ذلك اليوم شيئا فقلت يا سيدى جرى لى مع  
رجل من الشهود ما هو كذا وكذا فقال لى يا أحمد ما عليك منه ولكن ان شاء الله  
ما يحصل الاخير فكن على حالك ولا تبال قال فصرت ملازما لى الى ان حضر الاستاذ فلما كان  
اليوم الرابع من ذلك اليوم مررت بذلك المجلس الذى فيه الشهود وأنا أقول ما كنت أقول  
قد دعانى واحده منهم وقال لى يا سيدى شئ لله من خاطرك يا سيدى يا شمس دين الله يا حنفى

اما تعرف ياسيدي ما الذي جرى للرجل الذي قال لك ما قال فقلت لا قال انه قد مات بالامس  
ودفن فقلت ان الله وانا اليه راجعون قال فرجعت واخبرت الاستاذ فقال لي يا احمد كل  
شيء يقضاه الله وقدره ثم قال لي لا تعد تصنع ما امرتك به وحكي أن الاستاذ السيد محمود قال  
مما وقع لي مع مملوك خاصكي وكان من أصحاب سيدي عمر وكان اسمه شاد بك وكان سيدي  
عمر يجعله وصيا على ماله بعد موته قال فدخلت على سيدي عمر وقلت له كيف تجعل هذا  
وصيا على ماله ويصبره كلام على الاخت وتكون تحت حجره وتحت أمره ويحصل لها  
بسبب ذلك قهر فقال كيف أفعل فقال اجعل لها النظر وتصير تقبض وتصرف وأنت تعرف  
ياسيدي انها دينية وأمينه فقال سمعوا وطاعة فاشهد عليه بذلك ورفعوا الامر اني قاض خفي  
وحكم بصحة الوصية فبلغ الخبر الي المملوك الذي كان وصيا فشق عليه ذلك وحقد في نفسه على  
سيدي محمود وقد أضمر له سوءا فركب المملوك وتوجه الى الوزير والمعروف بالباي وقص  
عليه القصة وسلطه على سيدي محمود وقال له خدمته من المال ما شئت فارسل الوزير الي  
سيدي محمود فحضر اليه وكان أرمدا بعينه قال فلما وقف بين يديه قال له احضري ستة  
آلاف دينار والاعلم السلطان بما فعلت قال وكان في ذلك الوقت والدي قد انتقل قال فامر  
ني في الترسيم فاقت فيه اياما ثم انه ارسل الي فلما وقفت بين يديه أغلظ علي في الكلام وكنت  
كلما يسألتني ثم قال لي بعد ذلك تبدل الستة آلاف بستمائة دينار فلم أر عليه جوابا  
لاني ليس معي من ذلك ولا دينار واحد ثم قال لي اخرج واتني بذلك والافعلت وتركت  
وهددني بالضرب قال وبعد ذلك أمر بالقائي على الارض وأمر بضربي فوالله العظيم لقد  
رأيت والدي في هذا الوقت واقفا ماميا على هيئته التي كان عليها في الدنيا ومعه عكاز وهو  
يسير به الي الوزير قال في الوقت أمر الوزير باقامتي من على الارض والهم الله تعالى المملوك  
ان يقول للوزير ان امر سوءمك يكون عندي في بيتي في الترسيم فادخلوني في الترسيم حتى  
يغلق ذلك المبلغ قال فامر الوزير ان أتوجه الى منزل وآته به قال سيدي محمود فاخذني  
بعقبته وأراد ان يوقعني أمر اقبركه ودخلت منزلي فالهمني الله تعالى النوم فرأيت في تلك  
الليلة والدي وهو يقول لي لا تخف فانك تخلص على أحسن حال فجلست ذلك اليوم في منزلي  
فرأيت في الليلة الثانية كافي نزلت عنده في قبره وهو جالس فيه وهو يقول لي اماما كان من  
أمر شاد بك فانه قد انقضى شغله على آخر هذا الشهر فقلت ياسيدي ما يصدقني أحد فقال  
قل هذا الكلام ولا تبالي بمن كذب أو صدق قال فلما أصبحت واذا بشاد بك جاء الينا وجعل  
يعتذر الي فقلت له يا شاد بك انتهى شغلك آخر هذا الشهر فقال لي ياسيدي انا أستغفر الله  
العظيم في حقك ولا تؤاخذني فقلت له والله اذا خرج السهم من كعبنا القوس لم يرد قال  
فكشغلي عن باطنه فرأيت تحت لباسه شيئا كهية البطيخة قال لي والله اني رأيت والدي  
في هذه الليلة وهو يعاتبني بسببك وقد ضربني بحربة بيده في بطني فانا أتألم منها للغاية الا ان



فقلت له والله يا شاذلي قد نفذ الامر قال والله فكان الامر كذلك فأتت شاذلي آخر الشهر  
قلت وحكى لي الشيخ شمس الدين بن كتيبة رحمه الله قال لما تزوجت بابنة الاستاذ ونقلتها  
الى الحلة الكبرى بعد وفاة سيدي فكانت النساء يأتين اليها ويسلن عليها فكانت تطعمهن  
من جميع ما في المنزل ولا تدع واحدة منهن تخرج حتى تطعمها وذلك من مكارم أخلاقها  
ومن سخاوة نفسها قال فلما طال الامر علي قلت لها يا بنت سيدي أنا ما أقدر علي هذا الحال  
فاني في ذلك الوقت فقير وأنا علي باب الله فقالت له أنا ما أكلفك بشئ تشتر به ولا يكون  
خاطرك الا طيباً قال فأتنا كلام حتى دخلت علينا امرأة ومعها دقيق وأرز وبهجتها  
جدي سمين وبعض من القرع فقام أهل البيت وأخذوا ذلك منها وذبحوا وطبخوا  
وأكلنا وقد وسع الله علينا قال فمت تلك الليلة قرأت الاستاذ في النوم وهو يقول لي يا محمد  
مالك تبهر ابنتي وتقول لها كذا وكذا كم بعثت بنا عليها كم بعثت قاعة كم بعثت حافوا عليها  
فقلت والله يا سيدي ما بعثت شيئاً من ذلك الا الآن الوقت ضيق علي الفقير فقال لي يا محمد  
اجعلني سببكم فكلمنا ضاقت عليك الحال قل يا حنفي قال فامتلأت امره فوالله ما ضاقت  
علي الا وقت يا حنفي وأكرزها من أراحتي بعث الله لنا الخير من جميع الجهات حتى كنت  
ما أعرف أضع الرزق في أي موضع من كثيره وكل ذلك من بر كنهه رضي الله عنه قلت ومما  
وقع لابنة الاستاذ والده سيدي أبي الغيث رضي الله عنه أنها لما حلت بسيدي أبي الغيث  
وكانت في زمن الوحم قد اشتت شيئاً من طلع النخل وذلك بعد وفاة الاستاذ فارسلت زوجة  
سيدي الى الخولة الذين كانوا في الجنيحة التي كانت بالروضة تطلب منهم كوز طلع لابنة  
الاستاذ فجاء القاصد الخولي محمد البطيخي ولا جد بن الشنيف وقال لهما ان بنت الاستاذ  
طالبة شيئاً من طلع النخل فانها تموجم عليه فقالا بمعاطاة قال ثم دخلا الجنيحة وضار كل  
واحد منهما بطلع نخلة لعله ينظر بشئ من الطلع فلم يجد شيئاً من ذلك فقالا للقاصد والله  
ما وجدنا شيئاً فرجع القاصد واخبر زوجة الاستاذ فاخبرت بنتها بذلك فاغتمت غما شديداً  
قال فلما كان من غداة اليوم الثاني جاء أحد بن الشنيف أحد الخولة الى بيت سيدي وأرسل  
لزوجته كوزين من الطلع واعتذروا وقالوا لله ما ذلنا عليها الا الاستاذ في هذه الليلة جاء  
اليها ما ما وقال يا أحدان ابنتي أمة الله زوجة الشيخ شمس الدين بن كتيبة أرسلت لكم  
قاصدا تطلب منكم شيئاً من الطلع وانها تموجم فاجدتم لها شيئاً قال نعم يا سيدي ما وجدنا  
شيئاً فقال له افتقد النخلة التي وراء باب الجنيحة عن عينك فبعدها كوزين فلما أصبحنا  
أخبرني أحد الخولة بذلك ثم طلع الى تلك النخلة التي دله عليها سيدي فوجد فيها هذين  
الكوزين وأرسلهما اليكم فبده كرامة منه رضي الله عنه قلت ومما وقع لسيدي مما يحكيه  
عن نفسه وقد سأله بعض أصحابه عن سبب تأليفه الحرب المباركة المشهورة فقال كافي ابتداء  
الامر محافطين علي حرب سيدي أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنه في مكان بعض الناس

يستطيعونه فاستغرت الله تعالى وجعت هذا الحزب من الكتاب والسنة قال فلما فرغت  
من تأليفه أخففته ولم أعلم به أحدا وقلت اني لأظهره الا باذن سيدي أبي الحسن  
الشاذلي فبينما أنا أنتم ذات ليلة وهو يقول لي يا محمد أظهر حزبك الذي ألقته وأمر أصحابك  
بقرؤنه فقلت يا سيدي ان حزبك فيه كلمة جعت خير الدنيا والاخرة فهل في حزبي شيء  
من ذلك فقال نعم قلت وما هو قال قولك فيه واعصمني من كل هلكة قال فلما أصبحت أظهرته  
باذن سيدي أبي الحسن الشاذلي وأشهرته بين أصحابي حفظه الناس ودأبوا مواعيليه ولله  
الجد والمنة قال وسمعت الشيخ شمس الدين بن كتيبة قال كفاي مجلس الاستاذ رجة الله وكفا  
جماعة جفري في المجلس ذكر ابليلس لعنه الله فقال رجل من الحاضرين لعنه الله فالتفت  
اليه الاستاذ وقال له ولو كانت لعنته تجوز ولكن لا تعود لسانك الاعلى الخير قال رضى  
الله عنه يقول كنت يوما من الايام في بيت الاستاذ مع ابنته وبيننا طعام ولحم واذا بقط قد  
تعرض لنا وخطف قطعة لحم من المائدة قال فقلت له لعنك الله وطردته فقالت ابنة الاستاذ  
يا سيدي ما شأنك تذكر اللعنة على لسانك ثم قامت عن المائدة فقلت لها الى أين قالت الى  
والدي واخبره بما وقع منك فقلت لها بالله عليك لا تخبر به فاني أستغفر الله وأتوب اليه قال  
فرجعت وجلست مكانها على المائدة وهي تقول لي يا سيدي مثلك يقول ذلك وأنت  
رجل يقتدى بك وفقى المسلمين في أمور دينهم فقلت لا أعود لمثل ذلك أبدا قلت وكان  
الشيخ شمس الدين رجه الله تعالى يقول عن الاستاذ رضى الله عنه اني سمعته يقول والله  
ما ذكر في مجلسي ذي بسوء والله الحمد على ذلك قال وكان سبب ذلك ان رجلا كان في مجلس  
الاستاذ فقال له كنت عند القاضي ولي الدين بن قاسم فسألته في شيء من الدنيا فاعطاني  
أربعين درهما فقال الاستاذ رجه الله الذي لا شيء لك عنده ما أعطاك خذ فقال الرجل  
لا اله الا الله ومتى كان القاضي ولي الدين بن قاسم قال فلما سمع الاستاذ منه ذلك نهض من  
مجلسه قائما ودخل الخلاء وأغلق عليه الباب وصرنا نحن في نجل عظيم واستحياء منه قال  
بعض الجماعة لذلك الرجل هكذا فعل حتى احرمتنا ان نقبى برؤيته وفرقت بيننا وبينه حتى  
قال فازددت والله نجلا على نجلي وصرت متعبرا في أمرى فضيت الى خلوته فدخلته وأغلقت  
على الباب وجلست أستغفر الله تعالى مما قلته قال فلما كان بعد ساعة سمعت خلوته الاستاذ  
قد فحقت واذا به قد ظهر وجلس مكانه قال فاسرعت اليه وقبلت يده وقلت يا سيدي أنا  
أستغفر الله مما صدر مني فقال ما أحسن هذا وصرت من ذلك الوقت تابع لظري بقرؤنه فرجعه  
الله ما كان أحسن تعليمه لأصحابه وما كان أرفق بهم وما كان أشقق به عليهم فجزاه الله عنا  
خيرا قلت

ومما وقع للاستاذ رجه الله ان رجلا من أعيان الناس دخل يوما اليه وسلم عليه وجلس بين  
يديه ومعه شاب من طلبة العلم فسأل الاستاذ في ذلك الشاب ان يرسل مكاتبة للشيخ شهاب

الدين بن حجران يجلسه في المكان الثاني شاهد امن طلبة العلم وهو فقير الحال فكان  
 جواب الاستاذ انه ان رأيت ان تتركب معنادة غدا الى الروضة فقال سمعوا طاعة قال فلما  
 أصبح ركب الاستاذ في جماعة من صحابه وقصد الى الروضة وبجسته ذلك الرجل الشفيح  
 فيمنع الاستاذ سائر بن مصر العتيقة وبين المدينة اذ وقع نظره على ذلك الشاب فوجد  
 مستقبل الغلبة مكشوف العورة وهو يبول في الطريق قال فطلب الاستاذ ذلك الرجل  
 الشفيح فلما حضر قال له يحل لك من الله تعالى ان تشفع في هذا الشاب وهو يفعل ذلك قال  
 فالتفت الشفيح الى ذلك الشاب فلما رآه على تلك الحالة قال لاجل ولا قوة الا بالله العلي  
 العظيم ثم قال يا سيدي أنا أستغفر الله تعالى وأتوب اليه ولا أعود أنسلكم في مثل هذا أبدا  
 ولا أقع فيه فانظروا الى هذا السيد العظيم الذي قد أطلع الله تعالى على هذا الشاب انه يقع  
 منه هذا الامر في ذلك اليوم وكيف قال لذلك الرجل الشفيح ماترى يا فلان ان تتركب معنا  
 غدا الى الروضة حتى يرى به كيف حال ذلك الشاب فرحم الله سيدي لقد كان ينظر بعين قلبه  
 ما لا ينظر بعين رأسه ورأيت الشيخ أحمد بن لاشين الا باصبري المتقدم ذكره قال قدم فقير  
 الى المدينة ففزل في حارة تعرف بمعد يد فرجع في مسجد فماتصلي فيه الاتراك وغيرهم وكان  
 ذلك الفصير عريانا وفي وسطه منزر وسر والوله شعرة اذا حلها تغطي اكتافه فأقام في تلك  
 الزاوية يذكر الله تعالى ليس لانه راحتي هرع الناس اليه واذا جدوا عليه وصاروا يحملون  
 له الاطعمة والخبز والهدايا الحسنه والذهب والفضة وصاروا على بابه القضاة والامراء  
 والتجار وأرباب الدول قال لي أحمد بن لاشين فلما سمعت به مضت اليه ودخلت عليه  
 فرأيت في خلوة ورأسه مكشوف وهو عريان وفي وسطه منزر وهو جالس على سجادة وعيناه  
 محجرتان وهو يذكر الله تعالى ذكر الخفاء والناس يدخلون اليه ويبتعدون به وهم يتعجبون  
 من أمره فلما رأيت ذلك ملأت نظري منه قال ثم رجعت الى الاستاذ وأخبرته بما رأيت  
 منه فقال لي يا أحمد وما اسم قلت ابراهيم فقال اذهب اليه وقل له يا ابراهيم كلم محمد النبي  
 قال فلما قال لي الاستاذ هذا الكلام غاب صوابي قال فعرف الاستاذ حالي فقال لي مالك  
 يا أحمد اذهب وانثني به ولا تبال به قال فذهبت اليه بقلب مثل الحديد حتى دخلت عليه  
 فلم أجدي زاويته أحد من المخلوقات لامن الرجال ولا من النساء وهي خالية فقلت ان الله  
 وانا اليه راجعون قال ثم دخلت عنده فوجدته جالسا وحده فقلت له السلام عليكم ورحمة  
 الله قال فرد علي السلام ثم جلست بين يديه فتهبته وقلت له يا شيخ ابراهيم كلم الاستاذ الحنفي  
 قال فتغير لونه كأنه صبح برعفران ثم قال لي يا سيدي أكل من فقلت سيدي محمد الحنفي فقال  
 أي شيء أكون أنا وما مقدارى حتى يبعث الى الشيخ الحنفي واني رجل مسكين وعزيب  
 قال فقلت له يا شيخ ابراهيم لا بد من راحلك اليه فقم ولا تنهوا ولا ينجي أن تاتر عنه قال  
 فسكت ساعة ثم قال بالله عليك يا فقير خذ هذين الزوجين الاوزكهما وأبعهما وسد غني

فقلت لا تطل فلا بد من رواحك معي اليه قال فرقع طرف السجادة فوجدت تحتها فضة كثيرة فقال يا فقير خذ من هذه الفضة ما يكفيك وسد عني هذا الطلب فقلت له يا شيخ ابراهيم قم بلا كلام فلا بد من رواحك قال فلما رأى مني الجذام وخرج معي وهو متغير لونه فاخذته وممرته به على مسجد المست مسكة ولم أمر من سريقة السباعين مراعاة لحاظه حتى وصلنا الى باب الزاوية فاراد أن يرجع ثم قال لي يا سيدي سد عني غيبة الاستاذ وقل له انه وصل الى باب الزاوية واستحي أن يدخل قال فقلت له يا شيخ ابراهيم لا تكره الاجتماع على الاستاذ فان اجتماعك به يحصل لك منه خير كثير وينظر لك وهذه المدينة ما هي قسيلة ومثلك يحتاج الى معرفة سيدي ولم أر له أعطيه حتى أدخلته الزاوية فقرأنا الاستاذ جالس على باب الخلاء قال فلما وقع نظره على الاستاذ اضجع وعرف مقام الاستاذ وتلاشى عنده مقام نفسه ولم يعلم ان في الزاوية خبايا فمند ذلك تقدم الى الاستاذ وجلس بين يديه على ركبتيه طارقا رأسه الى الارض قال فلما رأيت ذلك تأخرت فكلم معه الاستاذ بكلام خفي وهو طارقا رأسه لا يستطيع ان يرد عليه جوابا قال فلما كان بعد ساعة يسيرة قد أشار اليه الاستاذ بالقيام فقام من بين يديه ورجع الى خلفه قليلا حتى خرج من باب الزاوية فمشيت وراءه قليلا ورجعت عنه فلما كان من اليوم الثاني ذهبت اليه لا أنظر كيف حاله بعد ذلك قال فلما وصلت الى زاويته لم أجدهم بمخلوقا ولا لها حسا مثل العادة ولم أجدهم فخرجت من الزاوية فالتفت يميناً وشمالاً فوجدته جالساً على دكان بسويقة السباعين فلما رأيتهم من بعيد رجعت الى زاوية الاستاذ قال فلما كان آخر النهار مضيت اليه فلم أجده أصلاً فسألت عنه صاحب الدكان فقال والله يا فقير ما كان شيئاً كان وقد ارتحل من هذا المكان ولم نعلم أين ذهب والزاوية مقفولة كأنه لم يكن بها أنيس ولا حس حسيس قال فرجعت الى الاستاذ فقال لي يا أجد أن صاحبك فقلت سبحان من يعلم بحاله فقال لا اله الا الله والله يا أجد يا ولدي هذه مائدة لا يجلس عليها طفي لي رضى الله عنه قلت وأخبرني سيدي محمد رضى الله عنه قال كان من جملة أصحاب الديار أمه مغريسة وكان اسمها مضمورة وكانت من الطيارة وهي تحفظ القرآن فقال لها يوما الاستاذ يا منصوره أطعمي صاحب الدار فقالت سمعاً وطاعة فغابت مقدار عشرة أيام من غير زيادة ثم حضرت معها حب العزير أخضر بعير ووقه فقال لها الاستاذ من أين هذا قالت من جهة يرعونه للصدقة على الفقراء فقال لها الاستاذ هو صدقة عليك وهذه لنا قال وكان من جملة أصحاب الديار أمه تسمى مربية قالت له يوما يا سيدي ما أحسن السخوة دين الملائكة على السماء فقال لها محبة الله خير من ذلك قال فاستغرقت في المحبة ثلاثة أيام فلما أفاقت قال لها يا مربية شاهدت مقاماً يليق بك وما أخبرني به الفقيه علم الدين سليمان السملاني رضى الله عنه قال كنت يوماً واقفاً بزاوية الاستاذ الخفي مع بعض الفقراء وإذا بقائل يقول يا سملاني كالم الاستاذ قال فاسترعت اليه وتمثلت بين

يديه فقال يا سليمان اخرج في هذه الساعة وانت تذكرا لله ولا تغفل عن ذكر الله حتى تصل  
الى مصر العتيقة ثم عد الى الروضة فاذا طلعت الهاشق في سوارعها وانت تذكرا لله وعليك  
بالمواضع الخربة المهجورة وأكثر من ذكر الله فيها حتى تشهد لنا المواضع والبقاع والخرابات  
والعران والطرق يوم القيامة قال فقت من ساعتى وخرجت وأنا أذكر الله تعالى جهرًا  
رافعًا صوتي حتى وصلت الى مصر العتيقة ثم عدت الى الروضة ومشيت في سوارعها ثم  
دخلت الى المواضع الخربة المهجورة وأنا أذكر الله فيها قرأت دارا خربة فدخلتها فاذا فيها  
عبدا سود وبن يديه رجل ذا هيئة عظيمة كهينة القاضى وتحت ذلك العبد سجدة مفروشة  
وذلك الرجل يقرأ في كتاب والعبد يشرح له فيه قال فلما دخلت ذلك الموضع قلت السلام  
عليكم ورحمة الله فردد على السلام فقال لي ذلك العبد كان الاستاذ الحق في أمرى بذلك فقلت  
له نعم فقال لي من وفق للذكر فقد أعطى منشور الولاية قال فلما فرغ ذلك الرجل من  
قراءته قرأ الشيخ سورة الفاتحة ودعا الله تعالى وقال لي اقربى الاستاذ منا السلام فقلت له سمعا  
وطاعة ثم خرجت من عنده وأنا أذكر الله تعالى حتى دخلت على الاستاذ فقال لي يا سليمان  
ايش جرى لك مع العبد قال فسقطت على الارض كالغشى عليه فلما رجعت الى حالى قلت  
يا سيدي قال لي من وفق للذكر فقد أعطى منشور الولاية فقال صدق هكذا روى عن  
سيدي المرسلين صلى الله عليه وسلم قال ثم حكيت له ما رأيت من العبد ومن أدب  
الرجل الذى كان معه فقال لي يا سليمان أنظر الى هذا العبد الذى لا يعابى به الناس  
ولا يلتفت اليه أحد على هذه الحالة التى هو فيها يا سليمان ان تحقر باحد من  
الناس وسلم للناس أحوالهم تسلم فان التسليم أسلم ومن سلم سلم قال وقد كنت قبل ذلك  
لا اعتقد فى أحد من الفقراء ولا أعبأ بهم حتى أدنى الاستاذ فأنا الآن اعتقد فى جميع  
الفقراء وأحسن ظنى بهم واحترمهم واعتقد بركاتهم رحم الله الاستاذ ما كان أحسن  
ظنه بالمسلمين والطفه بالفقراء والمساكين قلت ولقد باصدق الفقيه سليمان فى ذلك  
فلقد كان الاستاذ كذلك مع وجود ارتفاع منزلته وعلو رتبته وعظم شأنه وما أعطاه الله من  
الهيبة والوقار وقد كانت الملوك والأمراء باب الدول والمناصب والمراتب العلية  
يجلسون بين يديه طارقين رؤسهم الى الارض كأن على رؤسهم الطير من هيئته لا يلتفت  
أحد منهم عينا ولا شملا فاذا انصرف أحد من بين يديه لا يقدر ان يعطيه ظهره بل عسى الى  
خلفه خطوات حتى يبعد عنه ويعرف ان الاستاذ قد اشتغل بغيره من الناس ومع وجود  
هذا كله من جلة محبيه رجل يعرف بشمس الدين بن مكي أعرفه كان قد احتاج الى  
الاستاذ فى حاجة وذكر له عسى أن تقضى على يديه فكثر الناس على الاستاذ حتى  
اشتغل عنه فاقطع عن الاستاذ أياما وكان يقرأ بجوقة وكان له صوت عظيم وكان يقرأ  
ليس له متعباد سيدي وله رفيق آخر يقرأ بجوقة أخرى يعرف بشمس الدين بن كاتب الدجاج

أعرفه وصحبته وكان سليم الصدر حسن الظن بالناس فلما انقطع شمس الدين بن مكي عن عادته وعن حضور لبلة الميعاد عرف الاستاذ أنه قد وجد علة في قلبه فأسل به بعض الفقراء قال فلما حضر كان الاستاذ في البيت فظهر فرآه واقفا فكشف الاستاذ عن رأسه واستغفر في حقه فجعل ابن مكي يبكي ويقول ياسيدي أنا أستغفر الله فالذنب مني لا منك قال فلما هدا ابن مكي من بكائه أعطاه الاستاذ شيئا من الدنيا له صورة ومما وقع للاستاذ أيضا أنه كان راكباً في بعض الأيام مع أصحابه فاصدا إلى الروضة وإذا به قد صاح صيحة عظيمة وزل عن الفرس ثم أخذ طيلسانه من على رأسه وشد وسطه ففعلوا أصحابه كلهم كذلك ثم شئ قسوا معه فبعد ساعة حل الاستاذ وسطه وركب الفرس فركبوا أخيه لهم وساروا معه ولم يعلموا ذلك سيد الأنا بعض الفقراء قال كان الاستاذ يتعركت عليه نفسه ففعل ذلك تأديبا لها وتواضعاً لله تعالى قال سيدي أبو الخير ولد الاستاذ رضي الله عنه قال قلت يوم الوالدي ياسيدي قد اشتقنا إلى الروضة فعسى أن تتركب الهوا ونكون بمحببتك قال حتى تحضر النية الصالحة التي ليس فيها حظ للنفس فدل ذلك على أن الاستاذ رحمه الله كان لا يركب لموضع الأبدية صادقة ليس للنفس فيها حظ ومما وقع للاستاذ في زمن الملك المؤيد الشيخي أن كاتب السر المعروف بالبارزي عمل وليمة وذبج فيها من الذبايح الكثيرة وطبخ أطعمة مفقرة مختلفة الألوان وجمع فيها أعيان أهل مصر كالآفة الأربعة وغيرهم من العلماء والقضاة والأمراء وأعيان الأغنياء من أرباب الدنيا وأرباب الدول والمناصب ثم أرسل ولده للاستاذ يدعوه إلى منزله فلما حضر ولد كاتب السر إلى الاستاذ جلس بين يديه وقبل يده وقال له ياسيدي كان والدي كاتب السر عنده في هذا اليوم وليمة وقد حضر فيها مشايخ كثيرة منهم الأئمة الأربعة والعلماء والقضاة وغيرهم ورأى أن المجلس لا يتشرف إلا بحضورك قال فنظر الاستاذ إلى ولد كاتب السر وقال له والله يا ولدي أتم ما ندعون الناس إلى منزلكم تعيرون بخواطيرهم وانما ندعونهم يأكلون من طعامكم لتفقر وابعد عن الناس وتقولوا عملنا وليمة وحضر فيها فلان وفلان وتجعلون الفقراء في أفواهكم حكايه ولا تقصدون بذلك جبر خواطر الفقراء والله يا ولدي ما وطئ حافر فرسي باب أحد على هذا الوجه إلا خربت دياره قال فلما سمع ذلك ابن كاتب السر قال له والله ما اعترض عليك ثم قبل يده وخرج من بين يديه وركب إلى منزله وأخبر والده بذلك قال فما زال كاتب السر محمواً عند الملك المؤيد حتى قتله قال وقد تقدم شيء من ذلك في أثناء هذا الكتاب فلتب وكذا جماعة مع الاستاذ وقد ركب إلى التاج والسبع وجوه فلما رجعا إلى المدينة في اليوم الثاني كنت ماشياً تحت ركب الاستاذ ورفيق سيدي شمس الدين السخاوي المعروف بابن القصبي وذلك قبل أن يتولي القضاء بمدينة النبي صلى الله عليه وسلم فقال لي أريد أن أسأل سيدي عن الشيخ حسين الخلاج فقلت له تقدم واسأل فقد علمت وكما عيّن الاستاذ وهو راكب على الفرس فقبل

ركبته فالتفت اليه الاستاذ فقال له ياسيدى ما قولك فى حسين الخلاج فقال رضى الله عنه  
ونفعنا به هذا قولنا فيه وأما غيرنا كالشيخ سراج الدين البلقيني وغيره فانهم يقولون بخلاف  
ذلك ومن تواضع الاستاذ رحمه الله انه كان له غلام قال له الحاج على فانقطع عنه  
يومين فسأل عنه الاستاذ فاجاب انه ضعيف فركب اليه الاستاذ وكان منزله فى أطراف  
المدينة قريباً من مصر العتيقة وركب معه جماعة فلما وصل الى بيت الحاج على نزل  
عن الفرس وفتح له الباب فدخل اليه وسلم عليه وجلس عنده ساعة وبره بشئ من الدنيا  
له صورة وعوفى الحاج على رحمه الله بعد ذلك بيومين وجاء الى الاستاذ فى الراوية وكان الحاج  
على رحمه الله من أهل الدين والتقوى والعفة والامانة وكان هيناً لينا قليل الكلام وكان  
عزيزاً عند الاستاذ رحمه الله وكان سيدى كلما كثرتوا ضعه زاده الله عزاً ورفعة وكساه هيبه  
وقارا ولقد كان رضى الله عنه اذا عطس فى مجلسه لم يقدر أحد يجلس اذا سمعه بل يقوم  
من مجلسه بين يديه سواء كان غنياً وفقيراً أو قاضياً أو أميراً أو صغيراً أو كبيراً حتى يفرغ من  
عطاسه فيقولون كلهم يرحم الله سيدى ثم يجلسون ولا يلتفت الاستاذ الى ذلك ولا يعاب به  
وهكذا كان حاله اذا طلب الكوز ليشرب فاذا تناول الكوز من سيدى أجدنا المغربى نفعنا  
الله به يقول حينئذ كل من فى المجلس بعد شربه هنيئاً ياسيدى ثم يجلسون وكل ذلك من  
الادب فى حق الاستاذ فبعد من يعز من يشاء ويذل من يشاء قال وكان يهدى للاستاذ  
الهندا يا من سائر الاقاليم اهدى اليه من الهند هدية من جلته أو بعلبكى فى قصبة غاب  
فارسى وشاش فى قلعة جوز هندى وسمعتة مرة يقول رضى الله عنه اهدى النيام الروم  
دوية تسمى على ثلاث قوائم مؤخرها على رجلين وصدرها على واحدة وكانت قدر الجدى  
الصغير فاقامت عندها نحو ستة أشهر وماتت واهدى الى الاستاذ من المغرب هدية من  
سلطان تونس الخضرى المعروف بولاي أبى فارس من جلته امشط لنسرج اللحية اذا فردوه  
يصير كرسيا كهينة كرمى المصحف فاذا اخموه يصير مشطاً ويسرح به اللحية فاذا افرده  
الى الملك الاشرف برسباى ففرح به وأعجبه قال واهدى اليه من مدينة دمشق الشام  
خروج ويسمى عندهم دراقاكل واحدة تلاء الكف فارسل للملك الاشرف من ذلك قوطنين  
فاعجب ذلك السلطان وفرق منه على الامراء وأرباب الدولة على سبيل البركة قال وكان من  
شأن سيدى أن يهادى الملوك المنافع المسلمين لكثرة حى انج الناس اليه ولكثرة شفاعة  
عنده الملوك والامراء وغيرهم من أرباب المناصب فكانت مقاصده كلها جيدة رضى الله  
عنه قلت ولقد دخل عليه رجل فى بعض الايام فوجده جالساً على باب خلوة وعليه ثياب  
جيدة حسنة وكان الاستاذ يزين ما يلبسه ويحسنه بخلاف غيره فتقدم اليه ذلك الرجل وسلم  
عليه وجلس بين يديه ونظر اليه وهو فى تلك الهيئة العظيمة والجمال العظيم وقال له ياسيدى  
عن اذنكم أنكم فقال له تكلم قال ياسيدى طريقتكم هيذه ما هي طريقة الاولياء فان

طر يقثم لبس الخشن من الثياب وغيرها فقال له الاستاذ وما مقصودك فقال مقصودي  
 انك تنسئ الى القرافة وأنا بعصبتك وتلبس هذه الجبة الصوف التي أنا لبسها وتنزع  
 ما عليك من الملبوس الجميل وقد كان الاستاذ عليه ثوب صوف أخضر شامق اللون  
 بسجاف طري قد اهداه له بعض التجار قلت ورأيتك على سبدي يوم الميعاد ثم قال له ذلك  
 الرجل نزور القرافة مشاة من غير ركوب قال وقد كان ذلك الرجل يظن بالاستاذ انه  
 لا يطيعه فيما قاله فقال له الاستاذ سمعوا طاعة ثم مضى سبدي من وقته ودخل الخلوة ونزع  
 ما عليه ثم ظهر وقد كان الرجل نزع الجبة الصوف التي كانت عليه فأخذها الاستاذ ولبسها  
 قال وخرجنا مشين حتى وصلنا الى باب القرافة فاذا هما ببعض الامراء وهو راكب بين مماليكه  
 وبين اتباعه فظن ذلك الامير الى الاستاذ وحققه فعرفه فاسرع بالانزول عن جواده وتقدم  
 اليه وقبل يده وقد كان على الامير قباء وكان غالى الثمن لا يلبسه الا الملوكة فنزع ذلك الامير  
 من عليه واقسم على الاستاذ ان يلبسه قال فاخذه منه ولبسه ثم حلف عليه ان يركب على  
 الجواد الذي كان راكبه وقد صاح على المماليك ان يعينوه على الركوب فخلوه ووضعوه  
 على سرج الجواد والامير ماسك بهام ذلك الجواد ومشى بين يدي الاستاذ فقال الاستاذ ان  
 كان لا بد فواحد من المماليك غيرك يفعل ما أردت فصاح الامير على مملوكه من مماليكه  
 فخر وقد أخذ بهام الفرس التي راكب عليها الاستاذ والامير ركب فرس المملوك  
 باذن من الاستاذ وصاروا في خدمته حتى زاروا جميع من في القرافة ورجعوا الى الراوية  
 وقد جلس على الذكة المصوبة في الدرب قال فلما علم أهل البيت بقدم الاستاذ رسلوا له  
 الثوب الصوف الذي كان عليه فلبسه وأعطاه الامير القباء الذي كان ألبسه لسبدي فابى  
 أن يأخذه فخاف عليه الاستاذ فاخذه ولبسه لعله انه ما هو لبسه قال ثم بعد ذلك قبل  
 الامير يد الاستاذ ومشى خلفه حتى خرج من باب الدرب فركب ومضى الى منزله مع مماليكه  
 قال ثم دخل الاستاذ الى الراوية وجلس على باب الخلوة وطلب ذلك الرجل فخر بين يديه  
 فقال له الاستاذ يا هذا قد نظرت ما كافيه فهذا شئ أراد الله تعالى وهو سابق في علمه القديم  
 خالك والاعتراض فوالله لولا انك من أولاد الفقراء ما حصل لك خير قال فما كان له جواب  
 الا انه كشف رأسه واستغفر الله تعالى في حق الاستاذ وطلب منه المبايعه فقال له الاستاذ  
 امد يدك فوالله الرجل يده فبايعه سبدي وعاهده وصار من أصحابه وكان يتردد عليه  
 ويحضر ميعاده ولازم خدمته الى أن توفي الى رجة الله تعالى فرحم الله الاستاذ فوالله ما كان  
 فعلة سدي وانما كان عن سابق رايه حتى ذكر واعنه رضى الله عنه انه ما اشترى قط كسوة  
 له نفسه ولا فرسا لركوب وانما كان ذلك كله هبة وهديه من الاحباب والخمين ولم يتكلف بشراء  
 شئ من الملبوس والمركوب بل يا توبه بذلك باختيارهم من غير سؤال منه لهم ولقد كان من  
 أصحاب الاستاذ رجل تاجر يعرف بعبد القادر وكان له ولد اسمه محمد وكان يقرأ على في مكتب



السبيل وكان لي عليه في كل شهر مائة درهم وللعر يف الذي يأتي به من البيت الى الكتاب  
ويضي به من الكتاب الى البيت خمسة عشر درهما وكان عبد القادر التاجر في ابتداء أمره  
رجلا فقيرا فأطلع الله تعالى الاستاذ على حاله وأنه سيكون غنيا بعد ما كان فقيرا فقال له  
الاستاذ يا عبد القادر ان أغناك الله تعالى بعد فقرك انش تجعل للفقراء المجاورين بالزاوية  
في كل سنة من الزكاة فقال يا سيدي اجعل لهم نصف زكاة مالي فقال له لا ولكن اجعل  
ربع زكاة المال فقال سمعنا وطاعة ومضى هذا الكلام وكان عبد القادر في ابتداء أمره  
خليعا في بعض الاسواق ففتح الله عليه وكثر عليه البيع والشراء وعرفه الناس وقصدوه  
يبيعون له ويسترون منه واقبلت عليه الدنيا حتى كثر ماله وحسن حاله واشترى له عبيدين  
وجارييتين وبني له اصطبلا للخيول وانتقل من الدكان الذي كان فيه خليعا الى سوق الشرب  
فكان يذهب اليه راكبا ويرجع الى منزله راكبا وقد تزوج باكثر من امرأتين غير السراي  
ومع ذلك كله لم ينقطع عن الاستاذ ولا عن حضور مجلسه ولا خالفه فيما التزمه من أمر الزكاة  
الذي اتفق عليه مع الاستاذ للفقراء المجاورين ومضى على ذلك سنون قال فلما كان بعد  
ذلك بعث اليه الاستاذ بعض الفقراء بوصول ليعطيه عن جبة صوف أو عن عشرة أذرع  
ملحم وكان ذلك في يوم العشر فجلس وجهه وأبى أن يعطيه فرجع الفقير خائبا مكسورا خاطرا  
قال فاخبر الاستاذ بما وقع له من عبد القادر التاجر قال فسكت الاستاذ وأطرق رأسه الى  
الارض زمانا واذا بعبد القادر حضر بين يدي الاستاذ وهو مكشوف الرأس وهو يستغفر  
له قال فقال له الاستاذ والله يا عبد القادر لقد استدركت فارطك أي ما فرط منك والله يا عبد  
القادر لو قدمت عنا اليوم ما كان يحصل لك خير فصار يعتذر له ويقول له حلك يا سيدي  
يحملني فقال له والله يا عبد القادر ما أخاف عليك الا أنك تعود الى حالتك الاولى فقيرا كما كنت  
أولا ولكن لا تعود الى مثلها قال سمعنا وطاعة ثبت الى الله وأنا أستغفر الله قال فزال  
عبد القادر طوعا ولا استاذ لا يخرج له عن أمر وعاش مستورا الى أن توفي الى رحمة الله تعالى  
ومن كراماته أنه ركب يوما الى التاج والسبع وجوه وابت به ليلة ورجع في اليوم الثاني  
من بين القصرين ورجعه أصحابه من غير قصد منه قال فعذرتين يديه ثلاثا وثلاثين فرسا  
غير البغال والخيول وغير المشاة وبين يديه جماعة يذكرون الله تعالى رافعين أصواتهم ومن  
خلفه كذلك جماعة يذكرون بالتوبة قال فلما وصل سيدي الى الجامع الاخر خرج الشيخ  
نور الدين لتلاوة من درسه الى الاستاذ ليراه ويسلم عليه وكان كلما سمع حس الذكر سأل  
الطلبة عن ذلك فأخبروه بان هذا الاستاذ الحنفى فأسرع اليه الشيخ نور الدين فلما رآه  
الاستاذ نوى عنان الفرس الى ناحية باب الجامع ومد يده الى الشيخ نور الدين وسلم عليه  
فقبل الشيخ نور الدين يد الاستاذ رضي الله عنه قال فلما وصل الاستاذ الى الاشرفة  
وتعداها هربت الناس اليه وازدجوا عليه فقام من وصل اليه وجعل يقبل يديه ومنهم من

يقبل اقدامه ومنهم من لم يصل اليه من كثرة الازدحام فجعل يحذف من يده أو شدة حتى  
يصيب به الاستاذ ثم يرجع ويضعه على وجهه ويقول والله ان هذا النهار أربك الايام ومنهم  
من يرفع صوته بالدعاء للاستاذ ويقول الله يفسح في أجلك المسلمين ومنهم من يقول ما اتخذ الله  
من ولى جاهل حتى علا النجيج وكثر العجيج وارتفعت الاصوات بالدعاء للاستاذ والثناء عليه  
وخرج تجار الشرب والتربيع والخشية وهم يقولون الشيخ الحنفى الشيخ الحنفى وصار  
الناس يتبعونه حتى وصل الى الفاكهاني خارج باب زويلة ومن الناس من مشى معه حتى  
وصل الى الزاوية ويقبل يده ويرجع وكان يوما مشهودا فسبحان من يعز ويزل والعجب ان  
من كان راكبا من الامراء والقضاة واجهه سيدي يرجع مع الجماعة الذين في خدمته حتى  
لا يجوز على سيدي وهو راكب فاذا وصل الى الزاوية قبلوا يده ورجعوا الى مقاصدهم  
ويكون ذلك اليوم أربك الايام عندهم فسبحان من تفضل عليه بذلك ذلك فضل الله يؤتيه  
من يشاء والله ذو الفضل العظيم والله العظيم لقد سمعت بعض كبراء الاعيان يقول والله  
طيب يا حنفى لك مدة خمسين سنة أو أكثر في هذه الولاية ولا طفت لك نعمة ولا ردت لك كلمة  
ولا شفاعة فسبحان المعلى الوهاب ومن مكارم اخلاق الاستاذ رحمه الله ما حكاها الفقيه الى  
الله تعالى تقي الدين عبد الرحمن السويفى قال كنت يوما مارة فى بعض أزقة المدينة فرأيت  
رجلا من أعيان اليهود وكنت أعرفه واقفا على باب بيته وكان ذاهبة حسنة فقلت له  
السلام عليكم فقال وعليكم السلام من أين جئت قلت له من زاوية الاستاذ الحنفى قال  
فأسمعنى فى سيدي ما أكرهه حتى نجت من كلامه وكتمت ما معي قال فلما رجعت الى  
الاستاذ أخبرته عما قال لي ذلك الرجل وسميته له فعرفه قال فاطرق الاستاذ رأسه الى  
الارض ساعة ثم وضع يده فى جيبه فاخرج منه ثلاث أشرفيات وقال لي خذ هذه واذهب الى  
بين القصرين فاشتر بها قصباعرا قيا وتينا ولوزا وبنسدا فلو جوز قلب وحلاوة جوزية وان  
فضل منك شئ فاشتر به تقاضا وكثرى واجله الى ذلك الرجل وسلم عليه قال فخرجت من بين  
يدي الاستاذوا مشكت أمره بالسمع والطاعة وفعلت ما أمرني به وتوجهت الى ذلك الرجل  
فوجدته جالسا على باب داره فسلمت عليه ووضع ذلك بين يديه وقلت له سيدي يقرئك  
السلام ويسألكم ان تفضلوا عليه بقبول ما أرسله اليكم واجبروا بنحو اطراف الفقراء قال فقال  
لي أنت قلت لسيدي على ما وقع مني فقلت له نعم فقال يا فضيحي من الله والله يا فلان منذ  
فارقني وأنا نادى على ما قلته ندما عظميا ولا تسأل عما أنا فيه من النجل فكيف يكون لي  
وجه ان أقبل سيدي بعد هذا فقلت له طب نفسا وقر عينان فان سيدي عنده حلم عظيم وما  
يؤأخذك بما قلت قال فسكت ساعة وهو فى شدة النجل والاستحياء من كلامه المتقدم قال  
ثم أخذ الهدية وادخلها منزله قال فلما خرج قال لي ما ترى ان أسير فى خدمتك الى سيدي  
فقلت له سمعنا وطاعة ثم سرنا الى الزاوية فقرأنا الاستاذ جالس على باب الخواوة قال فلما وقع

نظره على الاستاذ كشف رأسه ودخل اليه وهي مكشوف الرأس فثأ على ركبتيه وقبل يده وسلم عليه وهي يبكي فقال له الاستاذ لأبأس عليك قال فخذ ذلك الرجل في الاعتذار والاستغفار حتى أخذ سيدي عمامته منه وجعلها على رأسه ولم يبق ذلك الرجل من مجلسه حتى بايع سيدي وصار من أتباعه وكان يتردد اليه وحصل له خبر كثير من الاستاذ الى أن توفي الى رحمة الله قال عبد الرحمن السوي في قتل سيدي حين أمرني ان اشترى الهدية واجلبها الى ذلك الرجل انه يقول في حقل ما يقول وأنت تبعث له هدية فقال يا عبد الرحمن هذه طريقتنا اما سمعت قول الله في كتابه العزيز ادفع بالتي هي أحسن قلت وأخبرني الشيخ الامام العالم العلامة العارف بالله تعالى سيدي الشيخ شمس الدين بن كتيبة رحمه الله ونفع به قال رأيت رجلا من المباشرين المنسوين الى جوهر الخازن دارن دار الملوك الاشرف دخل الى الزاوية هاربا منه ويحتمى بالاستاذ وقد كان قد كسر للناظرين دارا مالا له صورة وضاق عليه الامر بسبب ذلك فهرب من الامير الى الزاوية واحتج بسيدي فأقام عنده في خلوة وكان يصحبه رجل يخدمه فكان الاستاذ بعد صلاة العشاء الاخيرة يحفل اليه القرش والغطاء اللاتئين به حتى الوسادة التي يضعها تحت رأسه فيسلق ذلك بعض الفقراء من الاستاذ ويحمله الى خلوة ذلك المباشرة وكان الاستاذ يرسل اليه الذي يحتاجه من الطعام والخلوى وغير ذلك فأقام عند الاستاذ نحو الشهر على هذه الحالة حتى سأل عنه الاستاذ فقيل له قد طال عليه الامر والمسؤل من فضل سيدي ان يترككم مع الامير الخازن دار بسببه فقال سمعوا وطاعة قال فأرسل الاستاذ خذ الامير ونسلكم معه بسببه فقال له الامير يا سيدي هذا الرجل كسر لي مالا كثيرا وأتلفه على لكن والله يا سيدي بعد ان جاء اليك ما بقي لي عنده شيء وقد أبرأته من جميع مالي عنده ولو كان أكثر من ذلك فقال له الاستاذ جزا الله خيرا قال المؤلف وكننت أعرف ذلك الرجل فما طلع من الزاوية حتى أصلمه الاستاذ مع الامير وسلمه اليه وعاد الى وظيفته كما كان فرحم الله سيدي ما كان أكثر نفعه لجميع من احتاج اليه ومما قال لي الشيخ شمس الدين بن كتيبة كنت براوية تسميني وأنا أنظر الى احسانه الى ذلك الرجل فصرت أنفكر في ذلك كل ذلك والرجل المباشرة لا يحضر لسيدي ميعادا ولا حزوا ولا مجلس ذكر وسيدي مع ذلك يحسن اليه قال فجلس يوما في خلوتي أقرأ في سورة البقرة في المحصف الشريف فلما وصلت الى قوله تعالى وأحسنوا ان الله يحب المحسنين اذ سمعت باب خلوة سيدي قد فتح وخرج منه سيدي فمعت عند ذلك مسرعا وهرولت اليه وقبلت يده وجلست بين يديه ثم نظرت الى ذلك المباشرة وهو جالس على باب الخلوة التي هو فيها فتفكرت في أحواله وتقصيره في أمر دينه فقلت يا سيدي عن اذنكم أنسلكم فقال نسلكم هذا الرجل المباشرة يحسن اليه سيدي كثيرا مع وجود نقصه في حضور مشاهد الخير قال فنظر الى سيدي وقال لي أنت ما قرأت وأحسنوا ان

الله يحب المحسنين قال فوالله لقد تاب صوابي عند ذلك وصرت أقول في نفسي هل كان  
سيدي معي في الخلوة حين قرأت هذه الآية فرحم الله سيدي ونفعنا به قلت ولقد سمعت  
من سيدي كلاما في بعض مجالسه يدل على عظم شأنه وعلا منزلته وارتفاع درجته ونفاذ  
كلمته وأنه لو أرسل أحد قصاده إلى أعلم أهل مصر يطلبه لحضرته لحضره من غير إهمال  
ولا إهمال حتى يجلس بين يديه كالولد الصغير مثل الشيخ شهاب الدين بن حجر شيخ الاسلام  
فريد عصره ووحيد دهره في علم الحديث النبوي فكان يحضر اليه ويجلس بين يديه متأدبا  
طارقا رأسه إلى الارض جاثيا على ركبتيه ومثل الشيخ شمس الدين البساطي قاضي  
قضاة المالكية العالم الزاهد الذي كان قوته من صيد السمك وهو قاضي القضاة فكان  
يخفي ويخرج في القلس بسبكنة فيصطاد ما يبيعه بقوت ذلك اليوم وهو في هيئة الصيادين  
ثم يخرج من خوخة في بيته فيدخل منها إلى منزله ويلبس الشاش والطيلسان والملوطة  
البيضاء ويخرج من الباب الاصلى إلى الدهليز ويجلس بين القضاة الحكميين الناس ومع  
ذلك كان يجلس بين يدي سيدي متواضعا كغيره وكذا شيخ الاسلام قاضي القضاة محمود  
الغيني الحنفي عالم وقته ووحيد دهره وكذلك ومن مثلهم القاضي علم الدين الاخنائي المالكي  
من أعيان القضاة المالكية ومن مثلهم القاضي ناصر الدين السنشلي الحنفي أحد فوابع الغيني  
وأحد الاعيان ومن مثلهم الشيخ جلال الدين الباقيني شيخ الاسلام وقاضي القضاة الشافعية  
وكذلك والده شيخ الاسلام سراج الدين البلقيني المجتهد الكبير ومن أمثالهم لا يعد  
ولا يحصى فسمعت سيدي رحمه الله يقول قدم عليّ بعض العلماء من بلاد الغرب وكان يتكلم  
في عشرين علما فاقام عندها بعض أيام ثم سألتني ان أجمع بينه وبين الشيخ سراج الدين البلقيني  
ليتكلم معه في شيء من بعض العلوم قال فإرسلنا له فحضر واجتمع به وجلس معه في هذا  
الموضع وأشار إلى مكان في الزاوية قال فتكلم معه ذلك المغربي في بعض العلوم فتكلم  
معه الشيخ سراج الدين فيه قال فانتقل معه المغربي إلى علم آخر وتكلم معه فيه فتكلم معه  
الشيخ سراج الدين فيه ولا زال المغربي يتقله من علم إلى علم والشيخ سراج الدين يتكلم معه  
فيه من غير ان يأخذ له أهبة ولا استعداد الكبر جاءه على غفلة حتى تعجب ذلك المغربي فقام  
اليه واعتنقه وقبل يده وشكره واثنى عليه خيرا قال فلما مضى الشيخ سراج الدين قلت  
لذلك المغربي ما قلت في الشيخ سراج الدين فقال يا سيدي بحر عجاج متلاطم بالامواج قال  
فلما سافر المغربي إلى مكة وحضر الشيخ سراج الدين إلى هنا قلت له فأتقول في ذلك المغربي  
فقال يا سيدي بحر عجاج متلاطم بالامواج كما قال المغربي في حقّه وان هذا الكلام سمعته  
من سيدي يحكيه لبعض أصحابه وأنا قوي بعد خلف الخلقة التي بين يدي سيدي قلت وكل  
هؤلاء حضروا مجلس سيدي ومعموا مبعاده مع جلالة قدرهم وعلو درجتهم وكلهم مدعونون  
معترفون بفضل سيدي رحمه الله ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم

وكان مع ذلك لا يتحرك لاحد منهم ولا يغبر جلسته لاني مجيئهم ولا في رجوعهم ومع هذا  
يترددون اليه ولا ينكرون عليه بل يسلمون له حاله ويعترفون له بالفضل عليهم فسيبان  
المتفضل بالجزيل من العطاء على من يشاء من عباده ومما حكاه الحاج جمال الدين بن  
سليمان وهو مدرّك بطينة بالغربية وكان كبيرها وكان من اصحاب الاستاذ رحمه الله قال  
سافرت في بعض السنين الى القاهرة لزيارة الاستاذ فلما وصلت اليه وسلمت عليه أمر  
الخدام ان يخلي خلوة من خلواى الزاوية ففعل ذلك الخدام ونزلت فيها وكان ذلك عاقد مع  
الاستاذ رحمه الله قال فاقت عنده أيا ما قد عانى ذات يوم فلما جلست بين يديه قال لي يا عبد  
الله هل معك شيء من الدنيا قلت نعم يا سيدي فقال أقرضني أياه فقلت سمعاً وطاعة ثم نهضت  
من بين يديه مسرعاً ودخلت الى خلوتي وكان معي ألف دينار فعددت منها خمسمائة دينار  
واحضرت ما بين يدي سيدي في منديل قال فاخذها الاستاذ ودخل بها الى الخلوة فلما  
أصبحتنا وصلينا صلاة الصبح دعاني سيدي فحضرت بين يديه فناولني المنديل بالخمسمائة دينار  
على حالها وقال لي يا عبد الله قد استغنيانا عما قال لي والله يا عبد الله المال الذي قد أخرته  
عنا ما بقي معك منه شيء وأما هذا فانه يبقى معك ويزيد زيادة كثيرة قال فسلمت على  
ما فعلت ثم قال والله العظيم لقد ذهبت مني الخمسمائة دينار التي أخرجتها عن سيدي على  
الظلمة ولم انتفع منها بشيء وأما الخمسمائة دينار التي دفعها السيدي فكنت أبيع فيها واشترى  
حتى بلغت عشرة آلاف دينار وهذا ما وقع لي مع الاستاذ رحمه الله تعالى وكان ذلك سبب  
تسعادتي قلت وأخبرني الشيخ أحمد البطي القبانى وكنت جالساً معه في دكانه الذي على  
المنطرة بغري بني وبينه كلام يتعلق بسيدي وبكراماته فقال لي كنت يوماً جالساً في  
هذا الدكان بفغانى الحاج ناصر الدين بن الحاج عبد الله بن سليمان وأخذ بيدي ومضى  
الى حبس المحلة وأنا معه ذليل مهان فقال أدخل ذلك الحبس حتى ترضينا في خسارة  
فلاحتك قال فعطف الله على جماعة من أهل المحلة الكبرى وهم من أهل الخير فخلصوني  
منه فرجعت الى الدكان وأنا مكسور الخاطر وصرت أتردد بين الافاق وبين السفر الى  
جهة الاستاذ واقص عليه قصتي قال فلما أصبحت صليت الصبح وعزمت على السفر  
للاستاذ لاعلمه بما وقع لي مع ناصر الدين بن عبد الله بن سليمان فسافرت حتى دخلت القاهرة  
ومضيت الى زاوية الاستاذ فوجدته جالساً على باب الخلوة فقبضت منه وسلمت عليه  
وجلست بين يديه فلما نظر الى قال لي يا حاج أحمد ما جئت اليك الا الحاجة ضرورية قال  
يا سيدي اتفق لي مع ناصر الدين بن الحاج عبد الله بن سليمان ما هو كيت وكيت وقصيت  
عليه قصتي فقال لي تقيم هنا الليلة أو تسافر فقلت أسافر يا سيدي فانه لا يمكنني أن أقيم قال  
فدع عبد الرحمن السويقي وأمره ان يكتب كتاباً بالحاج عبد الله بن سليمان قال فكنت  
اليه بالسلام من عند سيدي ثم قال له اكتب له وقل له يا عبد الله تقول لي والله يا سيدي

فما قول للفرخة هتش فايش هذا الكلام الذي يخالفه الفعل يا عبد الله اذا عاهدت الفقراء  
على شئ لا تخرج عنه والسلام فلما طوى عبد الرحمن الكتاب وناولني اياه ودعت سيدي  
وعزمت على السفر فلما دخلت المحلة قصدت الى بطينة من فوري فلما وصلت الى الحاج  
عبد الله سلمت عليه وناولته الكتاب فلما رأى علامة الاستاذ نهض قائماً على قدميه ثم قبل  
الكتاب ووضع على رأسه وعلى عينيه فلما قرأ عليه صار يرتعد ويقول يا حاج احمد ما علمت  
معي خيراً كنت شكوتني للسلطان ولا كنت تشكوني للاستاذ الحنفى ثم ارسل خلف ولده  
ناصر الدين وهدهد بالضرب وقال له يا ناصر الدين انت تريد تخرب ديارى قم الى الحاج احمد  
واكشف رأسك واستغفر له وصار يبكي حتى ابكى من حوله ثم قال لى يا حاج احمد عليك  
الذمام ولك الامان ان كنت فى المحلة أو فى غيرها ثم نهض قائماً وضعتنى الى صدره وقال لى وانا  
ايضاً اقول فى حقك استغفر الله ونحن اولاد اليوم قال فرأى ما عندى وحصل لى جبر خاطر  
ورجعت الى المحلة وانا منشرح الصدر فى ذلك اليوم وانا فى راحة وامان ولم ار من الحاج  
عبد الله ومن ولده ناصر الدين الا خيراً فرحم الله سيدي وجزاه الله عنى خيراً ما كان اخفقه  
على المسلمين قلت وعما يدل على شفقتة بالمسلمين ان ولده سيدي ابا الفضل اكبر اولاده  
امره الاستاذ ان يعمل فى الزاوية ميعاد ايام الثلاثة وكان ذلك فى حياة الاستاذ فاقام مدة  
يعمل ذلك الميعاد ويحضره جماعة كثيرة يجلس يوماً يعمل الميعاد فذكر فيه صفات النار وما  
اعند الله فيها من انواع العذاب والمكالم للعصاة والفجار واظنبت فى ذلك وطول فبهت  
الناس ووجدت منهم الانفاس وكان الاستاذ فى خلوته يسمع كلام سيدي ابي الفضل فلما  
طول سيدي ابو الفضل فى ذكر صفات النار قام الاستاذ وظهر من خلوته فقام الناس اجلاً  
له على عادتهم فلما أحس سيدي ابو الفضل بظهور والده نزل عن دكة الوعظ وقبل يد الاستاذ  
يجلس مكان ولده وجلس سيدي ابو الفضل مع الناس فافتتح الاستاذ فى الذكر وذكر مجلساً  
لطيفاً ثم اخذ يسكلم للناس فى صفات الجنة وما اعند الله لاهلها فيها هذه الامة من الخيرات  
والنعيم والجور والولدان وما فيها من الاشجار والانهار والثمار والقصور والحجرات  
والمقاصير والقباب والحيام وان لكل مؤمن عشرة آلاف خادم وان اذناهم منزلة من يسير  
فى ملكه سنتين وان حصباء انهارها الدر والجوهر والؤلؤ والمرجان وترباها الزعفران  
وطينها العنبر وان فيها اشجار انطرح الخلل من السندس والاستبرق والحرير والديباچ  
وقها ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر ثم قال وكل ذلك لامة محمد صلى الله  
عليه وسلم قلت وما ذكرته من بعض ما ذكره سيدي رضى الله عنه فلما سمع الناس ذكر  
الجنة من الاستاذ ذهب عنهم ما كان بهم من الخوف والحزن والجزع من ذكر النار وفرحوا  
واستبشروا بذلك وجدوا الله وشكروه على ذلك فلما انتهى مجلس الاستاذ رفع الناس  
أصواتهم بالدعاء له فانظر الى سيدي ما الطفة بالمسلمين وما أسقاه عليهم رضى الله عنه وارضاه

وجعل الجنة متقلبه ومثواه ولقد حكى لي بعض الفقهاء قال دخلت الحمام مع الاستاذ  
وكنت بحملة الفقراء فلما جلس الاستاذ على الحوض وجلس الفقراء حوله اخذ الاستاذ  
بيده ماء من الحوض وزشه على جماعته وقال النار التي يعذب الله بها العصاة من أمة محمد  
صلى الله عليه وسلم مثل هذا المياح في سفوته قال ففرح الفقراء بذلك ورفعوا أصواتهم  
بالدعاء للاستاذ رضى الله عنه ونفعه قتل ويؤيد ذلك ما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه  
قال ان الله يقضى بالموت على العصاة من أمة في النار حتى لا يحسوا بالعذاب أو كما قال صلى  
الله عليه وسلم وهذا الحديث ذكره الامام القرطبي في كتابه المعروف بالتدكرة قلت وما حكمه  
سيدي الشيخ نور الدين على الاوريني المعروف بابن ميثاق رحمه الله تعالى قال بمأوقع  
للاستاذ رضى الله عنه ان رجلا من شهود أعيان القاهرة وقيل انه كان قاضيا دخل اليه  
وقبل يده وجلس بين يديه وسأله ان يسلكه الطريق الى الله تعالى قال فارسل الاستاذ الى  
خادم الزاوية وكان اسمه مصباحا وقال له افتح الخلوة الغلانية لهذا الرجل وأعطه مفتاحها  
ثم التفت الاستاذ الى ذلك الشاهد وقال له قم فادخل الخلوة واعتكف فيها وازرع عندك  
هذه العمامة وهذه الجبة الفاخرة والبس الجبة الصوف التي تجدها في الخلوة وتعمم بالترز  
الصوف وكن على طهارة كاملة واشتغل بذكر الله تعالى وكل من طعام الزاوية قال فأقام  
ذلك الرجل يومين أو ثلاثة ثم ان الاستاذ دعا النقيب مصباحا وقال له قل للقاضي اخرج املا  
من البئر ماء وصبه في الجرة الى الفسقية حتى يتوضأ منها الناس للصلاة قال فتذهب  
مصباح الى القاضي وأمره بذلك فقال السمع والطاعة ثم ظهر من الخلوة وشد وسطه وثمر  
أكامه وملا بالدلو من البئر حتى ملا الفسقية فكان سلبة البئر التي فيها الدلو أثرت في  
يديه ففجر حثيده وصارت ألم من ذلك والاستاذ ذهنب معه فبعد ذلك طلب الاستاذ  
النقيب مصباحا فلما حضر بين يديه قال له يا مصباح قم واملا من البئر ثلاثة ادلاء وكلما طلع  
دلو اعرضه على القاضي فاذا نظر اليه صبه في البئر قال فأسرع النقيب مصباح الى البئر  
وأخذ الدلو من يد القاضي وقال له كن على حال حتى أملا ثلاثة ادلاء فوقف القاضي  
مكانه فلاما مصباح أول دلو فطلع وهو ملوء فضية بيضاء فلما صار عند خزانة البئر قال للقاضي  
انظر فلما رآه القاضي تعجب عجاظها قال فصنبه النقيب مصباح في البئر وملا دلو  
آخر فطلع ملوءا ذهبيا فلما وصل الى الخزانة قال للقاضي انظر فلما نظر فرأه ملوءا ذهبيا  
نهيى اليه وبحث فصنبه في البئر وملا ثالثة فطلع وقد امتلا جواهر قال فلما نظر  
اليه القاضي كاد أن يخرج عقله فأسرع نحو الاستاذ وهو يبكي فقال له الاستاذ والله يا فلان  
يا ولدي ما تفصيل الى هذا الان صبرت على ما أمرتك به وان لم تصبر فاقص الى شيء من هذا  
قال فقبل القاضي يدي الاستاذ وخرج من بين يديه وهو باك نادى على عبدته فحصيل  
مطلوبه كذا حكمة الشيخ نور الدين الاوريني وكان من أصحاب سيدي الخواص وكان

رجلا صالحا عالم بالطريقة عارفا بالله تعالى وقد انتفع على يديه جماعة كثيرة من البعيرة  
وضريحه في بلدته أورين مشهور وحكى أيضا رحمه الله عن الاستاذ انه كان ذات يوم جالسا  
على باب خلوة وحوله جماعة اذ دخل عليه رجل فقير الحال عليه خليقات رثة فلما وصل  
اليه قبل يده وجلس بين يديه قال فرحبه الاستاذ واقبل عليه وقال له من أين فقال له  
ياسيدي أنا ابن الامير الفلاني وقدمات والدي وأنا طفل صغير وقد أخذ السلطان جميع  
ما خلفه والدي من الاموال والخيل والاثاث والقمش وما ترك لي شيئا وصرت فقيرا  
لأملك القوت اليومى قال فقال له الاستاذ ايش اليوم فقلت يوم الاثنين فقال لي اطلع الى  
القلعة في هذه الساعة والزماها الى ان تنفض الموكب وعند السماء فكن أنت وراء  
الناس فاذا جلس المماليك على ذلك السماء يأكلون فكن أنت في آخرهم فانهم لا يدان  
يقولوا لك اقمه كل فجلس معهم وكل فاذا فرغوا وانصرفوا كن أنت على حالك واقفا أمام  
السلطان فانه يدعوك حتى يقرب منه فانه يقول لك من أنت فقل له كما قلت لي واشك اليه  
حالك فلعله يحصل لك خير ان شاء الله تعالى قال فامثل ذلك الجندي ما قاله الاستاذ وخرج  
مسرعا حتى طلع الى القلعة وفعل مثل ما قال له الاستاذ وحكى قصته للسلطان وهو واقف بين  
يديه قال فبينما هو يحكى للسلطان وهو سامع كلامه اذ دخل عليه بعض أجناده ومعه  
سيف فقبل الارض بين يدي السلطان وقال له يا مولانا السلطان أحسن الله عزاءكم في الامير  
الفلاني فانه توفي في هذه الساعة فقال له السلطان أعط سيفه لهندا وأعطوه جميع ما تركه من  
الاقطاع والخيل والتركوا المماليك ورسم السلطان للباشيرين الذين كانوا في خدمة ذلك  
الامير أن يدفعوا ذلك كله لذلك الرجل الذي كان واقفا بين يدي السلطان وأمر بعض الامراء  
ان يركبوا معه الى بيته ففعلوا ذلك فلما انفضوا ركب الامير الى الاستاذ وجاء الى زاويته  
فلما دخل اليه وجده جالسا على باب خلوته وصار يبرغ وجهه على أقدام الاستاذ ويقول له  
ياسيدي كل ما أنا فيه يبركتك وما زال ذلك الامير في خدمة الاستاذ الى ان انتقل الى رحمة  
الله تعالى قلت وأما النقيب مصباح المذكور في هذه القصة فانه كان رجلا صالحا وقد وقع  
لسيدي معه حكاية عجيبية وهو ما حكاه أبو العباس خدام الاستاذ رحمه الله تعالى انه قال  
كنت نائما في منزلي ذات ليلة واذا أنا اسمع واحدا يدق الباب ففتحت الباب وقلت من  
هذا فقال لي سيدى افتح الباب قال فاسرعت وفتحت الباب وقبلت يدي سيدى فقال لي  
شد حمار الزاوية واثبتني به قال ففعلت ذلك وجئت بالحمار الى الاستاذ فركبه وقال كن  
معي يا أبا العباس قال ففتحت باب الدرب فظهر الاستاذ وظهرت معه فاخذت بمقود الحمار  
فقال لي الاستاذ ارسلك المقود وامش الى جاني قال ففعلت ذلك وصرت أمشي الى جانبه حتى  
وصلنا الى القرافة والاستاذ يقرأ الصمدية وأنا أقرأ معه حتى وصلنا الى قبر محفور فسمعنا  
شخصا يذكر الله تعالى في ذلك القبر فلما قرأ بنامه نتفخ الاستاذ ثم قال لا اله الا الله محمد رسول



الله قال فسكت ذلك الشخص فسلم عليه الاستاذ فز دعليه السلام فقال له الاستاذ يا مصباح  
فقال له ليس بك ياسيدي فقال له لم لاجئت الى الزاوية فقال والله ياسيدي ما وصلت الى هذا  
الموضع الا بعد العشاء الاخيرة فبرزت في هذا القبر واستأنت بذكر الله تعالى فقال له  
الاستاذ اطلع وامض معنا الى الزاوية قال فطلع مصباح من القبر وسلم على سيدي ورجعنا  
الى الزاوية فلما دخلنا من باب الدرب الذي بجوار الزاوية قال له الاستاذ اطلع الى  
الزاوية وتوضأ وصل ما كتب لك ثم التفت الى الاستاذ وقال يا ابا العباس اطلع معه  
ووطنه في بعض الخلاوي ثم دخل الاستاذ الى بيته وفعلت ما أمرني به الاستاذ و أقام مصباح  
عندنا سنين يخدّم الزاوية والفقراء الى ان انتقل الى رحمة الله تعالى قلت وسمعت  
الاستاذ رحمه الله تعالى يحكي ذات ليلة بين المغرب والعشاء لبعض أصحابه فقال صليت  
ليلة صلاة العشاء ثم دخلت الى الخلوة فتناولت كتابا وأسبلت القنديل ثم فقت ذلك الكتاب  
وابتدأت فيه بالمطالعة فطالعه من أوله الى آخره في ضوء ذلك القنديل فهبت على تلك  
الليلة سمات وتناثرت على ورقات خضر وجعلت تنساق حولي وفي جري فاهمته  
القدرة أن أتناول منها وأكل فصرت أتناول منها وأكل حتى شبعت فاذا هي آتية من  
الزبد وأحلى من الشهيقا كت تلك الاوراق كماها فكانت هذه الاسرار التي تسمعونها مني  
في الميعاد وأما تلك السمات التي هبت على في تلك الليلة فقد حصل لي مراحاة واستلذاذ  
حتى اني سألت الله ان يرزقني منها شيئا في الجنة وأما الكتاب الذي طالعه فانه كان ضخما  
كبيراً و فرغت من مطالعته من غير ملل ولا تعب من عظم ما حصل لي من الراحة وانشراح  
صدر في تلك الليلة حتى سمعت مصباحا نادى عشي على باب الخلوة فقلت يا مصباح فقال  
ليسك فقلت أنت الى الآن تطفئ قناديل العشاء فقال لي ياسيدي الآن طلع القجر واذنوا  
على المنارات قال ففقت ونظرت من الخلوة وجلست لقراءة حزب الصبح مع الناس وصدت  
الصبح مع الجماعة بوضوء العشاء فهذا ما سمعته من الاستاذ ذلك الليلة وكأني أسمع من  
الاستاذ الآن وحلاوته موجودة في قلبي فرحم الله الاستاذ ما كان أحلى كلامه وأبين  
نظامه وكان من أصحاب سيدي رجل يقال له الشيخ على السكاجي مما وقع له امره على  
جاعة من أعيان اليهود ذمهم بعبادتهم بعض الناس ويتكلمون في عرضه ويدكرونه  
بالقبح فلما سمعهم أظهر التواجد ورمى عمامته على الارض وجعل يتقلب على الارض  
ويخبط فلما رأى اليهود ذلك نزلوا عن الدكان وقبوا اليه واقعدوه على الارض  
ووضعوا عمامته على رأسه ومسحوا وجهه من التراب واجتمع عليه جاعة غير اليهود  
وكثر عليه الناس وصاروا يقولون ما بال هذا الرجل فقم من يقول كانه مشبوع من الجن  
ومنها من يقول كانه خلطاً مصرعاً ومنها من يقول كانه أصابه فالج كل ذلك يسمعه على  
السكاجي وهو في حال عقله وضوءه وانما فعل ذلك حتى يثتموا عمامهم فيه من القية فهذا رد

غيتهم عن ذلك الرجل بفعله لابلسانه فأتطرا إلى أحوال أهل الخير والصلاح وكيف  
يلهمهم الله تعالى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالأفعال لا بالأقوال فهذا كله من  
تسليك الاستاذ الكبير وبركته الشاملة لأصحابه الخافقه رضي الله عن سيدي ونفع به  
آمين قال الشيخ عبد الله اليماني المعروف بابي جعة وكان من خدام الاستاذ قال دفع  
إلى سيدي يوما أشرافا من الذهب وقال لي أعط هذا رجب الزيات وخدمته فلو سه واثنتي  
بها قال فأسرعت ومضيت إلى رجب الزيات وكان من جملة جماعة الاستاذ فأخذت  
فلوس الأشراف ورجعت إلى الاستاذ وهو جالس على الدكة التي كانت في الدرب ووضع  
الفلوس بين يديه في منديل كان معي فقال لي اسر بهم يا عبد الله فسر بهم فوجدت الأشراف  
الذهب فبهم فقلت له يا سيدي وجدت بهم أشرافا فقال لي أرجع به إلى رجب وأعطه له وقل له  
خذ هذا الأشراف واحضر علي نفسك قال فآخذته ورجعت به إلى رجب وقلت له يقول لك  
سيدي خذ هذا واحضر علي نفسك فقال والله يا سيدي عبد الله من حين فارقني وأنا أدور  
عليه في الدكان فأوجدته ثم جعل يقول شيء لله يا سيدي شيء لله يا سيدي ومن بعض مكارم  
أخلاق سيدي رحمه الله تعالى أن الملك الأشرف لما تسلطن تزوج بابنة الملك الظاهر ططر  
رحمه الله فلما عرض عرض الموت طلبت منه ربحا كان عمره وأمعن في عمارته وكان  
ربغا عديد المساكن واسع الاماكن فطلبته من السلطان حتى يخصها به قال فسمع  
لهابه وملسكه لها عليا كشرعيا واستغله بعد وفاته سنين عديدة ثم انهارت عن ذلك الربح  
للاستاذ رضي الله عنه وملسكه له عليا كشرعيا وكتبت له بذلك اشهادا وأثبتته على يد قاض  
حنفي ووضع الاستاذ يده عليه واستغله مدة طويلة ثم إن الاستاذ ذات يوم كان جالسا في  
زاوية أذجه رجل تاجر فسلم عليه وجلس بين يديه وقال له يا سيدي إن الربيع الفلاني  
الذي هو يسد كم الآن كان لالعبد وطلب الملك الأشرف أن يشتريه مني وكان قد أنهدم منه  
بعض منو بضعات وصار بناؤه وإهيا فامتنعت من بيعه له فأرسل لي غنة شيئا هينا فآخذته  
خوفامه وكان ذلك علي يد جماعة من جهته فأمسكت عن بيعه فغوفوني وهددوني فآذعت  
المبيع فآخذته السلطان وبناه بعد أن أشهد علي وأنا الآن محتاج إلى هذا الربيع وافترقت  
إلى غلته قال فلما سمع الاستاذ هذا الكلام أرسل إلى القاضي ناصر الدين السنشي  
وكان حنفي المذهب وأحضر شاهدين وقال أشهد علي أني تنازلت عن هذا الربيع لهذا  
الرجل زولا شرعيا وليس لي فيه ملك ولا شبهة ملك وليس لي في ذلك دفاع ولا مطاعن فقال  
له القاضي يا سيدي كنت من الأول يقول هكذا لا نقل أثبت ما ادعيت والآن كان بيدك  
ثبوت أخرجه فقال له الاستاذ من نازعك في الدنيا فالجبهه اسم أمر الاستاذ القاضي أن  
يكتب له بذلك مكتة أو يشهد له بتلكه قال فاستل أمر الاستاذ وكتب له بذلك مكتة أو أثبتته  
وسأله إلى ذلك الرجل كل ذلك رضا الاستاذ من غير كراهة ولا تعيس وجه بل يقول للرجل

جزاك الله عنى خيرا فيما فعلت ثم قال له حلت البركة وانستم وهذا يوم مبارك وفارق ذلك الرجل الاستاذ على احسن الوجوه وهو يدعو له فرحم الله الاستاذ ما كان اسخى نفسه واكثر سماحته فطال ما سمعناه يقول في كثير من الاوقات السماح رباح والعسر شوم ومن مكارم اخلاق الاستاذ رضى الله عنه أنه كان له شخص من أصحابه من الأمراء كان اسمه يسوق وكان من المحبين للاستاذ فاتفق له انه مرض فبلغ ذلك الاستاذ فقال لبعض أصحابه أما ترون ان تعودوا صاحبكم فقالوا السمع والطاعة فتوجه اليه الاستاذ وبجملته شخص من أصحابه يسمى سنقر البشمقدار والشيخ جلال الدين الخطيب والشيخ أبو العباس وغيرهم فلما ان وصلوا الى منزله دخلوا فيه قال فلما رأى الأمير الاستاذ حصل له من السرور ما لا يدرى عليه واستبشر بقدوم الاستاذ وكان معه من أولاده سيدي أبو السعد وسيدي أبو الفضل رضى الله عنهم فلما رأهما زاد به الفرح والسرور وأمر الخازن دار الذي يخدمه ان يحضره ألف دينار ومائتين فاحضرها ودفعها للاستاذ وقال يا سيدي هذه الألف دينار لك والمائتان لولدك فاخذهما الاستاذ ودفعهما لأمير سنقر البشمقدار أحد الجماعة الذين كانوا مع الاستاذ فشاغ ذلك الأمر بين الناس ان الاستاذ الخفي اعطاه الأمير يسوق ألفا ومائتين دينار فسكارت الفقراء والمحتاجون والمديون وغيرهم فكل من جاء الى الاستاذ يرسله للاستاذ يرسله للاستاذ يرسله ما يحتاج اليه حتى فرغ القدر الذي كان عند سنقر ولم يبق منه الا قليل ولا كثير حتى نجب سنقر وغيره لذلك رضى الله تعالى عنه ما كان أشققه على خلق الله تعالى ومن ذلك أيضا ان الاستاذ رحمه الله كان له بلد أقطاع تعرف بشنيسة من أعمال الشريعة فارسل اليها قاصدا من عنده يطلب من أهلها مائتي اردب قم بغير وهاله مع القاصد وأسقوهاله في مركب من مركب أبي صير وكان صاحب المركب يعرف بالرئيس أيوب قال فلما وصل بها الى قرب القاهرة صدمت المركب فانكسرت وذهب في البحر جميع ما فيها من القمح فهدا القاصد الى الرئيس ومسكه وكفه وطلع به الى الاستاذ وقال له يا سيدي هذا الرئيس رجل مستمري وعرضنا له مركب يعرف انها لا تصلح للوسق ولا تحمل غلة وقد انكسرت المركب وذهب جميع ما فيها من القمح في البحر وهذا الرجل يكون هتاف الزاوية حتى ترسل له جماعة من عند الحاجب القلاني ونذير عليه الترسيم حتى يرضى سيدي في القمح فقال الاستاذ للقاصد افعل هكذا فلما ذهب القاصد ليحضر جماعة يأخذونه للعبس وكان اسم القاصد أحمد بن سودون رحمه الله قال الاستاذ للرئيس أيوب أتقصد تهروب فقال اى والله يا سيدي فقال له قم فاهرب واخرج من باب السر قبل ان يجيئ القاصد فانك رجل فقير وذو عيال فهرب من الزاوية فلما جاء القاصد من عند الحاجب ومعه جماعة مسكونه لم يجد في الزاوية فقيل له انه هرب فقالوا للاستاذ ان الرئيس قد هرب فقال لهم الامر على الله انش لكم قبيل في ضرر هذا المسكين

أثركوه وما عليكم منه قال ودفع الاستاذ الى الجماعة الذين جاؤا المسكة بعضهم الدنانير وقال لهم حلت البركة فرحم الله الاستاذ ما كان عنده أهون من الدنيا فهكذا كان دأبه تجمده الله بالرجة والرضوان

• ( استلحاق بما تقدم ) •

هما أعطى الاستاذ العز والكلمة النافذة وقبول الشفاعة عند الملوكة وغيرهم وذلك أنه كان للاستاذ بلد في الصعيد اقطاعا وكانت تلك البلد تعرف بما كوسة وكانت قريبة من منية ابن خصيم فقتل فيها قبيل بينهما وبين بلدة أخرى قريبة منها وكان القتل أقرب الى تلك البلدة فغلبه أهل تلك البلدة وألقوه في غيط ما كوسة فلما علم به الكاشف الذي غلبه ابن خصيم أرسل الى ما كوسة سرية فمكروا فلاحى البلد وحبسوه في المنية في حبس الكاشف فسافر بعض أهل ما كوسة الى القاهرة وأعلم الاستاذ بما وقع من الأمر فأرسل الاستاذ فاصده وكان يعرف بناصر الدين العزير رحمه الله الى السلطان الملك الأشرف برسبائى وقال له اطلع الى السلطان وقل له ما سمعته من الكلام فنهض القاصد وطلع الى السلطان في الوقت رسم السلطان بكتابة مرسوم الى الكاشف باطلاق فلاحى الاستاذ على يد وشاق من عند السلطان وقال السلطان للوشاق قل للكاشف ان هذه الحاجة للسلطان ولابى السلطان فاطلق الفلاحين بحيث ان لا يغرم أحد منهم الدرهم الفرد ففعل ذلك الكاشف ما أمره السلطان به وأطلق جماعة ما كوسة ولم يغرم أحد منهم شيئا وكانت البلدة التي قتل في غيطها القاتل للسلطان فرحم الله الاستاذ ونفع به المسلمين ومما وقع للاستاذ رحمه الله في أيام الملك الظاهر جقمق مع الفرغل وأولاد الطعان لما أن جاؤا الى السلطان في شفاعته ابن عمر أمير عرب الصعيد وكان السلطان حبسه عنده في البرج الذي في القلعة فذهب أولاد عمه وأقاربه الى هؤلاء المشايخ المتقدم ذكرهم وجاؤا بهم من الصعيد الى السلطان سياتى أمر ابن عمر ليخلصوه من الحبس فبلغ الاستاذ ذلك وان المشايخ طلعوا الى السلطان جقمق في شفاعته ذلك فلما سمع الاستاذ ذلك قال من أدب الفقراء اذا عرفوا ان يبلد رجلا من الرجال لا يدخلونها الا باذن منه لكن ان شاء الله تعالى ما تقضى لهم حاجة قال فلما طلعوا للسلطان على قصد الشفاعة في ابن عمر وساعدهم جماعة من الأمر مع الامير زين الدين بن أبى الفرج فطلب السلطان ابن عمر من البرج وأحضره بين يدي المشايخ وقال لهم ان عليه حسبا وعليه مال السلطان حتى نحاسبه ونرسله مع الفقراء الى بلاده وما يحصل الاخير ان شاء الله تعالى قال فانقض المجلس وقامت الفقراء وخرجوا من عند السلطان وسافروا الى بلدهم فلما عرف السلطان أنهم سافروا رسم بعمته الى الكرك فمضوا ابن عمر الى الكرك فحبس فيه ولم تقض للمشايخ حاجة ولا قبلت لهم شفاعته وقيل ان الفرغل أعاد الله علينا من بركاته لما ان دخل الى السلطان

قال له أنت مشد هذه البلدة فلم يجابوا به لعل انه مجنون وب رضى الله عنه وشاعت هذه القضية في مصر وتجب الناس لذلك عجاظيا ومما وقع للاستاذ مع القاضي نور الدين بن اقبيرس وكان قد تولى عشر وظائف نظرا لوقاف ونظر الاحباس والبيوتات في زمن الملك الظاهر جقمق فأقام في ولايته مدة طويلة الى أن مات الملك جقمق ومع ذلك كان يتردد للاستاذ كثيرا وملازم على ذلك من أيام الملك الاشرف وكان كلما ضاق عليه الامر يشكو حاله الى الاستاذ وان زوجته ابنت ايتال انكسر لها عليه كسوة وهى ملهجة عليه في طلبها ولم يكن له قدرة على شئ يعطيه لها وهو متألم بسبب ذلك قال فبكي عند ذلك ثم شكاه له الى الاستاذ فقال له ما يحصل الاخير ان شاء الله تعالى ثم قال له افعدي الزاوية حتى أطلبك فضى الى الزاوية وطلب سيدي أهل البيت وقال لهم ما معكم شئ من الدنيا فقالوا نعم يا سيدي معنا شئ قليل فقال اجعوه وأحضره وبين يدي ولا تتركوا منه شيئا قال فقاموا من عنده وجعوا ثلاثين أمرا فيا من بينهم ذهبوا ففضة ثم دعا الاستاذ القاضي نور الدين ودفع اليه ذلك المبلغ بكاه ولم يجد أهل بيت الاستاذ شيئا يأكلونه تلك الليلة فكان أكلهم الخبز والفجل الموجود عندهم في البيت لا غير فكانوا يعدون ذلك من مكارم أخلاق الاستاذ رضى الله عنه فهذا كان دأبه مع من يعرف حاله ومن لا يعرف حاله ويستتر حال من يسأله ويعطيه ما قسم له على يديه حتى قال الاستاذ للشيخ الكبير العارف بالله تعالى الشيخ شمس الدين بن كتيبة رحمه الله ونفع به أعط من يستحق ومن لا يستحق يعطى الله ما يستحق وما لا يستحق قال فلما رأى القاضي نور الدين بن اقبيرس هذا المبلغ في يده صار يقبل أقدام الاستاذ ويدعو له وأنشد قائلا رجا لا من كلامه يدع سيدي

يا شمس دين الله نلت ولاية • منها المزيديون استفادت بارقه

ان طلبوا عيني تفوز بنظرة • فلهو جوده كل عين بارقه

ومما وقع له أيضا مع الاستاذ في أيام الملك الظاهر جقمق انه حضر الى الاستاذ وهو في حال مرضه الذي مات فيه انه سأل الاستاذ في فدان برسيم مزرع فقال الاستاذ للشيخ أبي العباس أعطوه أليمان الذي بالروضة وهو عشرة فدانين مزرعة رضى الله عنه ما كان أجنى وأكرم من نفسه وما كان أحسنها ويحكى عن الاستاذ رحمه الله انه كان ذات يوم من الايام جالسا في خلوة اذ سمع اثنين من الفقراء يقول أحدهما للآخر يا فلان اكس الزاوية فقال له الاخر قم أنت وأكنسها وصار كل واحد منهما يردد على الآخر بمثل ما يقول فبينما هما كذلك اذ ظهر الاستاذ من الخلوة وقال لهما لا أنت ولا الآخر اخرجوا واجلسا على باب الزاوية وردا على الباب فانه ما يمكنكنسها اليوم الا أنا قال فخرجا وجلسا على باب الزاوية ووردا الباب فشد الاستاذ وسطه وشمركا كاهه وطوى الحضر ونفضهم وأخذ المكنسة وكس ثم استفتح بالفاتحة وفي سورة البقرة وجعل يتلو القرآن

وهو يكس حتى ختم سورة الانعام وقد فرغ من كنس الزاوية ثم فرش الحصر وقال لهما  
ادخلا فلاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ما كان لكما في هذا اليوم نصيب من الاجر  
والثواب في كنس هذه الزاوية ومن شدة احترام الاستاذ على تحصيل الثواب انه كان اذا  
أراد أن يعطي فقيرا شيئا من الدنيا يجعل الدرهم في وسط كفوفه ويغديه الى الفقير فيمد  
الضعيف يده ويعلمها على يد الاستاذ يأخذ ذلك من يده فستل الاستاذ عن ذلك فقال انه  
ورد في الحديث الصحيح عنه صلى الله عليه وسلم قال ان الصدقة تقع في يد الرحمن قبل ان  
تقع في يد الفقير فانا لأحب ان تعالو يدي على يد الفقير وورد أيضا عن النبي صلى الله  
عليه وسلم انه قال اليد العليا خير من اليد السفلى وقد بلغني ان اليد العليا هي يد الفقير  
فانه نائب عن الله تعالى في أخذ الصدقات قلت ومما أعطى الاستاذ من العز والرفعة  
والفخر والهيبة والمقدار انه كان له في كل سنة ليلتان احدهما ليلة المولد في شهر ربيع  
الاول والاخرى ليلة النصف من شعبان وكان يعمل ليلة النصف من شعبان في الروضة على  
جانب بحر النيل وكانت تعرف بالشعبانية وكان يعمل ليلة المولد بالزاوية وكان يجتمع في  
هاتين الليلتين من الخلائق ما لا يحله الا الله تعالى وكان يعد الاسمطة وعلمها خلق كثير من  
الامراء ومن جملة امير الكبر جقمق وكان ذلك في زمن الملك الاشرف برسباي والامير  
التمرازي وغيرهما من الامراء فعلم الاستاذ ليلة المولد بالزاوية المعروفة بجوامع الرحمة  
فلما اجتمع الناس وغصت الزاوية بالخلق طلعت النساء الى موضع عال بالزاوية يعرف  
بالسميع فلما كثرت النساء بذلك المكان وأبو الخير ولد الاستاذ يوعظ وينشد في المديح اذ حس  
السميع بشغل النساء فاهتز وسقط الى الارض فوقعت النساء على الارض فلم يصب احدا من  
النساء شيء غير امرأة واحدة فانها ماتت فلما طلع النهار وسمع الملك الاشرف ذلك أرسل خلف  
التاج والى القاهرة وقال له امض الى سيدي الشيخ وخذ معك ثوبا من الغلبكي وكفن هذه  
المرأة التي ماتت عند الشيخ في هذه الليلة امض ولا تهاون فضى الى الزاوية الاستاذ فلما  
وصل الى بين يديه قبل يده وجلس وأخبره ان السلطان أرسلني اليك وان معي ثوبا غلبكي  
لتسكين المرأة التي ماتت في هذه الليلة في الزاوية قال ففعلوا ذلك وامتلأوا أمر السلطان  
وانما فعل السلطان ذلك لعله ان الناس يقولون امرأة ماتت في هذه الليلة تحت الردم  
ياترى ايش يجرى اليوم يصبح الناس في قيل وقال فاراد السلطان ان يقطع كالم الناس  
بذلك فان هذه الواقعة وقعت لاحد غير الاستاذ ما كان يحصل له خير فكذا كان شأن  
الاستاذ عند الملوك وغيرهم من أبناء الدنيا أصحاب اليد واللسان وأهل الولايات وارباب  
الدول وغيرهم ودخل الاستاذ يوما على من بيني الكواين للمولد فوجد الامراء يتناولون  
الطوب للنساء وهو بيني تخرج الاستاذ وهو يقول لاله الا الله لو أمرنا الملوك ان يبنوا  
الكواين لفعلوا وكان في بيت الاستاذ امرأة تعرف بعريم الطويلة وكانت خادمة في منزله

فلما كانت ليلة المولد قال لها الاستاذ يا مريم هل لك جلد أن تقر بلي عشرة أرباب قم أو اثني عشر أرباب وتجنبا فقالت نعم يا سيدي لكن أريد أن تلاحظني فهم ايركك عسى أن يعينني الله على ذلك فقال الاستاذ لها ان فعلت ذلك كسوتك قيص شرب وكاملية بعلبكى فقامت مريم بعن ثلاثة عشر أربابا دقيقا فما فرغت من ذلك حتى جهز لها القميص الشرب والكاملية البعلبكى ولبسهما في اليوم الثاني ومريم الطويلة هذه هي التي كانت تشفعت لبركة التي أفعدها الاستاذ حتى قامت من كساحها وقد تقدم ذلك في أثناء الكتاب بحمد الله تعالى ومن مكارم أخلاق الاستاذ رضي الله عنه انه كان يتفقد أصحابه ويسألهم عن أحوالهم فمن كان منهم مديونا فاضى دينه ومن كان منهم فقيرا واصله بشئ من الدنيا ومن كان منهم مريضا عادوه وبنه بشئ من البر وأجرى عليه النفقة وعلى عياله حتى يبرأ من مرضه وان سافر دعاه بالسلامة حتى انه كان من جملة أصحابه رجل يعرف بعبد الرحمن السويبي رحمه الله وكان من أفصح أهل زمانه وكان موقعا للاستاذ حيث يكون للاستاذ حاجة عند الملك عثمان بن عبد الرحمن أو عند مولاي أبي فارس سلطان تونس بالغرب أو عند بركات سلطان مكة أو عند ابن عمر شيخ عرب الصعيد وغيرهم يطلب عبد الرحمن السويبي فيكتب له الرسالة إلى أحد هؤلاء ويقرأها بين يدي الاستاذ فيسحب الحاضرون من ذلك عجايبا عظيمة الفصاحة وبراعة وحسن عبارته وكذلك اذا طلب الاستاذ منه ان يكتب منشورا للاحد من المشايخ بمدينة من المدن أو يا قديم من الاقاليم كتب ذلك وأمعن وأطرب في الكلام عما يجر عنه كثير من الموقعين وكل ذلك قد حصل له من الاستاذ من غير تعليم من أحد وعما وقع له من الاستاذ انه قيل لزوجته ان زوجك قد تزوج وكانت زوجته ذاقوة وبأس شديد فلما دخل عليها زوجها عبد الرحمن السويبي سألتها عما بلغها فانكر ذلك ووقع بينهما كلام حتى قامت اليه ورمته على الارض وربطت رجله عند بيل وصلبته وضربت على أقدامه بعصا ضربا مبرحا فبلغ ذلك الاستاذ فارسل خلفها وعاتبها على ذلك وكان يعلم الاستاذ منه انه يحبها بحبة مفرطة فاصح بينهما ودفع لها الاستاذ ألف درهم حتى زالت الوحشة التي كانت بينهما فكان الاستاذ رحمه الله تعالى رجة على أصحابه لهذا وأمثاله كثير وكان يتفقد أصحابه بالقمع ويدفع إلى كل واحد منهم ما يكفيه في السنة إلى السنة التي بعدها ولقد حضرت له مجلسا بين يدي الاستاذ وقد كتب منشور البعض الفقراء بالمشيخة بعد ان أخذ عليه العهد وابعه وأدخله في جملة أصحابه وأرسله إلى خض وجعله ناظرا على مقام سيدي خالد بن الوليد وأخذ له من الملك الاشرف برسبى مرسوما بالذوق والفرأ السويبي المنشور الذي كتبه بين يدي الاستاذ فيجب الناس من حسن نظمه ونثره وما وجد فيه من البلاغة والبراعة رحمه الله تعالى ولقد بلغني عن بعض المتكبرين وكان تاجرا بالمدينة وكان يأتي إلى باب زاوية الاستاذ ويرقع صوته بالانكار ويحكم بكلام لا ينبغي ذكره وأقام على ذلك مدة طويلة فسارت عليه الايام

والسالى حتى افقر وركب الدين وطالبته أصحاب الديون بدونيهم فأوسع له الآن جاء الى  
الاستاذ رحمه الله ودخل عليه مكشوف الرأس يا كيا فقالوا الاستاذ هذا فلان قال فاقبل  
عليه الاستاذ وأهله به ورحب به وسأله عن أحواله فأخبره بخبره فأرسل الاستاذ خلف  
أصحاب الديون وصالحهم على شئ معين وأمر أصحابه ان يتعاصروا ذلك على قدر أحوالهم  
فوفى عنه ديونه وفضل له شيئاً كثيراً فدفعه اليه الاستاذ وقال له اكتب بهذا فانه يغنيك  
ان شاء الله تعالى وما زال ذلك الرجل في غنى وسعة حتى توفاه الله تعالى وهو في خدمة  
الاستاذ ولم يعاقبه على ما فعل ولا بكلمة واحدة وهذه الحكاية تدل أياً ضاع على مكارم أخلاق  
الاستاذ رحمه الله وكان رضى الله عنه ينزه نفسه عن سماع المعازف وهي الآلات  
المطربة كالطار والزممار وما شا كلهما وتسمى أيضاً آلات اللهوا فانه رضى الله عنه لم يشتر  
عنه أنه حضر شيئاً من ذلك ولا سمعه ولقد كنت مع الاستاذ ذات ليلة بجملة الفقراء بترتبه  
التي هي بالعرفاة فقال للفقراء أتأهبوا لزيارة سيدي عمر بن الفارض فخرج معه جماعة  
وكنتم يجعلهم والاستاذ ماشياً وأصحابه حوله وكان مدفن سيدي عمر بن الفارض قرب بيامن  
تربة الاستاذ فلما وصلنا الى مدفن سيدي عمر سمع الاستاذ صوت المأذون وهو ينشد على  
الآلات فسأل بعض أصحابه عن ذلك فقال له يا سيدي هذا المأذون كل ليلة أربع عشرة من  
الشهر يعمل عند سيدي عمر وقتنا فقال لأحد أصحابه أدركه وقل له بسكت حتى تزور الشيخ  
فخفى اليه وأعلمه بذلك فسكت حتى فرغ الاستاذ من الزيارة وختم زيارته فجلس الذكر  
قال فلما انصرفنا عاد المأذون الى حاله ولم يبه الاستاذ عن ذلك وسلم له حاله وسكت من كثرة حله  
رضي الله عنه قلت ثم بعد ذلك توجهنا الى زيارة الامام الشافعي رضي الله عنه وقرأنا معه  
سورة الكهف حول الضريح رضي الله عن الاستاذ ما كان أحسن اعتقاده في اهل السلف  
الصالحين ولقد رأيت سيدي أبا العباس ذات يوم جالساً في درسه والاستاذ بعيداً عنه  
جالساً على باب خلوته فكان سيدي أبو العباس كلما ذكر مسألة فيها خلاف الشافعي يقول  
خلافاً للشافعي فإنا تكبر منه هذا الكلام قال له الاستاذ يا أبا العباس فقال نعم يا سيدي  
قال له ما تقول الا خلافاً للشافعي لا غير ولا تقول رضى الله عنه ولا رحمه الله فقال أبو العباس  
ثبت الى الله يا سيدي من ذلك وسأله الشيخ شمس الدين بن القصبي السخاوي قبل أن يتولى  
قضاء مدينة النبي صلى الله عليه وسلم عن الشيخ حسين الخلاص وكنتم وقت ذلك حاضراً فقال  
له ما تقول يا سيدي في الشيخ حسين الخلاص فقال رضى الله عنه ونفعنا به وأما غيرنا فيقول  
خلاف ذلك كسراج الدين البلقيني وغيره ولقد بلغني عن الاستاذ من رجل مبارك  
صاحب دين وأمانة وهو الحاج علي الغلام غلام سيدي ولقد رأيته وجلست معه وحكي لي  
عن الاستاذ أنه رأى في جهته أثر السجود ومكانه اسود فقال ما هذا الذي في جهتك قلت له  
يا سيدي كأنه من أثر السجود فقال لي غيرك يصلي ولا يظهر عليه أثر فقال اجتهد في الزلة



هذا فاقى أخاف عليك من الرباء وقال كنت بحضرة الاستاذ ذات يوم فعرضوا يد كرسيدى  
 عبد القادر الجيلاني رضى الله عنه فقال الاستاذ لو حضر سيدى عبد القادر هنا لتأدب  
 بحضرتنا قلت وهذا يليق ب مقامه رضى الله عنه لانه كان يقول نحن أسرار الوجود فيسدل  
 على انه كان قطب زمانه ولقد ثبت عنه أنه قال ان القطبانية ممرت بنا ونحن شباب فأيضاها  
 ومن المشهور عن الاستاذ رحمه الله انه قال لو كان عمر بن الفارض في زماننا ما وسعه  
 الا الوقوف بيننا وقد تقدم نظير هذه والتي قبلها وسبب ما قال الاستاذ ذلك في الجزء  
 الاول من هذا الكتاب المبارك والله ينفعنا به قلت وحكى لي الشيخ شهاب الدين المعزوف  
 بابت الغرز قال كان بجوار الاستاذ رحمه الله رجل من الابرار الخالصين وكان عنده  
 فرس اعجب به واشتراه وكان خروا لم يقدر احد أن يركبه ولا يملك نفسه على ظهره وكان اذا  
 أحس براكبه على ظهره يشب ويقف على رجليه ويرفع يديه حتى يكاد الذي على ظهره ان  
 يتقلب ولو لان الناس يدركونه حتى ينزلوه من على ظهره لهلك حتى عجزوا فيه ولم يقدر  
 احدهم أن يركبه فلما طال عليه الامر قال له بعض الاصحاب ادخل الى الاستاذ الخنفي وقص  
 عليه أمرك عسى أن تحصل لك بركته قال فدخل الى الاستاذ وقص عليه قصته قال له  
 اننى بهذا الفرس حتى أنظر اليه قال فاسرع الجندى وأخضره بين يدي الاستاذ  
 مسرعا فلما فوض الاستاذ يده على معرفه وقال بسم الله وركب فلم يعرك فركب  
 الاستاذ رجليه وهو راكب فشت تلك الفرس به وخرج من باب الدرب والناس حوله  
 حتى سار به بطول الشارع ورجعه الى موضع ركوبه ثم نزل عنه وقال لصاحبه اطلع  
 واركب وقل بسم الله قال فركبه صاحبه وهو يقول بسم الله فلم يعرك فركب تحتها دون العادة  
 فقال له الاستاذ خرك رجليك عليه فركب رجليه فسارت به الفرس بهذه وسكون حتى  
 وصل الى بيته فنزل عنها وأمر غلامه أن يدخلها في الاصطبل ويربطها موضعها ففعل  
 قال فن ذلك اليوم لم يعرض للفرس عارض ولا يتغير لها حال ودامت على حالتها التي كانت  
 وقت ركوب الاستاذ عليها قال فازداد ذلك الخاصكي اعتقادا في الاستاذ وقد كان قليل  
 الدخول في الزاوية ثم بعد ذلك صار في محبة الى أن مات الى رحمة الله تعالى ومما وقع  
 للاستاذ رضى الله عنه ما حكاه عن نفسه قال كنت يوما جالسا بالروضة بالمقعد الذي على  
 جانب البحر وأنظر الى البحر من جانب الطاقات المركبة في ذلك المقعد فاذا اشتغرو صغيفه  
 رجلان وامرأة وصاحبه يقذف بهما ويذهبهم جرة خرو المرأة تشرب معهما فلما صار  
 الشهور تحت المقعد مال بهما قليلا قليلا حتى انكفأ بهما واقلب عليهم فوالله لم يطلع لهم  
 خبر ولا وقف لهم على اثرى والله ما دعوت عليهم ولكن القدرة غارت عليهم فوالله وانا اليه  
 راجعون هكذا ما حكاه الاستاذ رضى الله عنه قال المؤلف رحمه الله كنت يوما ماشيا  
 تحت ركاب الاستاذ وهو متوجه نحو الروضة والناس راكبون امامه والاصحاب حافون

به عن يمينه وشماله فينبأ الاستاذين مصر العتيقة وبين القاهرة اذا نحن بالقبائل وهو راكب على القبل وهو مواجه للاستاذ اذ وقع نظره على الاستاذ فزعى على القبل وراطنه وعطف به عن يمينه وكان عن يمينه درب فهمم القبل على ذلك الدرب ودخل من بابه وجعل القبائل رأس القبل داخل الدرب وذيله الى الشارع حتى مضى الاستاذ وجسيع أصحابه ولم يبق منهم أحد فخرج القبائل بعد ذلك وسار في طريقه ولم يقدر القبائل ان يجوز على الاستاذ وهو راكب لهيئته ولم يفعل هذا في حق أحد من الامراء ولا غيرهم من اعيان المملكة حتى صار الناس يتجنبون من ذلك ويحاديث على شفقتهم على أصحابه ان رجلا من أهل الحلة الكبرى كان يعرف بالحاج على بن قديم وكان ذا مال وسعة وكان عنده دينار بضعة وكان له معصرة يستقرج منها الزيت الحار وكان يعامل الفلاحين ويعطيهم دراهم على بز الكنان فاعطى جماعة من بعض البلاد دراهم على عادتهم فلما كان أوان الكنان ظالمهم فقصدوا انهم ما يعطونه شيئا فلما تحقق انهم ما يعطونه شيئا طالع المدينة واجتمع بالامير صاحب تلك البلدة والتمز بأخذ تلك البلدة على سبيل التدرج فاعطاه البلدة وكتبها عليه فلما خرج من عند الامير جاء الى زاوية الاستاذ وقصد الاجتماع به ليخبره بخبره فلما أخبر الاستاذ بأنه تدرج بالبلدة قال له الاستاذ خرجت من دينك يا على ما شاهد فانزعج الحاج على بن قديم من ذلك وقال أنا أشهد أن لا اله الا الله واشهد أن محمدا رسول الله قال فخرج الاستاذ بذلك وقال ارجع الى الامير وابعض نفسك وخلصها من نار جهنم فانك خاطرت بدينك قال فخرج من عند الاستاذ ممتلا لأمره فلما دخل على الامير وحبس له عبارة وطلب منه الاقالة قال فقوض أمره الى المباشرين وصالحهم على مائة دينار بعضها لهم وأكثرها للامير وأقاله الامير من البلدة قال فلما رجع الى الاستاذ أخبره بذلك فرح وجزاه خيرا وشكره على ذلك وكان الحاج على المذكور ابن خالة سيدى الشيخ نعمس الدين بن كسيه رحمه الله تعالى وقد صرح عن الاستاذ رحمه الله أنه كان يقول أنا لا أقول باسلام المدرج وما وقع للاستاذ رحمه الله أنه ركب يوما الى الروضة فمر برجل عليه آثار الفقر وهو لا لبس بشئ وعلى رأسه طليحية جراء وحوله جماعة يننون له مسجدا فبدأه الاستاذ باسلام فرد على الاستاذ السلام وحقق فيه النظر فوَقعت هيبه الاستاذ في قلبه فتقدم الى الاستاذ وقبل يديه فاقبل عليه الاستاذ وقال له من حبا حلت البركة هذا المسجد لمن فقال يا سيدى لله تعالى العبد يريد ان يعمره ويجلس فيه ويكون نظرسيدى على فقال له من شيخك فقال شيخى السيد أجد البدوى فقال الاستاذ ثبني لله أفانت رأيت به قال لا والله يا سيدى فقال أنت محب للسيد أجد البدوى وليس هو شيخك فان شيخ الانسان من يأخذ عنه ويقتدى به والشيخ من يسلك الطريق الى الله تعالى ويدلك عليه ثم قال له عمر وان احببت ثبني تنفقه على البنائين أعلمنى حتى نساعدك ثم أمره أن يعود الى مكانه عند البنائين ومضى الاستاذ الى ناحية

الروضة فلما كان من الغد صلى ذلك الرجل صلاة الصبح عند الأستاذ وحضر معه قراءة  
الحرب وسلم عليه وقال له والله يا سيدي ما استطعت أن أتاخر عنك هذا اليوم فقال له الأستاذ  
بارك الله فيك وما زال ذلك الرجل يتردد إليه حتى كسل المسجد وغير لباسه بنباب بيض وترك  
الطليعية وكان الأستاذ قال له يا فلان هذه الثياب وهذه الطليعية شهيرة بكرة للفقير لبسها  
وقال له الفقير في الباطن لافي الظاهر والفقير ستره أفضل من اظهاره وما زال ذلك الرجل في  
خدمة الأستاذ حتى سلك عليه الطريق وعرفه سيدي حقيقة الطريق الى الله تعالى وصار  
من خواص أصحابه فرحم الله الأستاذ ما كان أشغفه وأراه بأهل التوحيد حتى والله  
لقد كان يتلطف بأهل الذمة ويقضى حوائجهم عند الطلبة والوراء ويشفع فيهم ويلين  
لهم الكلام حتى يستجلب خواطرهم بذلك ويذكر لهم شيئا من محاسن الاسلام حتى أسلم  
منهم بسبب ذلك من اليهود والنصارى عدد كثير بسؤالهم له في ذلك ولازموا الأستاذ  
بالخدمة والخبرة حتى انتقلوا الى رحمة الله تعالى أسأل الله العظيم رب العرش العظيم أنه  
لا يضيع له أجر ولا يخيب له رجاء ولا أملوا وان تقبل منه وان يزكي عمله وان يجمعنا ويا له في  
دار كرامته انه ولي ذلك والقادر عليه وانه سبحانه وتعالى لا يضيع أجر من أحسن عملا ولقد  
كان الأستاذ رحمه الله ينظر الغيب ويستتره على صاحبه كأنه لم يره وكأنه لم يرمه الا خيرا  
وكان رضى الله عنه اذا رأى على أحد من أصحابه أو محبيه أو مجاوريه الذين تحت نظره  
بزادته عيبا أو خللا أو نقصا في دينه جعل يتلطف به ويأخذ بخاطره ويتعطف عليه ويلين  
له القول ويحسن له العبارة ويحبسه في التوبة ويرغبه في الطاعة والاقبال على الله سبحانه  
وتعالى فيصرف ذلك الرجل من بين يديه منشراح الخاطر وقد حجب اليه الله الاقبال  
عليه والاشتغال بطاعة الله تعالى والاعراض عن مخالفته ولم يزل على ذلك حتى بزاد خيرا  
واجتهادا واقبالا واشتغالا بالله تعالى

ولقد بلغه عن بعض المجاورين ان اثنين منهم جيلان ومعهما بنان ببعضهما يخاف عليهما بعض  
الفقراء من فعل الشيطان فعرض يذكرهما على الأستاذ رحمه الله تعالى فلما كان الأستاذ  
بالروضة ذات يوم اذ ظهر للناس من الخلوة وجلس على حافة اللوان ووثقت الجماعة بين  
يديه بادب وقار منكسين رؤوسهم فلما استقر للأستاذ المجلس رفع رأسه الى أصحابه  
وقال لهم اعلوا ان الله تبارك وتعالى يهتدى من يشاء من عباده على يد من يشاء من عباده  
فان الشيخ عبد القادر جيلان ما عرف الطريق الى الله تعالى الاعلى يد شيخه وكذا الشيخ  
أحمد بن الرافعي وغيرهما لم يولدوا أحد منهم وترعرع وبلغ من الصبا وهو يعرف الطريق  
الى الله تعالى حتى يقبض الله تعالى له شيئا يعرفه كيف الطريق الى الله تعالى ويسلكه اليها  
ويكون ذلك الشيخ صفة الوالدة المرضعة ولذات تارة عوت عنه ويكمل ذلك الولد رضاعته  
على غيرها وتارة تقطعه قبل موتها كذلك الفقير تارة يتعظم على يد شيخه الذي سلكه

الطريق الى الله تعالى وتارة يفارقه بموت أو سفر ويكون فظا مه على يد غيره من المشايخ  
قال وقد وقع هذا لكثير من الاولياء فالله الله خذوا حذركم من أعدى عدوكم إبليس  
وكو فوامنه على حذر فإنه هو وعد ومضل مبين أى ظاهر في العداوة ولقد أضل كثيرا من  
العباد وعكس أمرهم وسلم منه خلق كثير والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم  
ولقد بلغنا عن الشيخ السبلي رضى الله عنه انه دخل الى خربة يقضى فيها حاجته فوجد فيها  
جمارة فراوده الشيطان فلما أحس السبلي بذلك رفع صوته ونادى يا مسلمون ثلاثا فاقبل  
الناس نحو الصوت ودخلوا حاجين الى تلك الخربة فوجدوا الشيخ السبلي يصبح ويقول  
يا مسلمون ووجدوا عنده جمارة فلما رأى الناس قد دخلوا عليه قال لهم أخر جوعني هذه  
الجمارة فقالوا له يا سيدى ما بال هذه الجمارة وما فعلت فقال لهم ما فعلت شيئا وإنما أنا صرت  
معها فى هذه الخربة وإبليس معما فعلت فى نفسى خربة وجارة وإبليس والسبلي  
فاستضعفت نفسى عند ذلك وخفت أن أقع فى أمر عظيم فالهمنى الله تعالى أنى رفعت  
صوتي وناديت يا مسلمون حتى أدر كتمونى وسات عما كنت أخاف والحمد لله رب العالمين  
ثم قال الاستاذ بعد ذلك فاذا كان هذا عمل الشيطان مع السبلي ولم يأمن السبلي على نفسه من  
الشيطان مع الجمارة فكيف يأمن اثنان جيلان مليان على أنفسهما أن ينأما فى مكان  
واحد ثم قام الاستاذ ودخل الى خلوته وقد سمع الشايان ذلك الاسكالم من الفقراء ولم يكونا  
حاضرين ذلك المجلس فى ذلك اليوم ما كانتهما تارفا أبدا ببعضهما ولم يجتمعا أحدهما  
بالآخر والى الله تعالى بينهما البغضاء وتهاجر الى أن فرق الله بينهما فانظر الى هذه  
الكرامة العظيمة والى هذه الموعظة الكبيرة التى تلين لها القلوب القاسية والنفوس  
الطاغية وانظر الى هذا السيد الكبير كيف لوح بذلك المثل بغير حضور من  
كان الكلام له حتى لا يفصحهما بين الناس ولا يكشف لهما سرا وصار كل من الناس يقول  
بعد دخول الاستاذ الى الخلوة ياترى هذه الكلام لمن وسيدى عنى به من من الحاضر بن  
حتى تفرق الشايان بعد ذلك فعرفا أن الكلام كان لهما فرحم الله الاستاذ ما كان أسأره  
بعبوب الناس وما كان أرحمه لعباد الله أسأل الله العظيم رب العرش العظيم أن يعتقه  
بالنظر الى وجهه الكريم وان ينفعنا به فى الدنيا والآخرة آمين ولقد حضرت للاستاذ  
مجلسا من بعض مواعيده وكان مجلسا عظيما قد بشر فيه وحذر وخوف وأثّر وحقق  
ودقق بالمواعظ الغريسة والنكت الجيبة حتى لوح لاهل مجلسه بتأويل حكاية  
وقعت فى القاهرة فقال وقع فى هذه البلدة ان رجلا من أبناء التجار وقع له عرض قيم عند  
صبي من أولاد الامراء وكان ابن ذلك الامير صديقا مقادينا عبقرا قلاقا فأرسل اليه ذلك  
التاجر مع بعض غلته خسمائة دينار فطلب ان يجتمع به فى بعض الاماكن بحيث لا يراهما  
أحد من الناس فرد عليه المال ودخل ابن الامير الى بيته وخرج معه شقة جرة مغطاة

بقطعة فرة ومروطة بخيط من أسفلها فدفعها الى غلام التاجر ودفع اليه المال الذي أرسله اليه وقال للغلام قل لاستاذك ان الحاجة التي طلبتها مني في هذه الشقة فلما رجع الغلام الى سيده بالمال دفعه اليه وناولته الشقة ولم يدرك التاجر ما فيها ولا الغلام ولم يكشف لهما ما بين الامير ستر او لم ينش لهم سرا من عقله ودينه قال فاحذ ذلك التاجر ذلك الشقة ودخل الى ناحية في بيته وكشفها فوجدها قدرا فلما رآه رعى به الى داخل الخلا الذي في بيته ورجع الى نفسه وصار يقول لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم يقول لنفسه يا نفس تشترين جهنم بخمس مائة دينار اشترى أنت لنفسك الجنة بتوبة وهي كالم لا تعب فيه ولا نصب ولا مال يبذل فقال أشهدك يا رب اني نائب الى وجهك الكريم كل ذلك والغلام يسمع كلامه من خلف الباب فكان ذلك سببا لتوبة ذلك التاجر وصار تابيا الى أن توفي الى رحمة الله تعالى ببركة ذلك الولد المبارك هكذا سمعته من الاستاذ رضي الله عنه في بعض مواعيده فلما انقضى ذلك المجلس وخرج الناس من عند الاستاذ جعل بعض الناس يقول لرفيقه يا فلان سمعت اليوم ما قاله سيدي فيقول نعم نعمنا الله به فتاب في مجلس سيدي ذلك اليوم من كان يفعل فعل ذلك التاجر وصلح حالهم فانظر الى هذا التوبيع الذي لوجه الاستاذ لمن كان يفعل ذلك الفعل القبيح فتاب من ذلك جماعة كثير بحكاية حكاها الاستاذ عن بعض الناس لاغير فانظر الى هذه الكرامة العظيمة التي خص الله بها هذا السيد العظيم الذي جعل الله كلامه درياقا لسم المعاصي والذنوب وشفاء للقلوب ودواء للعيوب فرحمه الله ونفعنا به آمين

ومن مكارم أخلاقه رضي الله عنه أن رجلا مغربيا كان من أهل العلم الجبار حتى انه تولى القضاء على مذهب الامام مالك رضي الله عنه وجلس قاضيا في مكان معروف مع جماعة من اليهود الا أنه كان فقيرا جدا لا يكف القوت اليومي فاتفق أنه شكاه للاستاذ رحمه الله تعالى فنزل له الاستاذ عن ثلاثة أفدنة وأربعة أفدنة رزقة كانت في بعض بلاد الجزيرة وكتب له بذلك توقيعا وأخذ له عليه علامة السلطان الملك الاشرف برسباي هكذا حكى لي سيدي أبو الفضل ولد الاستاذ رحمه الله قال فقلت للاستاذ يا سيدي ما كذا حق هذه الرزقة فقال لي لعل الله يفتح بخير منها ان شاء الله تعالى قال فوالله ما مضى غير أيام قليلة حتى حصل لسيدي توفيق بعشرة أفدنة في بلدة تسمى البراجيم وأعزفها وصليت مع الاستاذ الجمعة فيها على أيام الملك الاشرف برسباي

وأخبرني الفقير أحمد السملواوي المعروف بابن الجبار قال أرسلني الاستاذ الى البراجيم مع اثنين من الفقراء وقال لنا اقموا في البلدة حتى تحصدا الرزقة وتدرسوها ومهما بعث الله فيها من القمح احملوه الى الزاوية للفقراء وانزلوا عند كبير البلدة فانه مبارك ولو يجب الفقراء فامثلتنا أخره وفعلنا ما أمرنا به وذهبنا الى البراجيم ونزلنا عند ذلك الرجل فاحسن

الينا كثيرا و أرسل خلف جماعة فصدوها و درسوها و ذروها و اكلوها فحصل منها مائة  
 ارب فوق القدان بعشرة ارباب فحملنا ذلك الى الاستاذ رحمه الله  
 ومن مكارم اخلاقه رحمه الله انه ورد عليه رجل يعجمي متصوف وكان عارفا بعلم الحقيقة  
 والشرعية وكان بالحقيقة أعرف وكان قد دخل الى مصر لبعض حوائجها فلما غشى اربه  
 و أراد السفر الى بلده جاء الى الاستاذ ليودعه و يأخذ خطا طره فصادف الاستاذ را كيا فاصدا  
 الى تربته بالقرافة فقبيل يد الاستاذ و أعلمه أنه على جناح سفر فقال له الاستاذ لعلك تريد  
 شيئا تركبه قال فسكت العجمي و أطرق رأسه الى الارض و عرف الاستاذ ان نظره قد وقع في  
 الفرس التي تحته قال فبزل الاستاذ عن الفرس و قال له خذ هذه تحتك و اركبها الى البلاد  
 ان شاء الله تعالى قال ففرح العجمي و حصل له بذلك شريف و اكرام ثم أخذ الفرس و ودع  
 الاستاذ و خرج من بين يديه متافرا و طلب الاستاذ فرسا غير هذا فركبها الى القرافة فكان  
 هذا ذاك رحمه الله و كانت هذه طريقتة حكاية سيدى ابو الفضل رضى الله عنه  
 ومن مكارم الاستاذ رضى الله عنه ان الشيخ زين الدين أبابكر بن أبى الوفاء جاء من بيت  
 المقدس الى القاهرة في حاجة له عند السلطان فاجتمع الاستاذ و سلم عليه و قم عليه قصته  
 و حاجته التي جاء بسببها الى السلطان و طلب من الاستاذ المساعدة في ذلك فساغده الاستاذ  
 و قضى حاجته عند السلطان فلما أراد السفر الى بيت المقدس ساء الى الاستاذ ليودعه فرايته  
 يودع سيدى وهو جالس بين يديه جالسا على ركبته و أخرج له الاستاذ من جيبه جسيين  
 دينار و قال له تروى هذه ولا تأخذ باقي القصير قال فاستحي الشيخ أبو بكر عند ذلك من  
 الاستاذ و أمسك بيده عن الاخذ فقال له الاستاذ خذها فانك محتاج اليها و نحن في غنى عنها  
 فاخذها الشيخ أبو بكر بن أبى الوفاء و هو في حياء كبير من الاستاذ و قال له والله يا سيدى  
 ان عطاءك أكثر من عطاء السلطان فقال سيدى خذها و اكرم ذلك عن الناس و ادع لنا بخير  
 ففهم في بر كنكم و بركة أسلافكم قال فاخذها و انصرف من بين يدي الاستاذ و هو يركب  
 لقرافة و كان الشيخ أبو بكر ذا شكل حسن و هيئة عظيمة و عليه وقار و رأيتة و ملائ عيني  
 و قلبي من رحمه الله تعالى و بمعاذة آمين

وكان السلطان قد اعطاه اقل مما اعطاه الاستاذ رحمه الله فاستكثر عطاء الاستاذ على  
 عطاء السلطان ومن مكارم اخلاقه ان الفضة كانت لا تنقطع من جيبه ولا يخلو جيبه منها  
 وكان اذا رأى فقيرا مقبلا نحوه يضع يده في جيبه فاذا سلم عليه الفقير اسقط له الفضة في  
 كفه فكانت هذه عادته مع الفقراء قلت و رأيت في نومي ليلة الاحد مستمرا لذي القعدة  
 سنة تسع وتسعين وثمانمائة راجلا واطنه من اصحاب الاستاذ الكبير رضى الله عنه و كان  
 يقول سمعت الاستاذ يقول في بعض الايام ما خلالي في زمان غير خي اذا رآه أو يراى  
 و ينزى به فاستيقظت و كتبت ذلك و رأيت ايضا في تلك الليلة بعينها رجلا من اصحاب الاستاذ

ايضا وقد جرى بيني وبينه ذكر الاستاذ رضى الله عنه فقال لي رأيت من سيدي عجبا وذلك  
أن الاستاذ ركب يوما الى ناحية الروضة او قال الى القرافة فبينما هو في بعض الشوارع  
اذ وقع نظره على رجل نائم تحت حائط وعليه ثياب دنسة فقال لي يا فلان اذهب الى ذلك النائم  
وقله يقول لك محمد الحنفي قم من هذا الموضع واذهب الى غيره قال فضيت اليه وقلت له  
ما قال لي سيدي قال فثار من نومه قائما ولم يلتفت الى فتني قليلا ثم اختفى عني فرجعت الى  
الاستاذ واخبرته بما وقع لي معه فقال أأندري من هذا قلت لا قال هذا ابليس أراد أن  
يعترض الفقراء ويشي ش عليهم ببعض مكايده وقد ساء الله منه بمنه وكرمه والحمد لله رب  
العالمين

وأخبرني سيدي أبو الغيث رحمه الله وزاده خيرا على خير حديثي سيدي أبو الدعن  
الاستاذ الحنفي رضى الله عنه قال قلت للاستاذ يوما يا سيدي لاي شيء ميعاد سيدي أبي  
الفضل يحضر فيه جماعة كثيرة وميعاد سيدي أبي الخير يحضر فيه خلق قليل فقال له  
الاستاذ ايش كان فضولك وقال له مرة أخرى كذلك فقال له السر معنا أين من يأخذ أين  
من يسوم وسئل مرة أخرى فقال للسائل لفته من رجل تكثر الجماعة وكان من شأن  
الاستاذ رحمه الله اذا ركب في شارع من شوارع مصر وركب أصحابه بين يديه واستقبله  
بعض الامراء أو بعض القضاة أو أحد من أرباب الدولة ككتابي السر أو ناظر الخصاص  
أو غيرهم رجع اتباعه ومحاليكه مع الجماعة الذين همرا بكون بين يدي الاستاذ حتى يصل  
الاستاذ الى المكان الذي هو قاصده فان كان قاصد الروضة نزولوا عند البحر وقبوا يدي  
الاستاذ واستأذنه في الرجوع وان كان سيدي قاصدا الى القرافة أو الى غيرهما فكذلك  
ولم يجسر أحد منهم أن يتجاوز الاستاذ وهو راكب من هيئته رضى الله عنه فقصم الله الذي  
من عيسى برويته وادخلنا في محبته وكان من شأن الاستاذ رحمه الله انه ما جلس أحد بين  
يديه من أبناء الدنيا ولا من أرباب الدولة ولا من أهل المناصب الدينية والدينية الا خضع  
له وذل حتى انه لم يقدر ان يترفع بين يديه بل يكون جاثيا على ركبتيه

ولم يشتر عن سيدي رحمه الله ان أحد من هؤلاء المدكورين اذا قام من بين يدي سيدي  
أعطاه ظهرة عند قيامه بل يرجع الى خلفه خطوات حتى يبعد عن الاستاذ ثم يأخذ يميناً أو  
شمالاً هكذا كان شأن الناس معه وكان من شأنه رضى الله عنه انه لا يقوم لأحد من هؤلاء  
المدكورين ولم ينزل له ولم يغير جلسته ولو كان سلطانا وان كان أحد من هؤلاء المدكورين  
له مع الاستاذ كلام يتكلم معه فيه لم يجسر أن يرفع وجهه في وجهه بل يجلس بين يديه  
خاضعا متأدبا ناظرا الى الارض ولا يلتفت يميناً ولا شمالاً ولا يعرق الجالس بين يديه عرقاً  
عظيماً من هيئته ولقد شاهدنا ذلك لمرارا ورأينا عيانا وكل ما ذكرناه من علامات الولاية  
ومن امازات الصلاح والهداية فكان هذا حاله رضى الله عنه مع الفقراء والمساكين فكان

كلامه مع الفقراء والمساكين مثل كلامه مع الامراء والسلاطين واقباله على الامراء  
والسلاطين كاقباله على الفقراء والمساكين وما أحسن ما قال به عن الفقهاء في حقه  
حلف الزمان ليا تين بمنله • خنت عيني يا زمان فكفر

وبما حكاه السيد الشريف المعروف بالنعماني زيل النعمانية بمصر العتيقة نقعنا الله به  
وبسلفه الصالح قال كما مع شيخنا العارف بالله تعالى شمس الدين الحنفي مربي المريدين  
ومفيد الطالبين تجده الله برحمته وأسكنه فسيح جنته بجملة جماعة من أصحابه بالآثر  
الشريف النبوي وعزم منه الى مكان له بالمنشأة المعروفه بمنشأة المهراني فلما وصلنا الى  
الزيادتين بمصر اذمر به رجل أعجمي مستتر بحصير قضبان نوارى سواتيه مكشوف الرأس  
فأشد الشيخ المشار اليه أعلاه بيتا من قصيدة عمر بن الفارض رضى الله تعالى عنه فقال  
نهارى نسيم كله ان تنسمت • أوائله منها بردتحتي

وكان مع الاستاذ جماعة من الفقراء والاحباب فهم من لم يعرف كلام الرجل الاعجمي  
فلما نزل الاستاذ سأله بعض الفقراء عما قاله الاعجمي فقال الاستاذ هذا الرجل يصلي صلاة  
الصبح فاذا تشهد وقال السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد  
الله الصالحين سمع رد السلام من النبي صلى الله عليه وسلم فيقوى النور حتى يصير كاصل  
النهار فكانه يقول انه اليوم حصل له الفتح فلا عتب عليه وما أحسن ما أشار اليه الشيخ  
شمس الدين القرافي رحمه الله تعالى في ديباجته الكبرى التي افتتح بها ديوان النساء الذي  
جعه من كلام الاستاذ رضى الله عنه من القصائد الربانية والتبذلات الرجانية

فقال لقد أبرز لعبه ومريديه وأحبابه • والداخلين في حائه • بالاذن العلى سرا  
خفيا • فيه هدى لكل محب ومريد أحديا • صديقا صادقا للهدو فويا • هدى  
يهدي به من كان نجيا • قد سبكه في كلامه • ونظمه نظما موزونا كدرو ولؤلؤه  
صفاء ونور تراه سنيا • وأودعها بيا وناغالية • أنشأها نساء بديعاهميا • فهي فيها  
مخبوءة محفوفة • عن كل من كان قصيا • فلا تفتح الالكمل مؤمن • وأمين كان تقيا •  
ولا يدخل من أبواب سرها الا خاصة أهلها من كان للاسرار سريا • فان اطلعت عليها •  
قدارها عن مس هوائها • قدارها دار هوى • عن السر سكن • وادن منها فهي لكل  
عز وطن • ولغير بعدو شطن • فلا تنجل عنها واجعلها سكنك • يا حبيذا ان تكن هي  
وطنك • فلا زعمها لزوم الحب الصادق • ونادم أبجكارها منادمة المعرم العاشق •  
فاذا صفا سرك لمعاني سرها • واقتح لك باب من أبواب سرها • وكشف لك نقاب عن جمال  
طلعتها • وشاهدت ذلك الجمال وحسنه • ولا ح لك معنى من معاني سره • أنعم بشهودها  
نظرك السعيد • ومتع بديع محاسن سرها قلبك الشهيد • ونادمها وناغها • واجعل  
خطايك لها معنى لما فيها • فاذا ألفت اليك سرا من سرها فاقها • فافهمه عنها والها • ولا



تلفت بعد ذلك الى غيرها \* واياك ان تساوها \* واحفظ ما يد لك منها \* ولا تبد سر اتجلى  
لث عنها \* فتعجب عنك وتعجب عنها \* واكنم ما كان بينكما \* فان في اظهاره بينكما \*  
واياك ان تفهم عنها صورة حسية \* أو توقف عند هافيعطى لك ما كشف \* ويصرف عنك  
كبرق خطف \* ولا تشغل الظاهر بالظاهر \* فتعجب عن الباطن والظاهر \* فليس من  
أخفى السر للجان \* كمن للجان كن \* واذا لاحت لك اشارة لطيفة بالفهم عنها \* فاحتفظ بها  
وعن الغير منها \* واستمع قول الناصح الرشيد \* من كادم الاستاذ

فمن فهم الاشارة فليصنها \* والاسوف يقل بالحديد

فهذه بدائع اباكرا لاهلها \* قد نشئت \* لها محاسن على عروس \* هوها قد جللت \* وسر  
معناها عن غير حجت \* ورموز اشارتها عن ضد سترت \* فلا يحيط بها علما الاعلما \*  
ولا يدري حقيقة معناها الا عارفها \* كالاندي لحجة الهدي الاسالكها \* ولا يدرك  
حقيقة معناها الا عارفها \* وكالاتحرر الارقاء الامن مالكها \* فأتق اليها سمعك المطيع غير  
شديد \* وكر في صورة شكلها انظر ك السعيد \* وأحضر لها قلبك الشهيد \* فان بان لك معنى  
سرها فانت الحاضر الشاهد \* وان بان عنك فانت الغائب المتباعد قال قدس الله سره

وما أخفيه من غمز ورمز \* سأظهره الى القلب السعيد

الى القلب المقدس عن سواء \* فيشده على رغم الحسود

\*(وقال أيضا)\*

واما صنته للامر متمسلا \* عن غير أهل لما أخشاه يخشاني

علم الدليل ترى فيه شواهد \* وعلما لا يرى الا يرهاني

\*(وقوله)\*

فلا تخفى صفات عن قريب \* ولكن كيف تطهر البعيد

\*(وقوله)\*

هبان الله ليس بها خفاء \* ولكن تحت مكوم العيد

الى غير ذلك فاذا جلي عليه لك شئ من محاسنها \* فلازمها الزوم المغرم بها \* ونادها وافهم  
ما يلقي اليك عنها \* وتمسك به وتعلق \* وتحقق به وتخلق \* ولا تنقل من بيت الى  
غيره \* حتى يفتح لك باب من أبواب سره \* ثم استوعبها الى غايتها \* وتمسك بما يراد منها \*  
فاذا صحت لك فانت الخاطب والمراد \* والمصطفى من بين العباد \* ان غبت فغنك الاثر  
والابن \* وان حضرت فانت العين \* طريقتك مجودة \* وطوبيتك مسعودة \*  
وأحوالك مرضية \* وأخلاقك انسية \* ومزيتك محمدية \* وسيأتى لك ترشح فيه  
زيادة بيان \* في المتشابه على نشوان \* ان شاء الله تعالى وقد أردت ان أورد ما حكاه لي  
الفقيه شهاب الدين أجبدين المسندى قارئ الحديث قال سمعت سيدنا الشيخ شهاب

الدين يا العباس السرمى خادم الاستاذ رضى الله عنهما يقول تمسينا يوما بحجة الاستاذ على شاطئ النيل المبارك وقد أراد النوجه الى الآثار الشريفة فنزلنا في قارب لطيف فغربت الشمس باستهلال شهر الله المحرم سنة ثمانمائة ونحن في المركب فقطر الاستاذ الى هلاله وقال لا اله الا الله روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله سبحانه وتعالى يبعث لهذه الامة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها ثم قال اقرؤا سورة الفاتحة واسألوا الله تعالى ان يكون ذلك الرجل قال فقرأنا وبسطنا أيدينا ودعونا الله سبحانه وتعالى فاطرق الاستاذ رأسه ساعة ثم رفعه وقال من يبائعني منكم قال سيدي أبو العباس فددت اليه يدي فكنت أول من يابعه رضى الله عنهما وأعاد على وعلى الوجود من بركاتهما آمين هذا ما حكاه لي ولا شك فيه والمقصود من ذلك ما روى في آخرها وان اختلفت ألفاظها ببعض الحروف في أولها واستمع الى قوله يا من هو له ومن أهله حيث قال رضى الله عنه \* سرمولاك العلى \* قد بدد الى ياولى \* فاعتقني تجتلى \* سره من مسددى \* ولتعلم ان كلامه لا يدرك حقيقة معناه ويقف على سر مراده الا العارفون العالمون به فاولئك يكشف لهم عن خفي سره ومعاني رمزه يدركون ذلك بفاهمة عقولهم وواسطة علومهم وصفاء قلوبهم كما قال رجه الله تعالى عنه

وما أخفيه من غمز ورمز \* سأظهره الى القلب السعيد  
الى القلب المقدس عن سواء \* فيشهده على رغم الحسود  
فتأمل ما قاله تجده مشهورا علما عرفانا \* وحكمة وإيمانا وشفاء وتبينا وهذا يا أيقانا  
فهو هدى لمن آمن به واستسلم لامره كما قال

تهتك لنا ان كنت تهوى وصالنا \* فن كان يهوانا فلا يخش من عار  
ومن كان يهوانا فلا يهوى غيرنا \* ومن كان يهوانا يزي سرناسارى  
\*(وقوله)\*

يا تجوم الافق صبحى فبدا \* واقتدى أهل الولاى والاثـر  
\*(وقوله)\*

لحضره القدس قد دعانى \* مولاي من سائر العباد  
\*(وقوله)\*

مذهبي في الحب يشده \* كل من يمضى على قدمي  
\*(وقوله)\*

رفعت عنى حبي \* وغدا بعدى قربي  
\*(وقوله)\*

أخذت العلم عن قلبي \* عن الاسرار عن ربي

•(وقوله)•

عالوي مفاتيح لكل غريبة

•(وقوله)•

نحن أسرار الوجود • لانرى الاشهود

وقوله نحن أسرار الازل • الى غير ذلك ويكفي مع ذلك قوله

قال لي رب المعالي • أبرز السر الخفيا

وادع لي أهل ودادي • ومريدي الاحديا

وقد صرح لعجبه ومريديه بالبشرى في غير ما موضع من كلامه من ذلك قوله

يا أضيائي فطيبوا • اذ مرادى قد حصل لي

فلستم عز رفيع • باتصالي وبوصلي

•(وقوله)•

وكل أضيائي غدت في نعم

•(وقوله)•

سيدى مازال يرعى • كل من فيه أنا في

•(وقوله)•

قد جبانى بفضل • وكذا كل من معي

•(وقوله)•

يا ناظرى قبلى وقوله فعاشى جليسى

الى غير ذلك فانظر نظرك الله كيف دعاك الى الطريق الاحمد والصراط الاقوم بالطف

اشارة وألين عبارة فقال رحمه الله وعفا عنه

فكن له خفيًا • في كل ما تعانى

ثم بين نتيجة الاستماع وثمره الاتباع بتمة البيت فقال

تحيي به وتسمع • من سرك المعانى

ثم أكد عليك الامر لتسمع حقًا وتتبع وان الاستماع مخصوص لكل مؤمن فقال

واستمع منى ترى عين الطلب

•(وقال في موضع آخر)•

واتبع يا منيتى تبقى ملك

فالاستماع ملزوم والاتباع لازم والقاعدة أنه يلزم من وجود الملزوم وجود اللازم

ويلزم من انتفاء الملزوم انتفاء اللازم فعلمت انه لا بد لنا ان نجتمع بينهم نسمع ثم نتبع

والا فائدة واجمة عليك وقد جمع الاستاذين ما جعل الاستماع ميزانا والاتباع تكملة له

ورجائنا فقال واذا ما الحق نادى فاستمع ثم قال واتبع يا ميثقي تبقى ملكاً فالاتباع فيها اند  
بان لك ما عليك ولك فاخترت نفسك ما تحلو والسالكون على قسمين ففهم من تدعوه  
السكامة الحسنى مع الاحسان وهذا واقف مقيد ومنهم من تدعوه وتجذب به المحبة والرغبة  
من طرق لهذا السكالك وهذا صادق مؤيد وشدان ما بين مقيد واقف ومحب داع خائف  
لان المقيد ما أوقفه وقيدته الا أنه عقد عزمه على ما يلائمه طبعه من شهوة حصلت له  
أو احسان أسدى اليه أو كرامة سمعها أو كشف وعلامة هذا كثرة التلون والتأول وسرعة  
الانكار والتحول وأما المحب الخائف فلا يبعده شيطان ولا سوى ولا يعيل عن الهدى  
وسر داعيه كاتب محبته ويتوفيق الله كاتب جذبه فاعاقه عنه عائق ولا قطعه عنه  
العلائق هذا هو المغناطيس الجاذب القانص والا كسير الخالص الغائص  
واعلم أن لكلام الاستاذ اسراراً عميقة ودعاني دقيقة يدق فهمها على غير أهلها بل لا يعقلون  
معنى ما تظهر منها وأما أربابهم أحمق بها وأهلها كما قال مشير الهم بشارط في أوله وهو  
قوله  
من يلبي من يلبي \* يشهد الامر الخبي  
ويرى السرجهارة \* من صفاء حضرة قربي  
(الى ان قال) \*

واللأسرار أسرار \* ككما اللجب من حبي

تقدم وزاحم وحصل المطلوب فاللداني مثل القاصي وما الراج مثل المغبون واسع وكن  
خلداً لهذا الركن الانفس وعلمنا قاله بنفسه الانفس ودع عنك شؤم هوى الانفس  
سرى الوادى وطورى قيسى \* وكلم الشوق منى نفسى

الى ان قال

أيها الحلّاج غيب عنك حضرتى \* ان ذكرالك بذكرى قد نسى  
فان شئت ان تبطل لك أغلة من بحر أسرارهم \* أو قطرة غيث من غيثهم \* فتجرد عنك  
لهم \* واخدم ولازمهم \* وكن عبيد الهم \* فعبدهم منهم \* وقبل تراهم تراهم \*  
وادخل جامهم \* فالجى هم \* واخضع لهم ذلا واهو هوهم \* وبهم تنها يامننا \*  
فالهناءهم \* ولازم نداءهم \* واسمع واجب نداءهم \* فبدل نداءهم \* واتبع هوهم \*  
فالهدى هم \* وان غنيت مناهم \* فاللناهم \* فالذل لهم عز \* والفقر لهم غنى \*  
وشهودهم نور وهدى \* ياسعدن يراهم \* فن كان قريب \* شاهد السر العجيب \*  
ويجهم ويحبونه \* يانعم الصادق الحبيب \* نشأ به الإنشاء ومعلم المنشأ \* وهو قريب  
المنشأ به طهر أسرارك من الاغيار وأخلها \* ودع ديارك عنها وأخلها \* وتجرد عن هواك  
ودنياك وطبعها \* وانتقل وارحل يا معنى من بيوت الحس الى بيوت المعنى \* فان  
المساكن الحسية \* قد أحكم أساسها من حرام يقتله دنسه كثيفة سماء وأرضا \*  
ولهذا كان الغالب عليها الظلمة لولا الفرج \* وشدتها عند هجوم الليل لولا السرج \*

ولولم يكن ذلك ما هتدى ساكنها • ولولا عوالى رواشيتها • مانسم نسميها تدعوشكنها  
الى الكسل والنوم • وتحجبهم عن شهود الكون • وما لها الى القفر والخراب • وعودها  
الى اصلها وهو التراب • وهو جوهر كثيف • وأما المساكن المعنوية والاشارة اليها فانها  
نشئت عن أنفاس نفيسة زكية ظاهرة شريفة • وعن أرواح الروحانية اللطيفة وافندة  
طيبة عفيفة • الهام الى • وفنوح على • نورسنى • لها فضل وشرف على ساكنها • قد  
أودع منشئها فى خزائن خيرها لداخلها • معانى جليلة • وجواهر أسرارها جلية • داخلها  
أبكار حسان محجبة • تجلى لخطابها • فاذا أردت الوصول اليها • دع مساوها • واسكن  
اليها فاذا فتح لك باب من أبواب سرها • وكشف لك نقاب من بديع حسنها • فاجع شملك  
بشملها • وأدامها وناغها • وإذا ألفت اليك سر اخذها • وأفهم منه ما يرايك منها • فانها  
للكأودعت فاما لمها واجلها • يا حسن معان لها جعت • والفة علمها الفت • بديعة  
الانسا • مليحة المشى • أريحية الارواء • رحيبة البيداء • انسوية الذات • جميلة  
الصفات • لطيفة ناشئة • رقيقة الحاشية • دائرة الاشكال • بعيدة الاشكال •  
عزيزة الامثال • عزيزة المثال • عزيزة الاركان • محررة الميزان • زائدة الرهان •  
قائمة الاستواء • معتدلة الهوى • حسنة الائتلاف • بعيدة الاختلاف • لازلة ولا  
خيسل ولا زيف • ولا انزاع • شرفها عال • وصلها عزيز • قد أحكمها منشئها  
وبانها • فبانت عن أمثال تضاهيها • وبان عطفها ونسقتها مع علو طبقتها • ووفق مناطها  
وانعاطها • وتفردها ووجعها • وتأليف تركيبها • باحسن ما به نصبت وله رفعت • واليه  
سكنت لا يصفها شاعر ولا أديب • ولها الانشاء الجيب لا يعارضها معارض • يعلم العروض  
وفن الادب • ولا من له يد طولى فى الاعراب ولغة العرب • لا من قيل زمانها وتحريرها •  
ولا من حيث زينتها وتبشيرها • وان كان له تصرف وتصريف • خال عن التعريف  
والتعريف • صحيح النثر والتأليف • قد جع بين المعانى والبيان • ومعرفة علم اللسان •  
وكذا التزل والغزل • فى التورية والجزل • والاختلاس والاقتباس • والالتباس •  
والاستعارة • وجنس الجناس • فى المفرد والمثنى والمسدس والتربيع • تام المعرفة • يعلم  
البديع • الى غير ذلك مما تناوله رؤس الشعراء • وعيّن الادباء • وانما كلام السادة  
الاولياء • رضى الله عنهم • ليس هو من غنى ولا معنى بضرب ذى ولا غنى بال • ولا تصديق  
بالايدى • ولا الاقدام • ولا يا حبيبى • وندى • ان تان • وانما هو هبات آلية • والمهامات الهية •  
وقد حلت ربانية • لها معان سنية • وأسرار خفية • ما بين معارف • وعوارف • وتجليات  
ومشاهدات • ومقامات • ودرجات • أحوالها سمية • وأقارها سنية • وهذا هو السر المضمون  
والسر المكنون • والجوهر المكنون • الواجب صونه وكنهه • والعز يز وجوده وثباته •  
ليس هو من فن الشعراء • وشغلهم • ولا جليل قهلم • ولا من تكليفهم • ونقلهم • وكيف لهم

بذلك طريق لا يعرفونه أو الدخول في بحر أسرار لا يدرونه أما سمعوا الشاهد لذلك قوله  
هذا حديث غريب ليس يفهمه \* الأفي والله يا بقر ياني

\*( وقوله ) \*

علم الدليل يرى فيه شواهد \* وعلمنا لا يرى إلا يرهاني  
ونظائر ذلك كثيرة قد أحلنا عليها وستقف عليها وتشهد مع عدول شهودها  
وقد دخل عليه بعض الشعراء المشهورين بن الأدب عن جده فاجرى له الاستاذ شيئا من  
كلامه للبناء عليه وهو قوله

رقت أبكار فكري \* بين دلمات المعاني

فاطرق رأسه ساعة وسلم وقام ولم يأت بشئ فلا يطمع طامع فيما ليس له فاقسم له منه لا يدلّه  
منه ولكل شرب معلوم \* وجزء مقسوم وما كان شر بالغيرك ليس هو شريك وحادي  
السرى يا معني قط ما يسرى بك فاقنع ولا تطمع \* وأرح يا معني من العناء قلبك  
وقد جع الاستاذ قدس الله روحه في الهام تنزلاته أسرارها وألومها وفهمها كما تقدم ذكره  
لا يفهمها إلا ذو فهم صقيل ولا يتألفها إلا ذو حظ عظيم وقد قال  
هبات الله ليس بها خفاء \* ولكن تحت مبكمون العجيد

وهذه البيوت المعنوية هي كنوز المعاني والأسرار ونجارتها أربابها الأفكار من  
عناوهم وفهومهم وعوارفهم ومعارفهم ومغاطفهم وكشفت وأظهارها ولها بسايتن وجنات  
ورياض وأنهار وحدائق وأزهار فالعناوهم والفهوم بحار أنهارها والمعارف والعوارف  
خداقها ورىاضها والمراحم والمغاطف جناتها والكشف والإظهار بسايتنها وعمرات  
أزهارها ومعاني أسرارها فافهم ذلك إن كان لك أو إن عنك لا عذر لك أو قلت لا فهمي فليس  
بالبعيد وإن قلت على ليكن شطعني فليس للشرأى سديد فعليك بالدخول إلى  
بحار أنهارها والعطف على بسايتن جناتها وامرح في أراضى رياضها واجن من جنى عمار  
أشجارها واقطف من غصلات كرومها وشاهد بنور المشاهدة ملاح غصونها وإن بانات  
قد فاح غطرها مع رياحين شاذن مسك عبيرها وشقائق نعيان ما لطفها وجللت كاطراف  
كبريت تحكي لها السهمها وزهر الربيع وزهرتها كاقور ومرجان كما حسن صورتها  
بألها من رياض قد اخضر بسبطها وهب نسيمها وتدفقت أنهارها وطاب نعيمها وتناغى  
سواقيها وجرت عيونها فافهم رىاض أراضها وانحسرت غصونها وطلع بدرها وظهر نجمها  
واخضر زرعها والتوى بحمدتها وجنت عناقيد كرومها ومالت على عاشقها وودت لدايتها  
ومن قال أنى عليل هو أها \* فإن الدواء في دوالها سيما إذا صناعت بلابل بلبلها صهر على  
غصلاتها واستمعت تقرير الطيار على أعالى الأشجار باختلاف لغاتها ونوح الحمام على  
العصن بنسجوها وشجونها وصعدت الأيكة في ربادوطاتها وأنيبها والارق إذا أرقط وطاب

حينئذ يالهان من سموعات ما احسن تغريدها واحسن تغريدها. فكأنك اذا التفت  
لسماعها القيت لها سمعك واتبعها بصرك ولو أمكنك أن لا تنارقها فعلت فمكنا فقلت كن  
حالتك عند سماع الدعوى واجابة الداعي اسمعها تتبعها وهده ثم انا فان فهمت فهمت  
فانت الحاضر الشهيد وان وهبت وهمت فانت الغائب البعيد فأحضر عقلك وفهمك  
واترك خيالك. وهنمك وليس منا انما كان منك فن فهم السرعنا كان منا وهونا  
عليه وله ان لاح معنا أو ههات منه ما أغنى فهو منا و معنا. ومن يكن لامرنا ما نغنى فقد  
فقد ومات معنا فان كنت لمبا قلت شهيد لا يقل انك عاقل ورشيد والافئس البليد أما  
سمعت قوله

فاخلع الوهم حبيبي • واطرح شهدي

فلكم بالوهم غابت • أعين عن سرري

ندوة طل من غيت كراماته رضى الله عنه

ولتعلم يقيناً ان الايمان بكرامات الاولياء واجب. وهذا مذهب أهل السنة والجماعة  
وانطوى عليه رأى السلف الصالح رضى الله عنهم ثبت ذلك بالنصين نقل وعقلا وشرعا  
وشواهد كثيرة منقولة مأثورة من الكتاب والسنة والتفصيل عن جملتها قوله سبحانه  
وتعالى الان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون وقوله صلى الله عليه وسلم وان من  
عادى أولياء الله فقد بارز الله بالمحاربة فان أردت الوقوف على شئ من دلائلها فعليك  
باتباع الرسالة الى آخرها واستعن برىاض الاذكار والاحياء وقوت القلوب حتى تبلغ  
المطابوق وقد ظهر للاستاذ رضى الله عنه من ابتداء ولايته كرامات وخرق عادات يجب  
عليها وعلى كل مؤمن من الايمان بها ليخرج من عهدة الوعيد ويدخل في زمرة كل شهيد وسعيد  
قد شوهدت كثيرا ونقلت عنه وعن نبيه واشتهرت بقظة ومنا ما كعين الشمس لاسحابا ولا  
نغما ليس هذا مكان جمعها ولا بد من صب صباية من ذكرها فن ذلك ما سمعت من الاستاذ  
رضى الله عنه يقول قال لي عبد الكريم الكرمي الكندي ياسيدي قد رأيت الحضر في يوم مشهدك  
جالسا عن يمينك يسمع كلامك فاذا قلت لك كرام معك واذا دخلت الى خلوتك تبعك وهو على  
رؤى صورته ههنا ما أخطأه زنا ولا شكلا هذا معناه وان اختلف لفظه وعند الكرمي  
معروف بالعلم والدين والشهيرة بحجة الله قال يؤيد ما قال لي من شكلي بقا وكان عبدا  
صالحا صاحب الاستاذ مودة وخدمته برهه حتى فم الله عليه فها مينا وكان في كل مشهد تحضر  
له حالة استماعية تخرجه عن حاله العادية فيخرج عن ثيابه ويتشعطن الحاضرين ويحيط  
ويشكلم كلامه فنه كشف لبعض الحاضرين فاذا رجع الى حاله سلم الناس عليه والتمسوا  
منه الدعاء قال لي يوما يا فلان كم لك في حجة الاستاذ قلت زما قال فهل رأيت الحضر حاضرا  
في يوم مشهده قال لا فحين رأته وقام واقفا وهو يقول أنا رأيت من ارا عني الاستاذ را

بذلته ربه الله تعالى وحكى خليل الغرس وكان رجلا صالحا خيرا قد صحب الاستاذ زمانا وكان اذا صلى الصبح لا يبرح من مصلاه حتى يرتفع النهار ويتبدى الشمس ويصلى الفسخي وكان لا يفارق سجته الا قليلا رجه الله تعالى قال يا فلان رأيت عجبا قلت وما ذلك قال رأيت جماعة أجبلاء وذكر من جنس وصفهم ما ذكر حتى قال وينزون على الناس في الطول والجمال عليهم هيبة وضياء نور يجلسون قريبا من الاستاذ في يوم مشهده فاذا قام للدرك قاموا للقيامه واذا دخل الخلوة دخلوا خلفه كالتابع لامامه وهذا في كل مشهده ولى مدة ما رأيتهم ولم أدر بماذا يجبوا عني قلت ولعلك أبديت لاحد أمرهم قال نعم قلت لاتعد وقال لي شرف الدين حمزة الصوفي وكان طالب علم وله مطالعة في كتب القوم وقد صحب الاستاذ مدة واشتغل عليه وأخذ عنه سمعت الاستاذ في مشهده ينشد شيئا من كلامه

مر تبدي لعين قلبي • يشهده العارف الليب

• (الى أن قال) •

فان قلبي بيت لربي • تطوف من حوله القلوب

فاطرق ساعة متفكرا مما وقع فرأيت سميدي في الحال كأنه جالس فوق الكعبة والحجج طائف بها فقلت له ليس هذا بالبعيد فهل أخذتلك عينك فرأيت ما رأيت قال لا بل رأيت ذلك عيانا لانما قلت أو كانك ضربت اب امعلت أن لسان القال هو ترجان الحال وقد أخبرني بعض مشايخ الشافعية وكان عالما صالحا فاضلا ورعا لى القضاء فلم يقض فكلمته في ذلك فقال شروط العدالة والولاية كثيرة أين القائم بها وسكت كالسكاره لها وكنت سأأله عن رؤية منامية رأيتها للاستاذ فرقع بصره وتنفس الصعداء ثم قال وماذا عسى ان أقول رأيت كثيرا عما يدل على ان الاستاذ هو عين الزمان فها انتى رأيت ليسلة كأنه في الجنتين السماء والارض وحوله جند عظيم خلقا وأماما وعينا وشمالا والبوقات تسمع حوله وانهم الراى شمس الدين بن القزاز وكان محبا صادقا وكان يختلف الى سميدي فاهتمت ان هذه مرتبة سليمانية وان كانت منامية ورأيت أشياء كثيرة ولو لم أراهمنا ما ولا عيانا لم أزد بفضل الله الا يقينا وایمانا ورأيت الامام على بن أبى طالب كرم الله وجهه في صورة شاب مختل بعبادة في ابل له رعاها فوقت معه وحادثني وحادثته ثم أرسل معى السلام لسميدي أبى العباس خادم الاستاذ رضى الله عنه فحنت اليه وبلغته السلام فكذب ورقة بخط منسوب بقلم الطومار قوله سبحانه تعالى يبشرهم بهم رحمة منه ورضوانا وعطائنا فاخذتها ورجعت الى الامام على ورددت عليه الجواب ثم انه مشى الى صوب الابل ومشيت معه خطوات فقلت له يا سميدي من أنت فقال على بن أبى طالب فسكت هنيهة وسألته نائما فنظر الى وقال على ثم قال ابن ثم قال أبى ثم قال طالب يفصل بين كل كثنين بسكة لطيفة قلت يا سميدي ادع لى فقال ختم الله لك بخير ثم قال لى سلم لى على سيد العلماء فقلت ومن سيد



العلماء فقال محمد الحنفى وهذا الذى تبشر الان ذكره. وفاح لى نشره قال فن كان الوقت له  
فهم عين زمانه وله الدعوى فى عصره وأوانه وان كل منشور غير منشور ولا يتنه ختم. وكل  
مغرب عن حال نفسه فلسانه قد بهم وكل ذى مقام فى زمانه دون مقامه وكل علم لذى الولاء  
تحت علمه وكل صاحب قدم فانه تحت قدمه قدر فع الله ولاه وأعظم شأنه وأولاه فقامه  
فى وقته لا يعاوه مقام وبرق سنا فوره لا يغشاه ظلام اذ هو الداعى بان الله والهادى اليه  
والمناير الواصل اليه والدال عليه ولهذ يرى لكلامه موقع فى القلوب وتأثير فى  
النفوس وراحة للارواح ومفرحة للاشباح وداعية للأعمال واحتذاء بقاوب العمال  
وكان لسر كلامه عملاق القلوب هكذا طلعت حلاوة فى العيون لاجله الناظر ولا تسأله  
النفوس ولا الخواطر اذ ارآه الناظر كان الهدى له شاملا وان جالس به عارضار بمدده  
كاسيا وأماما كان من معالى أخلاقه الكريمة قدس الله روحه فالكاتب والسنة والقيام  
بامر الله والحياة من الله وملازمة ذكر الله والشققة على خلق الله والرجة لعباد الله  
والتواضع لله وبذل ما فى يده لله الى غير ذلك وما كان قط عبوسا ولا شموسا ولكن طلعا  
بساما رئيسا اذا جلس مليحا اذا خطر كاش وجهه طلعت قمر ما غتاب ولا نم ولا ازدرى باحد  
ولا ذم ولا سب ولا استسب ولا طعن ولا رى ولا لعن ولا اعتدى ولا حلف عينى ولا لافعا ولا  
استمع غما ولا اليه صغابل يرى محسنا لمن أساء اليه مواسيا للفقراء والمساكين والاغنياء وبغير  
عبس بكرم كل من قدم عليه أو صجبه لله ويدينه لديه هذا خلقه حفظ الله أصله وفرعه  
ولا يرى مثله ولا روى ولا سمع فى وقته له ولا حكي ولم يرين أصحابه متكسبا ولا متربعا  
ولا متمسزا ولا مرتقا ولا فى جلوسه متميزا ولا على الفقراء متعززا ولقد صجبه نحو خمس  
وأربعين سنة أو أكثر منها بقليل أو دونهما بقليل فاسأنى فيما مقدار سنة ولا نهرفى  
ولا شافهنى بكلام غير فى بل بملطف بى واليه يقر بى ويدينى منه ويهدى بى ويرغبى الى  
ماله يدعونى ويواسينى اليه اذا احتجت اليه ويريدنى مددا مادمت بين يديه وان رأى  
منى تقصيرا أو هفوة أو فتور اعد لى عليه بملطف وعرفنى من غير عنف ومع ذلك كل  
مدده الينا واصل واحسانه بنا شامل وبره بيرة لنا كافل رحته مسوطة ويده  
بالعطاء عمدة غير مقبوضة مع احتمال الاذى منهم والصغ عنهم وكانت تبغنا هذه  
الاحوال السليمة والاخلاق الكريمة فوجدناها من معالى أخلاقه الحميدة وأوصافه  
السعيدة خلقا وطبعا لا تكلفا وصنعا وهذا ما خصه الله سبحانه وتعالى من خرائن فضله  
والله بمن على من يشاء من عباده والله واسع عليم فان من محاسن صفاته بارئ الله لئلا فى  
خيبته ورجه بعد وفاته فإكان أحلى شمائله وما أطفها وما أركى أحواله وما أشرفها  
وما أعلى أخلاقه وما أرفعها وفى الجملة ان الكلام على محاسن أخلاقه أجل ولكن  
لذكرها وقت ومحل وما هو الا كما قال الامام على كرم الله وجهه مشير الى ان كان مؤمنا

حقا المؤمن بشرة في وجهه وحزنه في قلبه أوسع شئ صدرا وأذل شئ نفسا يكره الرفعة  
ويجنب الجمعية كثير صمته مشغول بذكر الله وقته سهل الخليفة لين العريكة  
ويشبه أجلمد من الصلاد وهو الله أذل من العبد وهذه صفات أهل الكمال ذلك فضل  
الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ولكل وجهة هو موليها قلت فاغتم وواصل  
فالعطاء حاصل واجعل بالله واصلك وجهك وشغلك واهجر الغير وفاصل واحذر  
تفارق عينك وحسبك وليكن يا حبيبي بالله أنسك وللاسرار فاشهد ومنها داو  
نفسك واحضر كل مشهد داو لك فيه لا تعطف عنه واذا صفت أوقاتك للوصال فاغتمها  
\* واشهد مشاهد هم \* تشهد هم \* ووافقهم \* لاتفارقهم \* وزاحمهم واجلس  
بينهم \* وانقت من بينهم \* فاستعد بالله من بينهم عسى أن يحصل لك منهم نصيب  
\* فمن نازعهم فهو المصاب \* ومن بان منهم فهو المصيب \* فافهم لاتعيب \* وعنهم  
لاتعيب \* تسئل ماتتني على رغم الرقيب \* فان كنت غريب ديارهم \* بعيدا عن أوطانهم  
\* ليس لك اليهم وصول \* ولا في محصلهم صحت محصل \* ولا في محل انهم لك حاول  
\* ولا في رياض قدسهم لك حضور \* ولا الى حانات ذكرهم لك دخول \* فأنت بقيد الخطا  
عن الخطا مكبول \* وبسيف الصدو القلي مقتول \* ونشق الهوى من كوم \* ويجب  
الذنا مخمور \* متمسك \* مغمور \* وبالغور مغرور \* فعليك بشرية مزيلة لعلتك  
وبارئة لعلتك \* تزيل عنك هذا الكيموس والداء المدسوس \* واذا أردت شفاءك  
من دالك \* فعليك باستعمال دوائك \* تدخل الى دائرة التوحيد \* وملازمة التجريد  
قال وقد سمعت ما قال رضى الله عنه بصدق واتقان

فاسلك طريق الهدى للشرع متبعا \* واقطع بحار الهوى في سفن ايمان  
قال وهذا هو الطريق الاقوم والمسلك الاحمد \* وأنت اذا منهم \* وأخذ عنهم \* وقد قال  
أهل الاشارة في قطع بحار الهوى معنى حسن \* يا ذا الذوق اجعل واول الهوى دالا \* وارفع  
ما قبلها شكلا \* ترا الهدى حالا \* وابدل بقاء القطع لا ما فيه تفاؤل ترى \* قلعا عن الهوى  
عنك ميالا \* وادخل بحر الهدى \* تشهد سلبا واتصالا \* وانشق نسيم القرب من صبا  
تجدو شملا \* وارسل على منية العزم سعدا واستملا جده السرى يا حادى \* وعرج على أين  
الوادى \* واستمع النداء وأجب النادى \* وابسط له منك الايدى \* وقبل اذا الايدى  
\* ويسامع الكل نادى في كل نادى \* من حاضر وباد \* ولذى الفضل نادى بالظفاير وفايا رحما  
بالعباد \* يا غنياعنهم وعنى اغفر لي ما كن منهم ومنى عساك تقبل حين تقبل \* واصطبر  
لهم \* ويا ليتك تجل وابل بطرق ساكب ودمع مسيل فعساك أن تفهم عنهم سرا من  
أسرارهم أو ترى حالا من أحوالهم وهذا شئ عزيز والوصول اليه بعيد ومن من الله  
عليه من فضله فهو الشاهد السعيد قات ومن صدق قوله وما أبداه من أمره ولا يرى حالي

سوى من شأنه يشبه شأني \* ليت شغري أين الشان من الشؤن \* وأين الثريامن الثرى  
 \* أو الراجح من المغبون لا يشبه الخالص بالحديد والرصاص ولا الدر بالمدر ولا الجوهر  
 بالجر ولا الثمين باليمين ولا النفيس بالخييس ولا الخي بالشاخص ولا السكامل بالناقص  
 فمن عرف نفسه وسوءها استراح من شرها وتسوئها وبها وبها عجايب سوءها فان أطاعته ملكها  
 وان جحدت عنه يسوسها فان أطاعته قاذها والافها وأسيرها وان شئت ان تلقى ذلك فكأن  
 لله طائعا تراها ضاعرة وهي طوع يدك واخضع ذلاله وعانق أمره وداوم ذكره وابتغى الى الله  
 الوسيلة واتبع سبيله ترى ما تقر به عينك ويرتاح به صدرك ويشرح له صدرك ويعز به  
 قدرك وتسمو به بين الورى وتسود على من عرابا لمرأ قال رحمه الله  
 حضرة الله أعدت للذى \* فيه يسمو بادكار وفكر  
 أى عبدا أى عبدا عبده \* ذاك مولى سيدا بين البشر  
 سيدا عبدا وعبدا سيادا \* قرا فى السر للسر قسر

هكذا الى آخره وهذه البيوت لها سر غريب ومعنى عجيب تشرح له الصدور وترتاح  
 لكشفه القلوب وقد رأيت لها مبانى اذا على علوها رأيت بابا بها وهو مغلق فرأيت من  
 فرجه نورا عظيما فتأملت المكان فاذا هو جامع كبير متسع الفضاء رحيب المدا رقيق السما  
 على المنار وفي علو ذلك جماعة ينشدون هذين البيتين بصوت رخيم بتان وترتيل ما سمع مثله  
 وتجعلوا يكررونهما كلما راوا الى آخرهما رجعا الى أولهما فلما استكملوا التفت فرأيت  
 جماعة دون ذلك الباب المغلق صفوا واحدا على سمت واحد جالسين القرفصاء وبهم  
 منكسة بين ركبهم وهم هموس لا ينطقون ولا يصركون فتعجبت من أمرهم وهديتهم وهم  
 بهذه الصفة وأنا متفكر فى ذلك اذ سمعت هاتفا نفا يقول هؤلاء المنكرون فتصفت  
 وجوههم فرأيت شخصاهم أعرفه فلما حققت نظرى فيه نظرا الى وهو ساكت كالتدمان  
 المعقود اللسان وهذا الرجل مشهور فى الادب واثمة العرب وله فى فنه ميزان قسط  
 ولسان عدل محجاج بواسطة فنه مدع بعلمه الروية بعد موته قال \*

وعقلة ترمى بقوس حواجب \* مهم المنية كل قلب منكر

وهذا تعرف بحجب المنكرين ويبيدهم ثم بين فقال

القرب معنى ما أردت بصورة \* فافهم بغير تدبر وتفكر

قد أُرشد الى فهم حقيقة ظاهر قوله ثم ردت الى علم فيه كشف عن سر طافه ثم نصح وبن  
 وأوضح فقال رحمه الله ونفعنا به وببركاته

اياك تفهم صورة حسية \* مما ذكرت تكن خيلما مفترى

وهذا موضع التصديق والتخويف بعد الارشاد والتعريف ثم بين للسر رمزها لتعترز  
 عن الوقوع والوقوف مع ظاهر لفظها فقال

لكنها أرواح معني صورت • بديع لفظ فاق طعم السكر  
وهذا رجوعك عن حرضك وانتفاذك من بحر هلاكك فان الانتقاد والانتكار  
مفنيق الاندفاع الى نار الهلاك وقال قدس الله سره ان شئت أن تشهد جمال أهل  
العلى والكمال فارجع عن الكونين قللى ما كل ما يعلم يقال فافهم فما هذا سدى  
وما سوال المقصد سوى أن تشهد في كل حل وارتحال فان كنت لا تفهم سر الخطاب  
ولا تحت ما تحت أو لو الالباب والخواص خلاصة الاحباب ولم تنصب من مرمعناه  
صواب فانك رجل مصاب قد حجبك عن الاحباب وأغلق دونك الباب ولعلك لا تميز  
النفس من الخسيس ولا الثمين من المهين ولا التبر من التراب ولا الشقاوة من غيرة  
العذاب ومن لم يبلغ حد التمييز فهو محجور والمجرى حجاب مع اني لم ألح من ظاهر كلامه  
معنى ولا سرا مما به أعنى وان يكن فنقطة بحر او قطرة غيث أو بلة وبل أو ندوة طل  
أو مزنة صيف أو دمة عين مصابة أو صباية بعد ان مررت على بيوت أسرارها واطلعت  
على بديع اشئانه وحت حبلها حماها وأمرفت على تلك المنازل غير سكانها فانجذبت  
لهار وحي ومال لها قلبي وسرى واشتغل بسرها سنها أمرى فالترمت الوقوف على  
أبوابها مقبلاترى أعينها مستقرا النوال من أربابها فنظرتهم غيث والغيث صبيب  
ومن الغيا الى كريم جنابهم فلا تخلو من نصيب وعلى الله أنوكل وبه أكتفى ومن قبض  
فضله أستزيد وأشتى والله أسأل ان يحفظ الاستاذ عن كل ضد وند منكر ومغتر وان  
يجعله داعيا السبل محب مهتدى ومقتدى والله سبحانه غوفى وغياثى ومعينى ومسعى وهو  
حسبى وبه أكتفى وهذا آخر الديباجة الكبرى

•(فصل في ذكر سبب وفاة الاستاذ الكبير)•

•(صاحب المناقب الشريفة والفضائل المنيقة)•

اعلم انه كان سبب وفاة الاستاذ رحمه الله من أمر اض اعترضته تيجر عن جلها الجبال  
وتضعف عن ثقلها ~~الحوال~~ الرجال وأعظمها وأشدّها البلغم الحار والبلغم البارد هكذا  
بلغنا عن رؤساء الأطباء فانهم ينو ذلك عندما رأوا الاستاذ وشاهدوا حاله وجسوا  
مفاصله فقالوا له ياسيدى قد اجتمع فيك بلغمان حار وبارد فالنصف الاعلى قد تحكم منه البلغم  
الحار والنصف الاسفل قد تحكم منه البلغم البارد فان داوينا الاعلى غلب عليه الاسفل وان  
داوينا الاسفل غلب عليه الاعلى والامر امركم فقال لهم خلو بيني وبين الله سبحانه وتعالى  
يفعل بي ما يشاء فله المشيئة والتصريف وكان قبل ذلك يدعو اليه طبيبا يهوديا فلما قالوا له  
ياسيدى ان الحكيمة قد خضر فرقع العطاء عن وجهه ونظر اليه فوجده يهوديا فغضب عليه  
وقال لهم أعطوه شيئا من الدنيا واصرفوه وسلم الاستاذ أمره الى الله تعالى فأقام عملى ذلك  
سبع سنين ملازم فمراشه ما سمعه أحد يقول آه الى أن توفى الى رجة الله تعالى وكان مع

وجود هذا البلاء العظيم وشدة مآساته بتوضاً للصلاة قبل دخول وقتها خمس درج  
والاذكار والازواب تتلى حوله في كل صلاة ولا يصلى الامع الجماعة بوصية منه لهم فكانوا  
اذا سمعوا الاذان يجتمعون اليه فيصلى بهم الامام ويقرؤن الحزب والاوراد بحضوره وهو  
ملقى على فراشه وهو يقرأ معهم وكان كل من دخل اليه من الزوار والحميين والاصحاب  
والمرادين لا يدخل أحد منهم عليه الا باذنه فهم من يقبل أقدامه ومنهم من يقبل يديه  
ومنهم من يقنع بالنظر اليه وهو مقبل عليهم بنظره ويعطى كل منهم حظه من الكلام  
ويقضى كل ذي حاجة حاجته ويبلغ كل ذي أرب أربه فرجه الله ما كان أصبره على ذلك وما  
كان أجلمه على ما هنالك فلقد كان قواماً بالقسط متكلاً بالعدل لا يعرض عن أقبال اليه  
ولا يلتفت عن ينظر اليه كان والله للناس كالأب الشفيق وكالأخ الشفيق فأنما يحق  
الله وحقوق الخلقين كما قال الشيخ يحيى النووي رضى الله عنه الصالح القائم بحقوق الله  
وبحقوق الخلقين وقال غيره من مشايخ الصوفية الصالح من صلح حضرة الله التي عناها  
سيدنا ابراهيم الخليل عليه السلام في قوله رب هب لي حكماً وأخفني بالصالحين وأما الولي  
فهو من والى بين الطاعات من غير تخلل معصية ولا فترة والذي نقله سيدنا الشيخ الامام  
العالم العلامة شمس الدين بن كتيبة رجه الله عن الاستاذ أن الولي هو من قال لا اله الا الله  
وقام بشر وطهافاته اذا قام بشر وطهافار ولي الله أى الى الله ورسوله أى وادده بشهادته لله  
تعالى بالوحدانية ولحمد صلى الله عليه وسلم بالرسالة قال واذا مات الولي انقطع تصرفه في  
الكون من الامداد فان قيل ان الامداد الحاصل للزائر بعد الموت يكون من الجواب أن  
الامداد الحاصل للزائر بعد الموت وقضاء حاجته وبلوغ مرامه من الله تعالى على يد القطب  
صاحب الوقت يعطى الزائر من المدد على قدر مقام المزور منقول ذلك عن سيدنا الشيخ  
الامام العالم العلامة شمس الدين بن كتيبة نفع الله به المسلمين •(فائدة)• قال الشيخ المتقدم  
ذكره ان المزور في الحقيقة هو الصفات لا الذوات فانه أتبلى وتغنى والصفات باقية  
واستدل لذلك بما كان من سيدى الاستاذ الحنفى قدس الله سره العزى يقول لصاحبه  
وحبه وخادمه سيدى أبى العباس متعهم الله بالنظر الى وجهه الكريم يا أبى العباس قم بنا  
نزور المصدق لرجل كان ياراجع عن رأس ماله في كل ابرة يبيعها ثم قال وأما القيام لأحد  
من أهل العلم وأولاهل الصلاح فهو لصفة العلم أو صفة الصلاح وصفة الصلاح والعلم من  
صفات الله تعالى قال الله تعالى والله بكل شئ عليم فأما الصالح فانه عالم بالله عارف به وما اتخذه  
الله من ولى جاهل ولو اتخذه لعلمه فالقيام للرجل الصالح يكون لصفاته وهى العلوم الربانية  
التي قد فها الله تعالى في قلبه أيضاً فاعلم ذلك ترشد ان شاء الله تعالى

•(فصل)•

وأما ما نقل عن سيدى رجه الله انه أقام في مرضه الذى توفى فيه سبع سنين قالوا وهى

بقدر المدة التي أقامهم في أول أيام سسلو كه تحت الارض في خلوته فانه أقام فيها سبع سنين  
أيضا وهذا سر لا يعلمه الا الله سبحانه وتعالى ولا يطلع عليه غيره والسكوت عن ذلك أولى من  
الخوض فيه والله أعلم

\*(فصل)\*

وأما ما كان من أمر سيدي قبل وفاته بأيام قلائل فانه قد كان غلب عليه المبالغة في الافتقار  
الى الله تعالى والمسكنة والذلة والخضوع والخشوع والبكاء فكان لا يهدأ من البكاء ليلا  
ولا نهار حتى سأل الله تعالى أن يبتليه قبل موته بالعمل والنوم مع الكلاب والموت على  
قارعة الطريق حتى حصل له ذلك قبل موته فأما القمل فقد حكي من أثق به وبقوله أن  
القمل زاد على قماش سيدي وعلى فراشه حتى كانت السيدة زهرة أم سيدي أبي الخير  
تسرح بحية سيدي وتنظف فراشه ومكانه وتصلح شأنه والقمل مع ذلك يغلب ويتزايد فلما  
أعيت من ذلك قالت يا سيدي هذا الذي تمناه سيدي قد حصل فقال لله الحمد والشكر على  
ما أعطاه وأما الكلاب فقد بلغني عن الحاكمي نقلا عن ابنة سيدي الوسطى واسمها أم الحامس  
فطردتها أن كلبا دخل دار سيدي حتى وصل قريباً منه ونام معه آخر الفرائش أول ليلة  
وثاني ليلة قبل وفاة سيدي وأما قارعة الطريق فكان سيدي أعاد الله علينا من بركانه وعلى  
جميع المسلمين قد أمر أن يوضع في مكان في بيته اسمه الخوش ير المسار من عليه الى بيت ابنته  
أمة الله تعالى والى بيت الشيخ أبي الفضل ولده الاستاذ والى بيت فاختة بنته فكانت هي  
قارعة الطريق ير أهل البيت على ذلك المسكان والاستاذ ينظر اليهم فلما تكامل مراده  
قالت له زوجته سيدي زهرة والدة سيدي أبي الخير قد حصل لسيدي ما تمناه فقال الحمد  
لله عني أن الله تعالى أن يرى ذلي فيرجني قلت وانما عني ذلك الاستاذ وسأل الله تعالى فيه  
لتكون له اسوة ببعض الانبياء فانه قد ورد في الاخبار الاسرائيلية ان الله سبحانه وتعالى  
سبعين نبيا ماتوا بالجوع والقمل وكانوا قد سألوا الله تعالى في ذلك كذا رأيتهم في بعض الكتب  
وهو مشهور بين أهل العلم لا يشكون فيه ولا يرتابون ومما يؤيد ذلك ما روي عن سيدينا  
عيسى عليه السلام انه قال من أراد الفردوس قلياً كل خبز الشعير وشرب الماء من  
البئر والنوم مع الكلاب على المزابل أي الكيمان كثير في حقه وأن الاستاذ رجه الله  
ما نظر الا الى هذا المعنى مقتدياً بمن سبقه من الانبياء عليهم السلام وكل ذلك مبالغة منه في  
الافتقار الى الله تعالى وله اسوة بالسلف الصالح كعبد الله بن المبارك رضي الله عنه فانه  
لما حضرته الوفاة قال لمولاه نصر يا نصر اجعل رأسي على التراب فبكي نصر فقال له ما يبكيك  
فقال يا سيدي ذكرت ما كنت فيه من النعم وهما أنت موت الفقراء فقال له اسكت  
فاني سألت الله تعالى أن يحيني حياة الاغنياء وأن يميتني موت الفقراء فاعلما الاستاذ رضي الله  
عنه طالع هذا المعنى قلت وما سأل الاستاذ واختاره لنفسه دون ما اختار مالك بن دينار رضي

الله عنه وهو أنه لما حضرته الوفاة قال لمن حضره لولا أني أصنع شيئاً لم يصنع به أحد قبلي لا وصيت إذا مت أن يقبضوني وأن يجمعوا يدي إلى عنقي ثم ينطلقوا بي على تلك الحالة فادفن كما يصنع العبد إلا بقبى فإذا سألتني الله عز وجل لم فعلت هذا فأقول يارب عزتك وجلالك لم أرض لك نفسي قط ساعة واحدة وأنت أعلم قلت والحالة التي اختار سيدي موته عليها قريبة من الحالة التي اختار عمر بن الخطاب أن يموت عليها فإنه لما حضرته الوفاة قال لولده عبد الله ورأسه في حجره يا عبد الله ضع خدي على الأرض والصق بالتراب كي يرى مولاي ذلي فيرحمني وروى أيضاً عن معاذ بن جبل أنه لما حضرته الوفاة واشتد نزعه كان يقبض عليه ويقيق وإذا أفاق من غشيته قال اخفني خفا فوعدتني أنك تعلم أن قبلي يصعب وكذلك الفضل بن عباس رضي الله عنه لما حضرته الوفاة قال والله لو خيرت بين أن أعمش كلباً أو أموت كلباً ولا أرى أحوال يوم القيامة لا اخترت ذلك

فالسلف الصالح ما أرادوا بهذا الكلام إلا اظهار الفقر والفاقة إلى الله تعالى والذل والمسكنة لتعلمهم أن يرجوا بذلك إذا نظروا إلى ذلهم وفقهم والاستاذ رحمه الله ما أراد امتناعه إلا لعله بأحوال من سبقه من السلف فتناسى بهم ليكون له بهم أسوة ولا يخرج عن طريقهم رضي الله عنهم أجمعين وما أحسن ما قاله الشيخ محمد بن الحسن الواسطي في كتابه مجمع الاحباب مختصر حلية الاولياء لا يذم الاصفهاني فإنه قال وما أحوالهم عند الموت فإنها مختلفة فمنهم من يغلب عليه الهيبة فكبر الخافى رضي الله عنه فإنه كان يقول عند موته القدوم على الله شديد ومنهم من يغلب عليه ما يوجب له السكون والشوق وحسن الظن بالله تعالى ومنهم من يغلب عليه الفاقة والذل لله تعالى ومنهم من يغلب عليه ما يوجب له المسكون وحسن الظن بالله تعالى ومنهم من يغلب عليه الشوق إلى لقاء الله تعالى كضيق الموصلي رضي الله عنه فإنه كان إذا غلب عليه الشوق يققز في الهواء وينظر إلى السماء ويقول الهي طال شوقي إليك فجل قدومي عليك قال واختلاف أحوالهم عند وفاتهم على قدر منازلهم ودرجاتهم وما أفاض الله تعالى عليهم من العرفان وهم أحياء وإن ما توارجه الله عليهم ورضوانه قال وقد حكى عن بعضهم أنه لما حضرته الوفاة قال لولده أشد دكافي وعفر خدي بالتراب ففعل به ذلك فلما وضع في قبره معه واصل يقول تبكي العبد لولاه فقبله وقربه وأدناه قال ومن نظر في سيرة هم وأحوالهم علم ذلك يقيناً

\*( استرجاع ) \*

ولما حضر الاستاذ الوفاة قالت له زوجته أم سيدي أي الخبير في أي موضع يكون مدفن سيدي في زاوية أم في القرافة فقال في خلقي هذه فاني أشم فيها رائحة الجنة فلما توفي الاستاذ رحمه الله اختلف الناس في أي موضع يكون قبره فمنهم من اختار القرافة ومنهم من اختار غيرهما من التراب ومنهم من قال يدفن في الزاوية فلما فرغوا من تكفينه

وقوى عزهم على أنهم يدفنوه في القرافة وإذا بقاصد السلطان الظاهر جقمق حضرا إلى  
الزاوية وقال لهم ان السلطان رسم أن الاستاذ يدفن في خلوته **وكانت** زوجة الاستاذ  
في تلك الساعة تبكي وتقول ياسيدي ان دفنك في غير موضعتك الذي اخترته يطول عليه المدا  
وتسكن في رواختك اليك وفي رجوعنا من عندك ويشق ذلك علينا فلما جاءهم قاصد  
السلطان وأخبرهم أن السلطان رسم بدفن سيدي في خلوته زال عنهم ما كانوا يجدونه من  
الوجد والحشة واطمأنوا وطابت نفوسهم وشكروا الله تعالى على ذلك وعلموا أن ذلك من  
بعض **كرامات** الاستاذ رضي الله عنه قلت وكانت وفاة الاستاذ رضي الله عنه سنة سبع  
وأربعين وثمانمائة وذلك في يوم الخميس خامس ربيع الآخر وهذا أمر مشهور وكانت  
زوجة الاستاذ رضي الله عنه قالت له عند وفاته ياسيدي هذا القراق في يدي يكون الملقى فقال لها  
يا هرة تطقين بنا بعد عشرين سنة فعاشت بعده عشرين سنة ولحقته به وروى أن الاستاذ  
قال لها لا تترجي بأحد بعدى فان كل من تترجيه بعدى خرجت دياره وألا أحب أن  
تكوني سببا في خراب دار أحد وكان الاستاذ يغار عليها من حسنها وجمالها فقالت له ياسيدي  
سمعا وطاعة هذا عهد الله بيني وبينك أني لا أتزوج بأحد بعدك وأرجو أن أكون معك في  
الجنة بفضل الله وإحسانه قال قطاب خاطر الاستاذ بذلك ورتب لها في كل يوم أربعة أنصاف  
لامقطوعة ولا منوعة فكانت على ذلك حتى توفيت إلى رحمة الله تعالى ولما قرئت وفاة  
الاستاذ اجتمع عليه خلق كثير يكون حوله ففتح عينيه وقال لا تبكوا فانه ليس بيدي ويدنكم  
غير غلق من تراب وكل رجل يحجب عنه أهله وأصحابه غلق من تراب فليس برجل فاذا كان  
لا أحد منكم حاجة فليأت إلى القبر ويشكو إلى خاله فان حاجته يقضى ان شاء الله تعالى  
ولما مضى على الاستاذ أربعة أيام من يوم دفنه جلست زوجته أم سيدي أبي الخير عند  
فسيقته تتجاه وجهه فرأت النمل قد خرج من الفسقية وفي فمه شيء أبيض فقالت لا اله الا الله  
ياسيدي بعد النعم الذي كنت فيه صار النمل يأكلك وأنت لا تعلم بنفسك وجملت هما بسبب  
ذلك فلما كانت تلك الليلة وتامت رأت الاستاذ وهو يقول لها يا هرة اني رأيت في فم النمل  
ما هو مناولنا هو من سحلية ميتة بين البنيان فابشيت ذلك الموضع واخرجت السحلية منه قال  
فلما أصبحت ذهبت إلى ذلك الموضع وتأملتته فرأيت النمل على حاله فنبشت ذلك الموضع  
فرأيت السحلية ميتة والنمل ينهش فيها فاخرجهما من ذلك الموضع فانقطع النمل منه وذهب عني  
ما كنت أجده من الهم على سيدي رحمه الله تعالى ومما وقع للشيخ علم الدين صالح ابن  
البلقبي مع الاستاذ بعد وفاته أن الشيخ صالحا كان يبينه وبين الاستاذ وقعة وأقام  
الشيخ صالح هذه منقطعاً عن الاستاذ فلما توفي ودفن تدم الشيخ صالح على ما كان منه وركب  
وأقن إلى الزاوية فلما قرب من مدفن سيدي كشف رأسه ودخل إلى الضريح بما يكرا فاما  
صوته بالبكاء والناس يكون حوله فلما دخل إلى الضريح ووقف تجاه وجه الاستاذ وقعد



على ركبته ووضع وجهه على الصريح وجعل يبكي ويقول يا سيدي لا تؤاخذني فانا صالح ابن  
 الشيخ سراج الدين البلعيني صاحبك ومحبك وأنا أستغفر الله عما وقع مني ويبكي ويقول أنتم  
 أهل الحلم والصنع فلما هذأر وعه قرأ سورة يس هو وجاعته وذكر واجلس ذكر وكانت  
 ساعة عظيمة ثم ودع الاستاذ وخرج فإوصل الى بيته حتى وصلت اليه خلعته السلطان  
 بالنعاء وكان اذا لمعز ولا فكان ذلك من كراماته رضى الله عنه ومما حكاه لى سيدي محمود  
 ولد الاستاذ قال حصل لى بعد وفاة والدي فاقفة شديدة في وقت من بعض الاوقات حتى انى  
 لم أجدمأ البسه غير خلق أبيض وخلق جبة مهلهلة فلما اشتد بى الامر دخلت الى الصريح  
 وأنا أبكى من عظم ما بى فجلست تجاه وجهه وشكوت حالى له وتلت له يا سيدي أنا ولدك محمود  
 وقد حصلت لى فاقفة عظيمة حبستنى أن أخرج الى الناس ومنعنى الجلوس بين اصحاب ثم  
 غلب على البكاء وضاق بى الامر فنزعت ما على من الخلعان والقيتهم عند الصريح وخرجت  
 من عند سيدي عرياناً كالغضبان وكان وقت غلس فلما دخلت البيت استترت بعلاءة  
 وغت فى فراشى وأنا مهموم الى أن طلعت الشمس ودخل وقت الضحى فلم أشعر الا والوالدة  
 تقول لى اقمى يا محمود فان وقت الضحى فليد دخل وأبشر أدر كتب بركة والدة فان السب  
 خوند جاء اليك بكسوة ونفقة قال جلست وأنا مستخ مما أنا فيه فسلت عليها فقالت والله  
 ما علمنى بحال الا الاستاذ فى هذه الليلة ثم دفعت الى كسوة ونفقة وخوند هذه ابنة الملك  
 الطاهر طرور زوجة الملك الاشرف رحيم الله وقد تقدمت هذه الحكاية فى كراماته وبسطنا  
 فيها الكلام وما اشتهر من كرامات الاستاذ بعد وفاته ان ابنته أم أبى الغيث لما أدر كها  
 زمان الوحى اشتهت طلعاً ومالت اليه نفسها وألحت فى طلبه فارسلت قاصدا الى الروضة  
 وكان للاستاذ فى الروضة جنيمة ولها خولة يقومون بمصالحها وكانوا من اصحاب الاستاذ وكانوا  
 أمناء أبقياها محباب أورد وأذكار جاء اليهم القاصد فاخبرهم بان ابنة الاستاذ قد أدر كها  
 الوحى وقد اشتهت طلعاً وقد أرسلوا اليك بسبب ذلك فقالوا والله ما نطن ان فى الخل طلعافى  
 هذا الاوان وكان ذلك الوقت وقت قلة الطلع ثم انهم استوعبوا الخل جميعه واحدة بعد  
 واحدة فلم يجدوا شيئا فرجع القاصد وأخبر أهل بيت الاستاذ فخلعوا هما بسبب ذلك فلما  
 كان من غداة اليوم الثانى جاء اليهم بعض الخولة وكان يعرف باحمد بن الشبىف وكان رجلاً  
 صالحاً وبخبة كوزان من الطلع فأرسل بهما الى زوجة الاستاذ وأرسل يقول لهما والله  
 ما دلنا عليهما لى سيدي جاء الى فى هذه الليلة فى نوى وقال يا أحمد كما أنهم أرسلوا اليكم يطلبون  
 منكم طلعاً فلانة تلت نعم يا سيدي ولم تجد لهم شيئاً وقد جئنا اليهم بسبب ذلك وفن فى غاية  
 الخجل فقال لى برا أحمد اذهب الى الخيلة التى عن يمينك وأنت داخل الجنيمة فان فيها كوزين  
 من الطلع فلما أصبحت ذهبت الى تلك الخيلة التى دلتى عليها الاستاذ فوجدت هذين الكوزين  
 فيها روق تقدمت هذه الحكاية وبسطنا الكلام فيها فى باب الكرامات وكان أحمد هذا لما

أن يأتي الى الاستاذ في حاجة ويقع نظره عليه لم يقدر يخطي خطوة نحو الاستاذ ويقف مكانه كأنه مقيد بقيد والاستاذ ينظر اليه فعند ذلك يشير اليه الاستاذ بيده فيمشي بخطوتين أو ثلاثاً ثم يقف فيشير اليه الاستاذ حتى يجلس بين يديه ويأذن له أن يسكن لم حاجته فيدكرها لسيدى فيقبضها له وينصرف فكان أحجديقول لبعض أصحاب الاستاذ والله لما أرى يقع نظري على الاستاذ ما يبقى لي علم بنفسى ولولأنه يشير الى بيده حتى أقدم عليه ما كنت أستطيع أن أصبل اليه فهذا كان دأبه رحمه الله قال ورأيت في المناقب الداودية أن سيدى عمران خادم سيدى داود العزب كان يقول اذا رأيت جملة الرجل قائماً بعد وفاته فاستدوا على تقعه في الآخرة واذا رأيت جملة بعد وفاته قد ضعف فامثاله الاكرجل تولى ضيعة حكم فيها أيام حكمه فلما انصرف من ولايته امار من جملة الرعية قلت وكان يقول ما ينظر جملة الرجل في حياته ولا ينظر الا بعد وفاته ثم يشير باصبعه ويقول ههنا يبقى ترابا والسرحى الى يوم القيامة قلت وكلام سيدى داود يؤيد ما أودعناه من كرامات الاستاذ في هذا الكتاب المبارك بعد وفاته ويدل ذلك على أن جاهه قائم الى يوم القيامة رضى الله عنه وتغناه في الدنيا والآخرة آمين

•(فصل)•

في ذكر جماعة من أصحاب الاستاذ رضى الله عنهم فمنهم سيدى الشيخ الامام العالم العلامة العارف بالله تعالى الشيخ شهاب الدين أحمد المكنى بابي العباس المعروف بالسرسى رضى الله عنه وانما بدأنا بذكره لتقدمه على جميع أصحاب الاستاذ رضى الله عنه وهو أول من يابعه وأول من صحبه وأول من أخذ عنه الطريق الى الله تعالى لا يشك أحد في ذلك ولا يرتاب وقد أجمع جميع الاصحاب على ذلك واعترفوا له بالفضل والتقدم عليهم وعلى كل أصحاب الاستاذ الاعلى منهم والادنى والقريب والبعيد وكانوا يخضعون لسيدى أبى العباس ويتواضعون له ويتأدبون في حقه ويخشونه ويخافونه ويراعون خاطره وكان رحمه الله تعالى قد كساه الله تعالى مهابة وجلالة واستخياء حتى روى عنه انه ما دخل الحمام قط ولا رفع رأسه الى السماء قط حياء من الله تعالى وكان اذا ركب مع الاستاذ الى الروضة أو الى القرافة أو الى التاج والسبع وجوه وصل الاستاذ الى الموضع الذى هو قاصده استأذن الاستاذ ورجع الى الزاوية في يومه بل في ساعته وكان الاستاذ اذا أخذ النقرة أو ذهب بهم الى الحمام ليزيلوا وساخهم ويذهب عنهم ما كانوا يجذونه من الاوساخ من طول مكثهم في الزاوية لم يدخل سيدى أبو العباس معهم الحمام أبداً ولا رآه أحد عرياناً لا في حمام ولا في غيره رحمه الله ما كان أصلياً في دينه وما كان أخشيه في طريقتيه وما كان أحسن لملاقاة اذ جاءه فقير يسلم عليه ينقلقه بوجه بشوش غير عبوس ويظهر له الود والمحبة وكان رضى الله عنه مع ما أعطاه الله من الهيبة والوقار والاحترام عتد السباط للفقراء

ويتناول أو أواني الطعام ويصفهم بيده على السماط ويعطى كل فقير ما يخصه من الخبز ويدور  
عليهم واحدا واحدا حتى يطوف عليهم إلى آخرهم فإذا فرغ من ذلك رفع صوته وهو يقول  
بسم الله الرحمن الرحيم فيكون ذلك إذا نأمنه للفقراء أن يأكلوا وكان الأستاذ يميل إلى قوله  
ويعتدل ما أمره به ويشاوره في كثير من الأمور وكان إذا فعل شيئا أو رأى رأيا جوزه  
الأستاذ له وأما هو وكان الأستاذ يقول عنه ذلك الرأي ما رآه أبو العباس وذلك لما علم من  
عقله وسداد رأيه وكان أبو العباس يفعل كل ما يراه من الرأي لأن رأيه كان صوابا في كل  
مارآه وهذا كله من دينه وقوة يقينه وعفافه وصلاحه وأمانته ورأى رجلا من أصحاب  
سيدى الامام على بن أبي طالب كرم الله وجهه في منامه وهو يقول له اذهب إلى سيدى أبي  
العباس واقربه منى السلام وقد تقدم ذلك وكان من شأن سيدى أبي العباس أنه ما رآه أحد  
خاليا من نوع من أنواع العبادات إذا لم يكن مصليا أو ذا كراسر الاجهر أو مسجدا أو مستغفرا  
أو ناظرا في كتاب من كتب الفقه عما يتعلق بدرسه وكان له درس عظيم يجتمع فيه الطلبة الذين  
تفقهوا وبلغوا إلى الغاية في العلوم فكانوا يحضرون عند سيدى أبي العباس ليأخذوا من  
علومه زيادة على علمهم ويحضرون مجلسه وقد ماله من الهيبة في مجلسه حتى كان  
الظير على رؤسهم ولقد رأيت الامام العارف بالله تعالى ابن كسيلة يحضر مجلسه وهو شاذب  
ولا يبيت معه في شيء من المسائل الخالفة لمذهب بل يلزم معه الادب إلى أن ينتمى المجلس  
فيقبل يده ويحضر إلى خلوته ولقد سمعته يوما يقول لما أن أحضر درس سيدى أبي العباس  
أكون فيه كالقمة المفروكة رضى الله عنهم ما وقع بهم ما وقع في أثناء هذا الكتاب المبارك  
أن سيدى أبي العباس كان قد ورث من أبيه مالا له صورة فأنفقه جميعه على الأستاذ الخنفي  
في أيام العدم والفاقة ومنه ما صرفه على المديونين فيقول الأستاذ يا أبا العباس أوف عن هذا  
دينه وعن هذا دينه ومنه ما أنفق على الارامل واليتامى وفي الاسترخاء له الأستاذ هل بقي  
معد شيء من المال فقال يا سيدى بقي معى ثمانون ألف درهم من القضة فقال له اثني بها  
قال فأحضرت المال بين يديه في كيس فقال لي اذهب إلى البعير وألقه في وسطه إن كنت  
صادقا في محبتنا قال ففعلت بذلك وهو معى في كيس حتى توسط في البحر والتفت بيما  
وشمالا وأسقطته من كفى في البحر فلما عذبت إلى رابنا بة وطلعت رجعت على فوري إلى  
المركب وعذبت فيها إلى لواق ومضيت إلى الأستاذ حتى دخلت إليه وجلس بين يديه  
فقال لي ما فعلت في المال قلت فعلت ما أمرني به سيدى فسكت ساعة ثم قال لي ارفع طرف  
المجاهدة وخذ ما تجده تحتها قال فرفعت طرف المجاهدة فوجدت الكيس بعينه وهو مملوء  
بالماء فقال خذوه واجعله تحت يدك للمستحقين قال فامثلت ما أمرني به الأستاذ وصار  
سيدى كلما قال لي أعط كذا وكذا أو سمي لي المستحقين من الفقراء والمساكين والارامل  
واليتامى أعط ولا أخالفه أهرا فلما فرغ المال قال لي يا أبا العباس اخرج واشتد على

الابواب واحضرين يدي ما يدخل عليك في شحاتك قال فلبست مرقعة وعلقت  
 في رقبتى الخجلة وصرت أشعث من أول النهار الى آخره فن الناس من يعبر فني فيعطيني  
 الاشرقي والاشرفين ومنهم من يعطيني الفضة ومنهم من يعطيني الفلوس فلما أمسى الوقت  
 حضرت بين يدي الاستاذ وضعت ذلك بين يديه فلما رأى ذلك قال لي ليس هذا المقصود  
 انما المقصود ان تشبع في مواضع لا يعرفك فيها أحد قال فخرجت في اليوم الثاني وشحت  
 في مواضع غير تلك المواضع فجاءني أرغفة من الخبز وكسيرات وغير ذلك كالبصليات  
 والبوريضات فلما أحضرت ذلك بين يدي الاستاذ أعجبه وشكرني على صنعي وقال لي جزاك  
 الله خيرا عن نفسك قلت وقد تقدم نظير ذلك مع زيادة عليه وكان سيدي أبو العباس رضى  
 الله عنه يقول والله لو رأيت رجلا وضع إحدى رجليه على الأرض والأخرى في سماء الدنيا  
 ما اعتقدت فيه كاعتقادي في سيدي ولو حدثتكم بما عاينته منه من العجايب ما قبلته عقولكم  
 ولقد صحت الاستاذ عمرى كله ما ملته ساعة ولا خالفت له أمر ولا ضجرت من محبته لحظة  
 واحدة ولا جالسته في ليل ولا في نهار الا وزادني من منده وبركته ولقد قلت له عند موته  
 يا سيدي عبدك يسألك المددوان عني بشئ مما تفضل الله عليك به قال فظنراني وقال  
 يا أبا العباس أما ترى ان تكون بدايتي نهايتك فقلت رضيت يا سيدي بذلك قال سيدي أبو  
 العباس فلم أزل أترقب ذلك وأستمر بما هناك حتى بداني شئ مما وعظمتني وأنا منتظر  
 ومنشوق الى الكمال ان شاء الله تعالى ومن أصحاب الاستاذ رحمه الله سيدي عمر وهو صهره  
 وكان من أهل العلم وكان لا ينام الليل الا قليلا ثم يقوم لا وراده اما القراءة القرآن أو  
 للصلاة وكان كثيرا القراءة في القرآن وكان له درس في مذهب السادة الحنفية رضى الله  
 عنهم وقرأت عليه في مختصر القدوري رضى الله عنه وكان موصوفا بالغة والامانة والديانة  
 والوراعة وفعل الخير في حق الارامل والايام وكان له مكتب للايام من اياهم لكل بيتيم  
 رغيان كبيران وثلاثون درهما كل شهر وللفقيه أربعة أرغفة وثلاثمائة درهم في كل شهر  
 وكنت عريفا تحت يد الشيخ شهاب الدين بن المسدي رحمه الله وعما عنه وجزاه الله عنا خيرا  
 وجمع بيننا وبينه في الجنة دار الكرامة بمحمد وآله آمين وكان الاستاذ رحمه الله أشار لي  
 بذلك وكان يصرف لي في كل شهر مائة درهم ورغيفين في كل يوم وذلك غير ما كان يبري به  
 الفقهاء من الخير والافتقادات وكنت أرى نفسي عنده أعز من الولد عند أبيه رحمه الله  
 وعفا عنه فلما توجه الشيخ شهاب الدين الى الحجاز باذن الاستاذ قال له سيدي لا تعبد تخرج  
 من مكة فان فاتك بها أفت مكانة في المكتب فقها ما شاء الله تعالى وأقام الشيخ شهاب  
 الدين بن المسدي بمكة عشرين سنة وأكثر وهو شيخ رباط يعرف برباط ربيع الى أن توفي  
 الى رحمة الله تعالى قال سيدي عمر رحمه الله في كل شهر من شهور رمضان يطبخ طعاما  
 فائرا للايام الذين يقرؤون في المكتب ويقرق عليهم فحرب أذان المغرب لكل واحد منهم

قد رية طعام ورغيفان ويبرهم في العيدين في عيد رمضان بفليسات السكك وفي عيد الاضحي  
يذبح لهم بقرة سمينة معلوفة ويقرها عليهم فينصرفون والجمع معهم وهم فرحون ضاحكون  
يدعون له وقد كان للدينام الذين وصفناهم كسوة في الصيف وكسوة في الشتاء أما كسوة  
الشتاء فكبري طرح مضرب ومركوب خشب وأما كسوة الصيف فقميص وطاقيّة  
ونعلان وما زال على ذلك حتى انتقل بالوفاة الى رحمة الله تعالى فرحم الله سيدي عمر ما كان  
أكثر خيره وما كان أرفاهه بالابتام والارامل والفقراء والمساكين خصوصاً في يوم العشر  
وكان قد توسع الله عليه في دنياه وأصلح له دينه وأقامه لفعل الخير والمعروف وكان  
رضي الله عنه شحيحاً في دينه لا يخشى في الله لومة لائم قليل الكلام فيما لا يعنيه ثقيل الدماغ  
رزينا قلا ماروى قطما زج أحدا من أصحابه ولا يفحك من غير عجب وكان ضحكه من غير  
صوت وأكثر ضحكه تبسماً فلما توفي الى رحمة الله تعالى تغيرت الاحوال بعده رحمه الله  
وعفاه عنه وقد كان له أخوان أحدهما يسمى نغرا الدين عثمان والاخر يعرف بشمس الدين  
أخي سيدي عمر وكان نغرا الدين عثمان مقبلاً بالخلابة وأطن انه كان له وظيفة في الاشرفية  
وأما سيدي شمس الدين فكان له إقطاع كان سيدي عمر وكان سيدي شمس  
الدين رجلاً سادج الباطن وكان مواظباً على تلاوة القرآن لا يستر عن تلاوته لانسلا  
ولا تهازل الا ان يكون مشغولاً بشئ لم يتعلق بمصلحة نفسه وكان منعزلاً عن الناس قليل  
الخلط بهم وكان الاستاذ يحبه كثيراً مقر باعده وكان رجلاً ضخماً ذا هيبة حسنة  
وشكل عظيم ويبلغ في الملبوس الحسن وكان من رؤساء الناس وأعيانهم وكان اذا رأى  
الاستاذ لا يملك نفسه من شدة المحبة فيه والاعتقاد وكان الاستاذ يميل اليه لسداجة  
باطنه وكان معظماً عند الناس مهيباً لا ينطلي عليه الحال وكان كل من رآه يزج أو يفحك  
يعرض عنه ويكره منه ذلك وكان اذا جلس في الزاوية يقرأ القرآن كأنه يقرأ سورة  
المنافحة من شدة حفظه وان كان ماشياً أو راكياً يقرأه سرا ولا يغفل عن القراءة  
ولا يستر عنها الا ان يكون في الصلاة أو في قراءة الحزب أو في شئ يعنيه وكان اذا امر بصبيان  
يلعبون ينسمل عليهم فتارة يردون عليه السلام وتارة لا يردون فلا يغيره ذلك فهذا كان حاله  
رحمه الله وعفاه عنه وكان من أصحاب الاستاذ سيدي الامام العالم العلامة الغارفي بالله تعالى  
الشيخ شمس الدين الشهير بابن كتيبة رضي الله عنه الداعي الى الله التامع لعباد الله القائم  
بأوامر الله اذا غضب غضب لله واذا رضي رضي لله من اهل الحقيقة ووق المواظب على طاعة  
الله اغنياً في حيا رضي الله فاعباً بحقوق عباد الله وكان من أولياء الله لا يستر ولا يغفل عن  
ذكر الله كثيراً الذي ذكر الله رضي الله عنه وكان لا يجلس اليه أحد من أصحابه الا أمدّه  
بخدمته وشققة ورحمة منه عليه وكان شديد الغيرة لله ولرسوله يتبع الحق حيث كان رضي  
الله عنه وكان متصفاً من نفسه ولا يفتصف لها من غيره وكان عابداً لله رحيماً بهم ناصحاً لهم

شفوقا علمهم فجزاه الله عنا وعن المسلمين خيرا فطال والله ما أدبنا وعلمنا وأرشدنا وسلكنا  
وعرفنا ودلنا على الخير وأمرنا به كمت اذا جلست اليه ينظر الى نظر الوالد الى ولده وأشفق  
من الوالد على ولده وكان ينظر لكل انسان نظر الرحمة والشفقة والرأفة واذا رأى من  
أحدث شيئا لا يوافق الشرع لا يتعافى عن ذلك فان كان فعله بهجل منه دعاه اليه ونهاه عن  
ذلك وأرشده الى الخير والصواب ومما يزيد ما قلناه انه رضى الله عنه كان يوما جالساً على  
باب خلوته بين أصحابه اذ هو يعبد لبعض الناس قد دخل الى الجامع بجرة وأباريق يعلوها  
من البئر فلما ملأها ووضعها على حافة البئر اذ جاءه رجل ومعه ابريق فلاؤه من تلك الجرة  
وسيدى شمس الدين ينظر اليه فدعاه اليه فلما ضرب يديه قال له ما حالك على ما فعلت قال  
يا سيدى وما فعلت قال أخذت الماء من جرة العبد حتى تنوضأ به فقال نعم يا سيدى فقال له  
كيف تنوضأ بماء ملكك لغيرك أم علمت أن العبد ملأ الجرة ماء لسيده نصار الماء ملكاً  
لسيد العبد فانه كان في البئر مباحاً فلما أحرزه العبد في الجرة صار ملكاً لسيده فكيف  
صح وضوءك بماء هو ملك لغيرك ارجع الماء الذى في ابريقك الى جرة العبد ولا تعد الى  
مثلهما فقال الرجل عند ذلك جزاكم الله يا سيدى عنى خيراً وأنا أستغفر الله تعالى ولا أعود  
الى مثل ذلك ثم قام من بين يديه وصب الماء الذى في ابريقه فانظر الى هذا التدقيق العظيم  
وهذا النصيح والمشفقة منه رحمه الله حتى انه لم يغفل عن ذلك ولم يرض به ولم يسكت عنه حتى  
عاب ذلك الرجل باحسن عبارة رضى الله عنه ما كان أخذه من جناحه وأبى جنبه لجميع  
أصحابه ولغيرهم وكيف لا يكون ذلك والاستاذ كان يقول الشيخ شمس الدين صار داعياً الى  
الله وكفاه ذلك من مثل سيدى فانه جاء اليه زائراً وتدخل الى الزاوية وكان الاستاذ  
جالساً وحوله جماعة من أصحابه فقال لهم الاستاذ قوموا الى الشيخ شمس الدين وسلوا عليه  
فانه قد صار داعياً الى الله تعالى ومما حكاه شمس الدين بن عبد القادر وكان من أصحاب  
الاستاذ رضى الله عنه قال رأى رجلاً من أهل الخير الاستاذ في المنام وحوله خلأئق  
لا يحصىون وهم من الملائكة من سكان السموات فقال الرائي ما هذا فقال له فائل هو لا جند  
الله جاؤا نصره للشيخ شمس الدين بن كتيبة قال وكان الشيخ شمس الدين كثير الادب في حق  
الاستاذ ما ظن ان أحداً كان يتأدب في حق الاستاذ مثله فانه كان اذا جاء للاستاذ زائراً ودخل  
الزاوية ولم يجده حاضراً فيها يتوضأ من التسمية ويصلى ركعتين ويدعو بعد الصلوة  
ثم ينهض قائماً ويقصد الى خلوة الاستاذ فيقف تجاه الخلوة ويضع يده اليمنى على اليسرى  
ويطرق برأسه الى الارض فيكون على هذه الحالة الى ان يظهر الاستاذ من باب الخلوة فوالله  
لقد رأيته يقبل أقدام الاستاذ قبل أن يقبل يديه ويكبى بكاء كثيراً والاستاذ يقول له يوم  
مبارك واذا قال له الاستاذ يوم مبارك يزداد بكاءً فاذا بلغ مراده من تلك الحالة قام قائماً  
وأخذ بيد الاستاذ يقبلها كثيراً وهي معه كالخرقة علس بها على وجهه ويكبى وكل من كان

حاضرا يبكي لبكائه فاذا قضى أربه من السلام وجلس الاستاذ جلس بين يديه وأطرق برأسه الى الأرض فيقول له الاستاذ نعم حبلى وأهلأوسه لافن شدة بكائه لم يستطع أن يرد عليه جوابا فيسكت عنه الاستاذ ساعة طويلة حتى يرجع اليه حاله فبعد ذلك يدخل أصحابه الذين جاؤا في خدمته الى الاستاذ يسلمون عليه فما كانت تلك الساعة الا ساعة عظيمة فلا أوحش الله منهما ما كان ألذها وأطيبها وأنعمها للخواطر وأحلاها في القلوب وأنعمها للعقول فانظر الى حسن عقيدة سيدى الشيخ شمس الدين الذى ما يحب الاستاذ الا وهو مفتن في العلوم نفعنا الله به وبعلمه آمين

قال ولقد كنت مع الاستاذ مرة في الروضة فلما رجع الاستاذ من الروضة طالبنا نحو الزاوية وركب فرسه وركب الناس بين يديه أسرع سيدى الشيخ شمس الدين رحمه الله الى مشاة الاستاذ لما أن خلعا من قدميه وركب الفرس فاخذهما ورشقهما في حزامه وكان مشدود الوسط وعليه جوخة زينة فيبينما نحن في الطريق بين مصر العتيقة والقاهرة اذا مطرت السماء فأسرع الشيخ شمس الدين وقلب ذيل الجوخة وجعله على رأسه وقاية من المطر وهو ماش عن يمين الاستاذ وكنت خلفه ونجادى منشورة على رأسى من المطر فلما قربنا من الزاوية أسرع سيدى شاهين القنبرى عن عيني سيدى وسنقر عن يساره أخذين بلباب فرس الاستاذ حتى دخل الى الدرب وأسند الفرس الى الدكة المنصوبة هناك حتى نزل الاستاذ عليهما ثم عمد الشيخ شمس الدين الى مشاة الاستاذ وزعما من حزامه وألبسها له في قدميه فقال له بارك الله فيك وما زال الشيخ شمس الدين يخدم الاستاذ حتى خدم خدمته الإخرا والعبادة والقريب والبعيد وقد شاع ذكره وفاح نشره وعظم شأنه وعلى برهانه وانفع به خلق كثير والعدد الجمل الغزير وخفته بركة الاستاذ الكبير وقد ظهرت له الفضائل الكثيرة والمناقب الغزيرة

فمن مناقبه ما حكاه لي بعض أصحابه وهو من أهل القرآن وكان ديننا خيرا تقياطعا في السن قال كنت ذات يوم جالسا بين يدي سيدى شمس الدين بن كتيبة وكان ذلك اليوم يوم عرفة وكان بعد صلاة العصر اذا قال لرجل من أصحابه يا سيدى ان العبد ما عاينظر الشيخ محمد بن طاهر الاباصيرى الجسدوب قال فإشار الشيخ اليه باصبعه السبابة وقال له انظر نحو اشارتي قال فنظرت نحو اشارته فكشفت لي عن أهل عرفة فرأيت الشيخ محمد بن طاهر وهو حامل فروة على ظهره وهو واقف مع أهل عرفات يدعو ويتضرع الى الله تعالى ثم حيل بيني وبينه حتى اختفى عنى فعند ذلك قام الشيخ من بيننا ودخل الخلوة رضى الله عنه فجلست أتعجب مما رأيت

وعما وقع للشيخ الامام العالم العلامة شمس الدين بن كتيبة ما حكاه لي الشيخ شمس الدين المعزوف بابن عبد القادر رضى الله عنه قال أرسلنى الشيخ المشار اليه في شفاعته عند

الجولي يحيى بن نصيف وكان مدر كاصنفا لاجل أن يسأله في إطلاق رجل محبوس عنده  
فلمأسأله في إطلاقه قال لي عد على غدا قال فرجعت الى الشيخ وأخبرته فسكت سيدي عنده  
ذلك فلما كان من الغد أرسلني اليه ثانيا فقال لي عد على غدا فرجعت وأخبرته عن ذلك  
فسكت فلما كان من اليوم الثالث أرسلني سيدي اليه فوجدته قد ركب فرجعت اليه  
وأخبرته انه قد ركب الى بعض البلاد فقال لي ركب قلت نعم سيدي قال فسكت ساعة وهو  
مظفر رأسه الى الأرض ثم رفع رأسه الى وقال لي ركب قلت نعم يا سيدي فقام ودخل الى  
الخلوة فسمعت يقول اللهم ارفع حلك عنه اللهم أشدد وطأتك عليه قال فلما كان بعد ساعة أو  
ساعتين اذ جاءه خبر من أهل الحلة انه قتل في يومه ذلك قد لقيه بعض أعداءه فقتله فنعوذ  
بالله من تغير الفقراء وتغير خواطرهم

ومما وقع للشيخ المشار اليه أن ثلاثة أنفاس من أصحابه جاؤا اليه للزيارة من بعض البلاد وقد  
اشتفى كل واحد منهم شهوة يأكلها عند الشيخ ففهم من قال اليوم أكل عند سيدي يبرافا  
وخبينا طريا وعسل نحل فقال الثاني أنا ما أكل عند الزلاية وعسلا فقال الثالث أنا  
ما أكل السمكا مقليا قال فلما دخلوا الى الشيخ سلوا عليه وجلسوا بين يديه قال فجعل  
الشيخ ينظر اليهم ويتأملهم واحد بعد واحد فلما طال عليهم الجلوس استأذنوا الشيخ  
في الرجوع فقال لهم اصبروا قدر ساعة قال فجلسوا ثم قام الشيخ ودخل الخلوة وغاب ساعة  
طويلة ثم ظهر اليهم وقال لبعض الجماعة ادخل الى الخلوة وأخرج ما فيها من الخبز قال فدخل  
الخلوة وأخرج منها البراف والعسل ثم بعد ذلك أخرج الزلاية ثم أخرج بعد ذلك السمك  
المقلي فلما وضع ذلك بين أيديهم قال لهم كما أشتيتكم ولا يرجع لكم العادة قال فحصل لهم  
من الخجل مالا غاية فأكلوا وهم يبتكون ورجعوا وهم يبكون رضى الله عنه ونفع به  
ولو لا خوف الاطالة لبسطنا الكلام في ذلك

ومن أصحاب الاستاذ الشيخ سالم بن مريم ساكن تروجة من أعمال البصرة رضى الله عنه  
فانه كان صالحا زاهدا عابدا عارفا بعامات الرجال داعيا الى الله تعالى قائما بحقوق الله  
وحقوق المخوفين ما يحبه أحد الا وانتفع بحبسه وكان شاذي الفقراء مالكي المذهب  
وكان قد أطلعته الله تعالى على الضمائر وما تخطر به الخواطر قد أرسل اليه الاستاذ بعض  
مريديه وكان يعرف بمحمد البابا وهو من خواص أصحابه بل من أعيانهم وساداتهم وكان قد  
شكى للاستاذ حالة القناعة والحاجة وشدة البرد فقال له الاستاذ امض يا محمد الى تروجة  
واجتمع بالشيخ سالم بن مريم فقد جلتاه جلتك قال فذهبت اليه فلما اجتمعت به ووقع نظره على  
قال لي الاستاذ الحق بشكك قلت نعم قال فاحضر شيتا من العيش فاكل معي قال فلما  
فرغتنا قال لي قم معي الى البصرة فمعت معه الى البصرة فجلس عند شاطئه وغرق بيديه الاثنتين  
فاذا بهما مجلوه ان لؤلؤا وقال لي تأخذ من هذا فقلت مالي في هذا أرب قال فألقاه في البصرة



ثم غر في يديه نائدا وطلع بهما فاذا فهم ماجور فقال لي تأخذ من هذا فقلت له ليس لي في هذه الاشياء رغبة قال فرماه في البحر ثم قال لي اتبعني قال فقبضته الى منزله فدخل المنزل وأخرج لي جوخة وقيصا وعمامة ومنديلا أبيض وأذن لي بالسفر الى الاستاذ وقال لي سلم عليه واسأله الى الدعاء قال وما زلت بتخسير من حين ما فارقت سيدي الشيخ سالما الى الآن ومن أصحاب الاستاذ رضي الله عنه الشيخ يوسف القطوري الشهير بابي طاقية رضي الله عنه وهو الشيخ العارف بالله تعالى والداعي اليه والدال عليه العارف بالطريقة الجامعين الشريعة والحقيقة الزاهد العابد المحقق الصالح المدقق صاحب الاشارات الكثيرة والعبارات الغزيرة وكان الاستاذ رحمه الله يميل اليه بالحببة لكثرة الانتفاع به وقد تقدم في ترجمته سبب تسميته بابي طاقية انه جاء يومالي الاستاذ رحمه الله وكان سيدي ذلك الوقت جالسا على الدكة التي كانت منصوبة في الدرب المجاور للزاوية قال فلما دخل الى الاستاذ وسلم عليه تأخر ووقف بين يديه وكان الى جانب حائط الزاوية طويبات مهدودة من الجدار وهنا لبعض حين وذلك بسبب اصلاح ذلك الموضع الذي في الجدار قال فالتفت الاستاذ الى الشيخ يوسف وقال له يا يوسف انزع عما منك وشدوسك وشمرأ كما ملك وخمر هذا الطين ووقع هذا الموضع الذي في الجدار فقال السمع والطاعة يا سيدي ثم انه أسرع وشرع فيما أمر به الاستاذ حتى أتاه وأصحابه يساعدهونه في ذلك فلما فرغ من البناء ناوله بعض أصحابه عمامته ليلبسها فاني ولم يلبسها فسئل عن ذلك فقال ان سيدي أمرني بنزع عما مني فزعمت اباذه وأنا لا ألبسها الا باذنه فان أذن لبسها فلما فرغوا وغسلوا أيديهم من الطين طلعوا الى الزاوية قال فلما ظهر الاستاذ لصلاة الظهر تقدم اليه الشيخ يوسف وقبل يده وعمامته معه فلم يقل له الاستاذ لبس عما منك ولم يستأذنه سيدي يوسف في لبس عمامته فإزال على تلك الحالة بطاقية واحدة الى أن توفي الى رحمة الله تعالى

ومن أصحاب الاستاذ رحمه الله الشيخ الصالح والعالم الناصح الامام المحقق والعامل المدقق الورع الزاهد العابد سيدي طه المعروف بالمشاوي من بلدة تعرف بالمشاة باقليم السخاوية رضي الله عنه وتقع به وبكره أسلافه وأولاده وهو الراوي عن الاستاذ أنه قال له حين جاءه زائر وهو في مرض موته يا طه يا ولدي لقد خرج من هذا الموضع يعني زاويته نحو الاربع مائة وتولى كلهم على قدمي هذا يعني على طريقته وقد تقدم في أثناء هذا الكتاب أن الاستاذ لما نزل الى الريف ودخل الى المشاة كان سيدي طه صغيرا مرهقا على رأسه طاقية وكان له اعمام يطعمون في جانب به سبب رزقة كانت بينهم وبينهم فقالت له أمه يا طه اخرج الى سيدي محمد الحنفي وقبل يده واجلس بين يديه فاذا انفردت به فاشك حاله وما تلقاه من اعمامك قال فامتثل ما أمر به به أمه وخرج الى الاستاذ وهو جالس في زاوية فسلم عليه وجلس مع الناس فلما انصرفوا وانصرف سيدي طه بسيدي تقدم اليه وشكاه حاله

ومما يلقاه من أعمامه قال فوضع الاستاذ يده على رأسه وقال له والله يا ولدي يا طلبة كلهم يتقرضون وما يجرى البيت الا أنت قال سيدى طلبة فوالله لقد انقرضوا كلهم ولم يخلفوا غيرى وبلغت ما بشرنى به الاستاذ رحمه الله وقد تقدم ذلك بن زيادة فيه

ومن أصحاب سيدى الشيخ نور الدين الحنفى شيخ المخلصية التى بصرفها الجاورة لبطن البحر وهو الشيخ الصالح الفقير الصابر الورع العابد الخير التقي العفيف التقي صاحب الاستاذ قدما وأقام فى محبته زمانا طويلا وكان الاستاذ يعيل اليه بالمحبة وكان عليه ملاحم من الاستاذ وكان الشيخ خمس الدين بن كسيلة رضى الله عنه يقول له يا شيخ نور الدين أنا أحبك لاني أرى فى وجهك آثارا من وجه سيدى وكان الشيخ نور الدين هذا عليه خفر ووقار وسكينة واقترار مكسور النفس كثيرا التواضع لا يعيل لنفسه تميزا على غيره من جالسه ودأبه لا يفارق من حسن محاضرته ومن لين كلامه وتخفيض جناحه قريب من الناس يحبه من جلس اليه ويخدمه بنفسه ويستأنس بانسه وقد كان حوله جماعة يأتمرون بأمره وينتهون بنبيه ويبادرون الى قضاء حوائجهم منهم سيدى حسن القرقشندى والنعيب داود وعبد اللطيف الكبير وعبد اللطيف الثانى وكلهم حببوا الاستاذ وأخذوا عنه الطريق وانتفعوا به راحة الله عليهم أجمعين

ومن أصحاب الاستاذ الشيخ على الشينشى من بلد بالشرقية تسمى شينشة صاحب الاستاذ قدما وأقام فى محبته زمانا طويلا رأيت أنه قد بلغ المائة سنة ومع ذلك أعطى قوة فى بدنه على العبادة وقيام الليل وضيام النهار وكان زاهدا للدينا عن جانب عظيم ليس له فهارغبة وانما كان يرغب فى عبادة الله كثير الاجتهاد فيها بعيدا عن الخنا والغيبة والتميمة ولا يتكلم فيما لا يغنيه ولا يخوض فى باطل قط أكثر كلامه فى كرامات الاولياء والصالحين واذا ذكر سيدى فبهل وهو الذى روى عن الاستاذ أنه كان جالسا ذات يوم بالروضة التى على جانب البحر والناس حوله فما يشعرون الا ورجل مغربى دخل على الاستاذ فى الزاوية للزيارة فسلم عليه ووقف بين يديه واستأذنه فى السؤال فقال له اسأل عما شئت فسأله عن مسألة فى الطريق الى الله تعالى فأجابها ثم سأله مسألة ثانية وثالثة فأجابها عن سؤاله فقال له الاستاذ اسأل يا مغربى عما تريد وان سألتنى عن شئ ليس عندى له جواب أتيتك بجوابه من اللوح المحفوظ قال واذا بالمؤمن قد أذن لصلاة الظهر فقاموا الى الصلاة وصلوا فلما قرعوا من الصلاة طلبوا المغربى فلم يجدوه فسألوا الاستاذ عنه فقال لهم هذا هو القطب أنا كم يعلمكم الأدب مع الاستاذ قلت وأخبرنى الشيخ على الشينشى راحة الله قال لما صحبت الاستاذ وأردت ان أبايعه على الكتاب والسنة فبايعنى على ذلك ثم قال لى يا على تبايعنى على الروح والمال أو على المال دون الروح أو على الروح دون المال قال وقد كان لى نحو الثلاثين فرسا شركة بين الناس ففرت على الخيل فقلت له يا سيدى أبايعكم على الروح دون المال وذلك لانه

قدره الله تعالى قال قبايعني على الروح دون المال قال فوالله ما مر على شهران أو دونهما حتى مات الخيل كلها وما بقي لي حيلة غير جارة عرجة  
ومن أصحاب الاستاذ رحمه الله الشيخ يعقوب المعروف بالحسيني من أهل منية أبي الحسين  
صحبته وقد كان طاعنا في السن قد جاوز التسعين وكان له أحوال عجيبية تظهر منه عند  
الذكر من التغيبات والاستغراقات والغشيان وكان الناس يحضرون معه الذكر فلما  
شاهدوا منه تلك الأحوال كثروا ورغبوا في الذكر معه فيزدادون في الذكر رغبة ومجبة  
حتى ان بعض الناس كانوا يتكفون نساءهم وأولادهم وينامون عنده في الزاوية وقد  
كثرت أصحابه بسبب ذلك وزادت وكان يدعوهم إلى الله تعالى ويسلكهم الطريق إليه  
حتى انتفع به خلق كثير ولقد حكى لرحمته الله فقال أول ما صحبت الاستاذ نفع الله به قال  
يا يعقوب اذا كان وقت الفحى شد وسطك واغسل بيوت الراحة التي في الميضاة وكذا للعبد  
الغروب وداوم على ذلك

قال فامتثلت ما أمرني به الاستاذ وجعلت أفعل ذلك كل يوم حتى أقت على ذلك مدة فلما  
كان بعد ذلك قال لي اككنس الزاوية كل يوم واخدم الفقراء واقض لهم حوائجهم قال  
ففعلت ذلك مدة فتمال لي بعد ذلك قد صلح حالك يا يعقوب وكنت قبل ذلك عندى شتم وكبر  
وعجب في نفسي فذهب عني ذلك وانكسرت نفسي وضرت أقول في نفسي ما أحد اذل  
عندى منها حتى فزع الله على يركة الاستاذ رضى الله عنه ونفع به والحمد لله على ذلك

ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ زين الدين خلف المشالى الحنفى الشيخ الصالح  
والورع الزاهد التقي العفيف الأمين الدين الحيرأ حدشيوخ العبد رضى الله عنه  
ونفع به آمين ولقد كان عالما فاضلا عاملا بكاب الله تعالى وبسنة رسول الله صلى الله عليه  
وسلم وله تصانيف بديعة في علم العروض والفرائض والبدعي وله شرح مجمع البحرين  
أمعن فيه وأبدع ولم يكمله قالوا ولم يسبق اليه وكان مفتنا في عداوم كثيرة وكان عظيماني  
الفوائد عارفا بالادلة من الكتاب والسنة ما نظره أحد من يخالف مذهبه الا قطعته من غير  
تعجب ولا نصب حتى يهت ناظره ويصير مناظره وينقطع مخالفه وينشرح مخالفه وقع  
ذلك كان اذا دعاه الاستاذ يحضر اليه ويقبل يده ويجلس بين يديه بما يلقى ركبته طارقا  
برأسه إلى الارض بادب ووقار

ولقد سمعته يوما يقول وأنا جالس بين يديه والله لقد سافرت بلادا كثيرة ودخلت مديائن  
عزيرة وخالست علماء عديدا ما رأيت أحدا بلغ رتبة الاستاذ ولا هيئته ولا خضه ولا كنهه  
المسموعة ولا شفاعته المقبولة عند من يعرفه ومن لا يعرفه ولا أراه إلا آية من آيات الله  
تعالى رضى الله عنه وتعبناه آمين

(قلت) ولقد دعاه الاستاذ يوما فلما حضر بين يديه قال له يا شيخ خلف جهز حالك وسافر إلى

البرلس ولا تعبد تخيرج منها الا باذن وادع الناس الى الله تعالى وعلمهم أمور دينهم وشرائع الاسلام اذهب بارك الله فيك قال نفرج من بين يدي الاستاذ وشرع فيما أمر به الاستاذ وجهز حاله وسافر الى البرلس فأقام بها سبع سنين يدعو الناس الى الله تعالى ويعلمهم أمور دينهم وشرائع الاسلام وصار له بهامر يدون ومحجون وأحباب فلما مضت السبع سنين أرسل له الاستاذ كتابا بالسلام عليه وأمره فيه بالرجوع الى مصر فلما وصل الى الاستاذ فرح به وشكره على فعله وجزاه خيرا رحمه الله تعالى وعفاه عنه قال ولقد حكى لي رحمه الله يوما عن بعض أهل العلم انه قال اعلم أن بين قوله تعالى واعبد ربك حتى يأتيك اليقين آخر الجور وبين قوله تعالى أتى أمر الله فلا تستتبعوا أول سورة النحل سبحانه وجه هكذا أخبرني به سيدي الشيخ زين الدين خلف رحمه الله تعالى ونفعنا به وبركة علومه آمين

ومن أصحاب الاستاذ رحمه الله الشيخ الصالح الدين الخبير العفيف صاحب الورع والزهد والعفة والامانة الشيخ فتح الدين قارئ الحديث بين يدي الاستاذ الحنفى وقد كان الاستاذ يقر به ويدينه ويعمل اليه بالمحبة والاحسان والشفقة والرأفة والتعطف ويتعاهده بالبر والاحسان وكان في يوم ميعاد الاستاذ ينصب له كرسي للوعظ يجلس عليه فيهبط الناس من طلوع الشمس الى وقت الغشى

فبعد ذلك ينهض الاستاذ الى الميعاد وقد نصبت لسيدي ذكته من الخشب وعليها فرش لين وهي مستورة بسجادة الخضراء فيجلس عليها ويفتح الذكر بالجماعة أولا ثم اذا ختم الذكر أخذ يتكلم في الميعاد بالعلوم الدينية والاسرار الربانية

وقد تقدم ذلك بقامه في أثناء هذا الكتاب فاذا ظهر سيدي من باب خلوته أخذ النقاء في رفع الكرسي الذي كان عليه الشيخ فتح الدين فيرفعونه ويجعلونه خلف الناس في موضع لا يجلس فيه أحد وقد جلس الشيخ فتح الدين خلف الحلقة التي بين يدي الاستاذ حتى يفرغ سيدي من الميعاد فرحمة الله على تلك الاوقات ما كان أحسنها وما كان أظهبها فلا وحش الله منها ولا من أهلها فنعمت الحضرة كانت ونعم الاوقات بانت أعاد الله علينا وعلى المسلمين من بركاتهما وبر كان صاحبهما من كان السبب فيها وجزاه الله عن المسلمين خيرا بمحمد وآله آمين

ومن أصحاب الاستاذ رضي الله عنه الشيخ نور الدين المغربي وكان صهر سيدي أبي العباس خادم الاستاذ الحنفى رضي الله عنه وكان يقرأ القرآن كثيرا وقرأت معه وجلست بين يديه وحل على نظره رحمه الله تعالى قال وكان اذا جلس لقراءة القرآن لا يغير قعدته حتى يقرأ ربع القرآن أو نصفه أو أكثر وفي كل ذلك لم يغير قعدته وكان الله قد أعطاها قوة على ذلك وكان يعلل رأسه شعرة مبراة وكان مكشوف الرأس يتجمل على شعرته بشملة من الصوف

الايض وعليه يقص من الملم صيفا وشتاء لا يشكو انزوا ولا حرا وكان محبا للناس لا يحالس  
أحد الا ان كان يتلو القرآن لاغير فاذا انتهى مجلس القراءة قام وأسرع في مشيته حتى  
لا يتبعه أحد وكان قليل الاجتماع بالاستاذ من عظم هيبته سيدي في قلبه وكان اذا رأى  
الاستاذ من بعيد يتوارى عنه من شدة الهيبة التي تقع في قلبه رجه الله وغفاه عنه  
ومن أصحاب الاستاذ رضي الله عنه الشيخ شمس الدين الاندلسي المغربي العالم العلامة  
المحقق المدقق فاقا أكثر أهل زمانه زهدا وصلاحا وعفة وعلما وكان يتكلم في عشرين علما  
من علوم الشريعة والحقيقة وكان لما أن دخل الى القاهرة نزل عند الشيخ سعد الدين  
ابن المدير رحمه الله شيخ المؤيدية فأنزله عنده في خلوة فلما سمع بالاستاذ الخفي مال اليه  
بالقلب والهمة وقد جاء اليه زائر افلا وصل الى الزاوية ودخلها رأى الاستاذ جالسا على باب  
خلوته فلما وقع نظره على الاستاذ تقدم اليه واستأذنه في الوصول اليه فتقدم وسلم عليه وقبل  
يديه وجلس بين يديه جاثيا على ركبتيه فاقبل الاستاذ عليه ورحب به وبسط له الانس والآن  
له الكلام حتى ارتفعت منه الوحشة التي وقعت في قلبه من الهيبة وصار الاستاذ يستحب  
نخاطره ويستطفئه حتى مال الى الاستاذ بالهمة وأحب سيدي هجمة عظيمة قال ولقد رأيت  
يوم جاء الى الاستاذ للزيارة فلما وقف بباب الزاوية سمعته يقول والله لما أن ادخل الى هذا  
المكان المبارك أرى نفسي كاني داخل الى حرم مكة من عظم هيبته هذا المكان المبارك وما  
زال على ذلك حتى انتقل من المؤيدية وأخلى له الاستاذ بيتا على انفراد وكان معه خادم  
يخدمه لا يفارقه لا يسلا ولا تنهار أو كان مغربيا محبب من البلاد فلما قام عند الاستاذ مدة  
بلغه أن الاستاذ له ابنة استصقت الزواج فخطبها منه على يد سيدي أبي العباس خادم الاستاذ  
وقد أرسل له حسين ديناراً مجلبة على يد سيدي أبي العباس فقال الاستاذ لسيدي أبي  
العباس اجعلها عندك فاني أظن ان ماله عندنا رزق فلما كان بعد مدة مال الشيخ شمس  
الدين الاندلسي الى حب الراسة وسعى في قضاء حصص وقيل حاة فأنعم له السلطان بذلك  
وأمره بجهيزته  
فلما بلغ الاستاذ ذلك الامر أمر سيدي أبي العباس أن يدفع اليه ماله ففعل سيدي أبو العباس  
ذلك فلما جهزته وأراد السفر جاء الى الاستاذ يودعه ويأخذ خاطره فقرأ له الاستاذ سورة  
الفتح فقبل يده وسافر بعد ذلك جاء الخبر الى الاستاذ أنه توفي في الطريق وكذا خادمه في  
بعض البلاد ودفنها فترحم الاستاذ عليه وقرأ له الفاتحة  
ومن أصحاب الاستاذ رضي الله عنه الشيخ شهاب الدين بن أبي زيد المغربي المانستيري  
الشيخ المحقق والامام المدقق وكان معروفاً بالزهد والوراعة والباعة والامانة والصلاح  
والعبادة والعلم والعمل والديانة والصيانة رضي الله عنه ونفعنا به  
وكان من أعيان مشايخ العرب مقيماً لا يسدنا ومولانا أبي فارس سلطان تونس الخضر

وكان سيدي شهاب الدين المغربي المند كوز مقيماً في مكان يعرف بمناستير يقال انه على جانب البحر الملح على جبل وهناك زاوية فيها ثلاثمائة وستون فقيراً كلهم أتباع الشيخ المند كوز وان لهذه الزاوية غيطانا وبساتين من البين والتمر وقمالة والفقراء وقد كان شهاب الدين قد أتى الى مصر لطلب الحج الى بيت الله الحرام وزيارة النبي صلى الله عليه وسلم قال فلما جاء الى مصر قصد الى زاوية الاستاذ الحنفى ومعه كتاب من سلطان الاندلس وذلك في زمن الاشرف رحمه الله فاخلى له الاستاذ خلوة وكان معه ثلاثة أنفس يتخدمونه خرجوا معه في محبته وهم من الغرب وقد رأيتهم وقلت يده مرارا ودعالي وكان شيخنا ذا لمة بيضاء تلاءم صدره وعليه خضر ووقار وهيبة وجلالة وكان اذا أراد ان يتوضأ أخذ الطست بيده وخرج من خلوته ووقف على جانب البئر ويلاً الدلو مرتين يلاً بهما الطست وكان ملء الطست دلوين فاذا امتلأ الطست أخذه بيده وجلس الى جانب الفسقية ويبدأ بغسل يديه وأنا أنظر لفعلة واتبرك بالنظر اليه فيفرغ الماء الذي في الطست بعند غسل وجهه ثم يأخذ دلوين يلاً ويغسل بهما يديه ثم يعود الى مكانه ويتم وضوءه فيتوضأ باربعه دلاء ولا يمكن أحداً من خدمه الثلاثة من ملء ذلك الطست ولا يرضى بكف أحد ولا يتبعه بسببه ولا تحفة مشقة في خدمته بل كان يتولى أمره بيده فاذا قارب الشيخ من فراغ الموضوع محمد أصحابه الى مجادتين خضرتين فيفرضون احدهما ويصاوبان بها الاخرى فيقوم الشيخ ويمشي عليهما الى باب خلوته فاذا دخل الخلوة عمد احدهما الى سجدته منهما ويفرشها بين يديه في الخلوة ليصلي عليها كان هذا به في كل يوم مرة واحدة والله أعلم باحواله في الليل هل يتوضأ مرة أو مرتين أم لا وكان الاستاذ يخرج من خلوته في الليل فيمسح الشيخ المغربي بظهوره فيخرج من خلوته ويسرع اليه ويجلس بين يديه والناس يأتون فيحتمل مع الاستاذ ويتكلم معه سرا من غير ان يسمع لاحدهما كلام والله أعلم بما يكون بينهم من أمرهم من الاسرار التي لا يعلمها الا الله تعالى فما زال على ذلك حتى توجه مع الحاج وقضى مناسك الحج ورجع الى الاستاذ فاقام عنده في الخلوة التي كان فيها ولا مدة ثم استأذنه في السفر للغرب فاذن له فكان آخر عهدنا به رضى الله عنه

ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الخطيب جلال الدين الرئيس الجليل الكبير المحترم وكان صاحب عقل ورزانة وهيبة وجلالة ووقار وكان قليل الكلام جدا لا يكلم أحد الا جواباً صاحب الاستاذ قد عايناه وكان خطيب الزاوية قليل المخالطة للناس وكان له صيانة تقوم بنفخته ونفقة عياله وكان بالخرق الملبوس منجافاً في دنياه بعيداً عن الزبالة والمداهنة زاهد في الراسخ راغب في العزلة عن أبناء الدنيا لا يجالس أحد منهم ولا يميل اليه ولا يعاينهم ومن رأاه اعتقد أنه آخرس أقله كلامه ومخاطبته بالناس ومن الناس من يعتقد أنه أصم وهو مستغن بالله عن جميع الناس ليس له الى أحد حاجة الا أن يضطر اليها فيسئله بالاستاذ

عليها . قلت وكان اذا حضر بين يدي الاستاذ لا يتكلم ولا ينطق بكلمة كائن الكلام لم يخلق  
فاذا قام الاستاذ من مجلسه قام هو ودخل بيته وكان محاورا لسيدي أبي العباس من داخل  
الدرب فما زال على ذلك الى أن انتقل الى رحمة الله تعالى رحمه الله وعفاه عنه ما كان ألين  
جناحه وأخف جناحه مع أنه كان ذا شكل حسن وذا هيئة وجمال وكانت رؤيته  
تملاء العين والقلب ما رآه أحبا إلا أحبه فرحمه الله تعالى وعفاه عنه

ومن أصحاب الاستاذ رضي الله عنه الشيخ الصالح الورع الزاهد العالم العلامة العامل المحقق  
الشيخ شمس الدين البساطي المالكي قاضي قضاة المالكية شارح مختصر الشيخ خليل في  
جزأين كبيرين ما سبقه اليه أحد وكان مع وجود هذه العلوم الغزيرة يعاني الصيد بالشبكة  
وتارة بالسنارة ويبيع ما اصطاد ويقتات من ثمنه وكان اذا خرج الى الصيد بلبس خلقانا  
تخلقان الصيادين ويتلم حتى يستريحته عن الناس ويشد وسطه يأخذ شبكة وقصبة  
ويخرج الى الصيد من خوخة في داره فاذا قضى أمره من الصيد وباعه رجع الى أهله ودخل  
الى بيته من الخوخة التي خرج منها فيترع ما عليه من الخليقات ولبس أغر ثيابه ويتعم  
بشاش ولبس جندة بيضاء مثممة ويتطيلس ويخرج ويجلس على مسطبة في دهاير منزله  
بين نوابه ويحكم بين الناس بلاجرة فاذا احتاج الى نقبة رفع الى غلامه ذراهم يتفقه على  
عائلته وقيل انه كان له بعض أملاء ينطق على أهل بيته من أجرة تهاو بصرف للعلم منها  
وكان هولاء يأكل الامن عن الصيد

ولقد حكى لي بعض أهل الخير عنه قال اصطاد الشيخ شمس الدين قاضي القضاة البساطي  
المذكور يوما سمكة كبيرة فبينما هو قاصد الى من له فيها رزق اذ لقيه رجل ذي من  
النصارى فقال له يا صياد هل معك شيء من السمك فقال له نعم قال فلما رأى السمكة قال له  
كم ثمنها بشرط أن تحملها معي الى البيت فقال له اشتر وأنا أجعلها معك الى بيتك قال فاشترها  
منه بستة عشر درهما على هذا الشرط وجعلها معه الى بيته واذا بالذي على باب المنزل  
فقال لولده أين كنت فقال اشتريت سمكة من هذا الصياد وعرضها على والده وقص عليه  
قصته فقال لولده أعطه الثمن قال فدفع اليه عن السمكة وصار والدا الذي يتأمل الصياد  
فهرقه فلققه به وقال له ادفع الى قطة الصيادان كنت اشتريت قال فدفعها اليه ورجع وقد  
عرفه الذي و صار يتبعه الى أن دخل منزله من تلك الخوخة وقد شاع هذا الامر بين الناس  
وقيل إن الذي أسلم هو وأهله وولده بسبب ذلك

ولقد رأيت الشيخ شمس الدين قاضي القضاة البساطي يدخل الى الاستاذ رضي الله عنه  
ويجلس بين يديه جاثيا على ركبتيه وكان ذا هيئة عظيمة وعليه خضر ووقار وله حرمة جسمية  
وكان رجلا طويلا وله هيئة تملأ العين والقلب وعلى رأسه عمامة عظيمة وطيلسانه يسبح على  
الارض وكان القاضي يرفع طيلسانه بيده حتى لا يصيبه الارض وكان مع ذلك يجلس بين

يدى الاستاذ كأنه طفل صغير طارقا رأسه الى الارض من هيبه الاستاذ وكان سيدى أبو  
العباس خادم الاستاذ يقول لا إله الا الله طال ما مشى الشيخ شمس الدين الهساطلى تحت وكاب  
الاستاذ الى الروضة والى غير هارجه الله وعفاه عنه ورأيتة أيضا لأراد أن يسافر مع الملاية  
الاشرف الى آمد وقبضوا لوداع الاستاذ وكذلك الشيخ شهاب الدين بن حجر رحه الله جاء الى  
الاستاذ بسبب الوداع حين خرج السلطان الى آمد وكذا جوهر الخازندار جاء فى الليل  
لوداع الاستاذ وأخذ منه جبة جوخ لبسها السلطان ان وقع فى حرب وأخذ منه جوهر  
الخازندار طاقية وألبسها له الاستاذ بيده فى تلك الليلة وأصبح السلطان صبيحة تلك الليلة  
مسافرا الى آمد رحهم الله

ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ مصطفى بقلعة الروم كتب له الاستاذ توقيعا يا مشيخة  
وأخذ العهد وتسليك الفقراء وتربية المريدين وأمره أن يجلس فى زاوية بقلعة الروم  
قامت له أمر الاستاذ وفعل ما أمر به وقد صار يدعو الناس الى الله تعالى حتى كثرت  
أصحابه وأجابه ومحبيه فقبل انهم بلغوا ثلاثة آلاف مريد وقيل أكثر من ذلك

وأخبرنى الشيخ بدر الدين حسن الحصينى وكان من أصحاب الاستاذ الحنفى قال دخلت الى  
قلعة الروم واجتمع بالشيخ مصطفى الحنفى الشاذلى رحه الله فرأيتهم يقرؤن حزب الاستاذ  
بين يدى الشيخ مصطفى وعندده ققراء مجاورون فى زاوية فى خلوة عديدة فسألنى الشيخ  
من أين جئت فقلت له من ناحية العراق كنت فى زيارة الصالحين فقال لى والى أين أنت  
فأصند فقلت له الى مصر لزيارة سيدى محمد الحنفى وأجور عنده فى الزاوية ان شاء الله تعالى  
قال فمرح بى وأكرمى وأقبل على وجع لى من أصحابه دراهم كثيرة حتى قامت بى بفقرة وكراء  
ومؤنة الى أن دخلت الى مصر

وكان الشيخ مصطفى عهد الى عند الوداع أن أفرئ الاستاذ عنه السلام وان أسأله الدعاء قال  
فلما وصلت الى الاستاذ بلغته سلامه فقال لى سيدى كيف حال مصطفى فقلت يا سيدى  
بخير فقال زاد الله فيه واوفى به المسكين

ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ شمس الدين محمد المعروف بالباباز رحه الله وكان  
رجلا كبيرا صالحا قويا قيعافا أميناً وكان من أهل الزهد والورع والعفة والامانة على  
جانب عظيم وكان عارفا بالله تعالى مع انه كان عالميا لا يقرأ ولا يكتب لكن ما اتخذ الله من ولى  
جاهل ولو اتخذه لعله ولقد رأيت وجهه واسته وكان عيلى الى بالهيم والشفقة رحه الله تعالى  
وكنت أسمع منه كلاما لى فى علم الحقيقة والشرعية لم أسمع من كثير من المشايخ فسبحان  
المعطى الوهاب وكان مشهورا بذلك بين أصحاب الاستاذ وكانوا يعتقده وونه ويخبرون به  
ويعترفون له بالفضل والصلاح والكشف والفلاح ويتبعون من أمره لانه ما احتاج الى  
معلم ولا فقيه وما حصل لذلك الفتح الامن ركة ملته الاستاذ له وقد تقدم فى أثناء هذا الكتاب



شي من ترجمته وذكر شيء من علامات ولايته فن ذلك أنه لما حضرته الوفاة وأصحاب الاستاذ  
 حوله اذسألوه عن القطب فقال لهم هو معكم في هذه الساعة فقالوا له يا سيدي محمد فما علامته  
 قال أن تكون الدينارين عينيه كالكرة يقلبها كيف يشاء ثم انه تلعظ بالشهادتين ومات رحمه  
 الله فعلموا أنه عني القطب عن نفسه وعزفوا أنه تقطع قبل موته كما وقع لسيدى أبي بكر  
 الطريفي رضي الله عنه فإن بعض الفقراء العارفين أخبر عنه أنه تقطع قبل موته بخمسة  
 ساعات ولما مات دفنوه الى جانب سيدى عمر صهر الاستاذ وزوج ابنته في مدينته غربي  
 زاوية الاستاذ الجنفي رحمه الله تعالى وعفاه عنه ونفع به آمين

ومن أصحاب الاستاذ رضي الله عنه الشيخ الصالح الورع الزاهد سيدى نور الدين على  
 الفضالي رحمه الله رأيت وجالسته مرارا وسمعت كلامه وكان الغالب عليه الجذب والوله  
 وتارة يكون في هيئة قاض على رأسه شاش عظيم وجندة تعلبكي رفيع وطميلسان رفيع  
 ومزكوب شاملي أحر وهو عثمى في تلك الهيئة ويجلس في زاوية الاستاذ رحمه الله فن  
 رآه اعتقد أنه قاض فاذا قرب منه وعرفه علم انه الشيخ على الفضالي وكان قد أعطى حظا  
 عظيما وصوتا رخيميا في قراءة القرآن فكان اذا قرأ لا يمكن لاحد أن يفارقه وان سمعه أحد  
 من الناس وهو خارج عن الزاوية دخلها حتى يسمع قراءته وما يسمع أحد قراءته الا وارتاح  
 اليها قلبه واستأنست به انفسه وغلب عليه وجدده فاذا قطع قراءته أرسل اليه أهل بيت  
 الاستاذ يطلبون منه لاقراءة ثانيا وكان جوهرى الصوت حنون القلب خري منه تخشع له  
 الاصوات عند قراءته وتميل له القلوب عند سماع صوته وكان اذا قرأ يجتمع اليه اثنان أو  
 ثلاثة من الفقراء يقرؤن معه وبعضهم يقرؤن في القراءة وكان اذا قرأ ورفع صوته بالقراءة  
 غطي عليهم برحيم صوته فقل من يملك نفسه عن البكاء عند سماع قراءته وكان تارة يراه على غير  
 هيئة المذكورة وعليه شلوة دسنة على رأسه يتعمم بها على خلق قع أصفر قديم قد اندغل  
 بالعرق وهو لا يش خلقا قدامه فعدانسا كانه قوب زيات وفي رجله برورة قباب قد عمه وهو  
 يقول ما أطيب هذا العيش وما أهدأ فكانت هذه طريقته رحمه الله تعالى وعفاه عنه ونفعنا  
 به آمين

ومن أصحاب الاستاذ رضي الله عنه الشيخ الصالح العابد المضعيف في نظره ويديه الهوى في  
 دينه وكان يعرف بالنسقاء فنعنا الله به وكان من شأنه حب قيام الليل وصيام النهار  
 والاشتغال بكثرة النوافل وكان الغالب عليه قراءة القرآن ليلا ونهارا وكان ثقیل اللسان  
 رقيق القلب قليل الكلام كثير البكاء وكان اذا وقع نظره على الاستاذ لا يملك نفسه من البكاء  
 واذا سمع حسن باب خالوته عند ظهوره منها رفع صوته يقول لا اله الا الله وكل عضوية تمتر  
 ويرتعد وكان الشيخ سيقر البشهادة يحسن اليه في كثير لو يواددوه ونصه بالبر والخير  
 والهدى والامأ كقول والمهر وبوالحسن الى أن تروح الشيخ على النسقاء قطع عنه

معرفة وخبره وهجره كأنه لم يعرفه وصار يتقده عليه ويقول هذا قد لهته امرأته عن عبادة الله تعالى فصل الشيخ المسد كور بسبب ذلك كسر خاطر وتغير خاطره حتى نفرت القلوب عن سقر وحصل له مقت من الفقراء قدما في عكس الى أن مات وتغيرت أحواله حتى أنه كان قد اشترى بعض كتب ووقفها في زاوية الاستاذ على الطلبة المجاورين بالزاوية فأحرقه المقادير الى فلك الوقف وباع المكتب بعد وفاة الاستاذ وأخذ منها يستعين به على سفره الى الحجاز فتوفي بمكة وهو في حال ضيق فعوذ بالله من تغير خواطر الفقراء ومن أصحاب الاستاذ رضي الله عنه الشيخ حسن الحلي الرجل الصالح المغفل الكثير البكاء المعرض عن الدنيا وكان عن الناس بعزل مشغلا بالله تعالى لا يلتفت الى الدنيا ولا الى أهلها محتسبا للأغنياء مقبلا على الفقراء مكسورا النفس قليل الكلام أكثر ما كان يرى منفردا بنفسه طالبا لهذا مخلوته مستأنسا بالله تعالى مستوحشا من الناس نظره الى الارض أكثر من نظره الى السماء وكان من وظائفه أنه كان خادما للمحفف الذي يقدمونه الى الاستاذ بعد صلاة العصر عند قراءة الربعة بعد فراغهم من قراءة الحرب كان يفتح الخزانة ويأخذ منها المحفف والكبرى ويقدمهما الى الاستاذ وهو جالس على باب خلوته والحلقة معقودة حولها فيضع المحفف على الكرسي بين يديه ويقبل ركبته ويرجع الى خلفه خلف العمود قريبا من خلوة سيدى وكان سيدى أبو العباس يفرق أجزاء الربعة على الفقراء فاذا فرغ الاستاذ من القراءة قبل المحفف فاذا رآه الفقراء قبل المحفف رفعوا أصواتهم بقراءة قل هو الله أحد ثلاث مرات والمعوذتين والفاطحة ثم يدعو الامام وأما الشيخ حسن الحلي فانه كان اذا عاين الاستاذ قبل المحفف نهض مسرعا الى المحفف والكرسي فيرفعهما من بين يديه ويضعهما في الخزانة ويقفلها ويأخذ المفتاح معه وكان يوقد المصابيح لصلاة الصبح وصلاة العشاء وكان يخدم في الزاوية ويملا الفسقية من البئر وكان فقيرا جدا لا يملك شيئا من الدنيا وكان له ورد في الليل وذكري حتى وكان كثير الاوصاف المجودة وكان عنده كسر خاطر وكسر نفس ومسكنة فوق الوصف ومما وقع له مع بعض الفقراء أنه ظهر له منه بعض جفاء تخاف أن يكون قلبه قد تغير عليه فما يشعر بذلك الفقير الاوسيدى حسن الحلي قد أقبل عليه بعد ساعة وفي رقبته خيل معلق به من اكيب جلد وهو مكشوف الرأس فوق بين يدي ذلك الفقير وقد وضع يده اليمنى على اليسرى فوق صدره وهو يبكي حتى رجه كل من حضره من جماعة الفقراء وأقسم بالله تعالى أنه لا يرى هذه المزاكيب المعلقة في رقبته حتى يطيب خاطر ذلك الفقير فواسع الفقيه الا أنه قام اليه وكشف رأسه وغانقه وبكى وبكى الانجر ورفع أصواتهم بالبكاء فبذل ذلك الفقير يده الى الحبل ونزعته من رقبته الشيخ حسن وكل الفقراء يكون لبكاهما فبعد ذلك وقع الضياء بينهما وصار أحبا واحوانا في الله تعالى فكان أصحاب

الاستاذ كلهم على هذه الحالة وكيف لا يكون ذلك وقد حل نظر الاستاذ عليهم رضى الله عنهم  
ونفعنا بهم

وكان الاستاذ رحمه الله يقول ان من فضل الله علينا أنه ما وقع نظرا على أحد الا ويحصل له  
خير وقد صدق فيما قاله فان قوله ذلك محرج صحيح بين أصحابه فانه رضى الله عنه ما نظر  
الى أحد بعين المقت الا وصار محمولا ولا نظر لاحد بعين الرضا الا وصار محموبا

وكان من أصحاب الاستاذ رجل واعظ يسمى أبا الخير الواعظ وهو عبارة عن ينشد بين يدي  
الاستاذ بعد فراغه من الميعاد فينشد من كلام السلف الصالح فيحصل بذلك للسامعين وجد  
وطرب وتواجد وطيبة وكلاء وينتفعون من ذلك السماع فهم من يصرخ ومنهم من يبكي  
ومنهم من يرقص ومنهم من يغشى عليه ومنهم من يسكلم في وجهه ككلام لا يقصده بل يخرج  
منه بغير اختياره وتظهر فيه أحوال الفقراء على صنوف مختلفة وكان هذا أبو الخير قد رآه  
الاستاذ وهو مع والده النقيب محمد رحمه الله رأيتهم وحببتهم وكان رجلا دينيا قويا عفيفا آمينا  
قليل الخاطلة للناس وكان محترما مهابيا عند الناس وكان الاستاذ يعيل اليه بالحاجة لاجل  
هذه الصفات المحودة فاتفق أن ولده أبا الخير حضر مجلس بعض الفقراء وكان في عمل مولد  
عنده فانشد بحضرته وكان ذلك الرجل سبي الاعتقاد في الفقراء فبلغ ذلك الاستاذ رحمه الله  
فتغير خاطره على أبي الخير فانتقم صوته وصار متروكا بين الناس لا يعايناه أحد ولا يلتفت  
إليه وصار والده المتقدم ذكره يتوسل الى الاستاذ باعوان الناس وسأله أن يطيب خاطره  
على ولده أبي الخير الى أن رضى عليه الاستاذ وأرسل خلفه فحضر بين يديه وهو مكشوف  
الرأس باكا وقبل من كوب الاستاذ وقبل يديه واستغفر ووقف بين يديه ساعة مكشوف  
الرأس فقد الاستاذ يده وأخذ عمامته منه ووضعها على رأسه ففعلوا أن الاستاذ قد طاب  
خاطره عليه ففرح أصحابه بذلك وكان صوت سيدي أبي الخير صوتا عظيما وكان قد أعطى  
حظا وعزا عند الاكابر واتسعت عليه الدنيا وكثر ماله وكان يبالغ في الملبوس ويتغالي فيه  
كثيرا وكان والده رحمه الله يفرح بذلك ويسره ويدعوا للاستاذ كثيرا فلما طاب خاطر  
الاستاذ عليه قال له يا ولدي

اعلم أن الفقراء ما عندهم عيبا يضر بآدابهم في حقهم وما عندهم الاتعير  
بخواطرهم ونعوذ بالله من تغير خواطر الفقراء ولولا أنت عندنا عزير لنا فاستمعنا عنك  
وتركنا ثم وضع يده على خلقه ومسح بها عليه فرد الله عليه حاله وزاد عما كان فرحم الله  
الاستاذ ما كان أكثر حله وأوسع صدره على من يلذبه وينتقى اليه وما كان أكثر عفو  
وضمته واحتماله على من يعرفه ومن لا يعرفه رضى الله عنه وأرضاه فانه والله ما انتقم  
لنفسه من أحد قط ولا انتصف لها ولا غضب لها وما كان غضبه ورضاؤه الا لله وكان  
مأمونا الرضا مأمونا الغضب لا يخرج غضبه ولا رضاؤه عن المكاب والسنة

ومما يأنه وأيناه ان بعض الاجناد في زمن الملك الاشرف برسبای وكان محلو كامن بمالكة  
شديد التعصب على فقراء الزاوية سبي الاعتقاد فيهم وكان محاورا للزاوية فوق عينه وبين  
فقير من الفقراء كلام يتعلق بالاعتقاد في حق الفقراء فذكر ذلك الماوك على الفقراء فقال  
أنا والله ما اعتقد في أحد فقال له ولا في النبي صلى الله عليه وسلم فتكلم بكلام لا ينبغي  
ذكره وكان ذلك بحضرة جليلة قبله الكلام الى الاستاذ فقال والله أماسوء اعتقاده في  
الفقراء فذلك أمره الى الله تعالى وأماسوء اعتقاده في سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فلا ينبغي السكوت عنه

ثم قال الاستاذ استفتوا العلماء في ذلك فكتبوا اختاوى وأرسلوها الى العلماء فقالوا ان  
الاستاذ يحكم فيه برأيه فارسل يقول لهم لا بد من وضع خطوطكم لتحصل البركة فعند ذلك  
أفتى بعضهم بكفره وبعضهم أفتى بتعزيره وبعضهم أفتى أنه يسأل عن معنى القول الذي  
قاله ان كان قوله يدل على نقص وازدراء في حق النبي صلى الله عليه وسلم فقد كفر وان دل  
قوله على غير ذلك فبعضر فلما وقف الاستاذ على الفتاوى قال تأخذ بالاهون ونؤيده ثم ان  
الاستاذ أحضره فوقف بين يديه وأرسل الى الكتاب أعنى كتاب السبيل وكان العبد اذ ذلك  
فقيته الكتاب فاخذ الفلقة والعصا فممت أنظر ما يقع بهذا الجندي فادركته وهو حمد ودعى  
ظهوره ورجلاه في الفلقة وبعض الاجناد يضرب على رجليه وهو يقول توبه لله توبه لله الى  
ان أمر الاستاذ بقيامه فأقاموه فلما قام تقدم الى الاستاذ وقبل يده وأخرجه مع اثنين من  
الأتراك وبات معهما في الترسيم فلما أصبح الاستاذ وكان ذلك اليوم يوم الميعاد فحين انفض  
الميعاد أرسل الاستاذ بذلك الماوك الى السلطان فلما وقف بين يديه وقصوا عليه قصته  
رسم بنفيه الى الشام ومات فيها وشاعت هذه الحكاية في القاهرة فارتجت القاهرة وتجب  
الناس من ذلك وراى سيدى عما كان وقعت هيبه الاستاذ في قلوب الناس أكثر ما كانت  
ولقد سمعت بعض الأعيان من أكابر الناس يقول والله طيب يا سيدى محمد يا حنفي لك في  
الملك خمسة وخمسون سنة أو أكثر في المشيخة ما لفظها لك نعم حتى قيل ان الاستاذ لما أن توفي الى  
رحمة الله تعالى ظهرت رماية الطرون في القاهرة فكان ذلك أول مظهر من المظالم

ومما وقع لشخص من محاورى الزاوية اسمه خضر السروي ويعرف بابن خراز ولقد رأيته  
ورأيت والده وكان متدرك السروي وكان يأتي الى ولده خضر ليزوره ويتفقد أحواله  
فيخبره يقرأ في العلم فيشرح بذلك ويسر به وكنت ألوذ به وكان الاستاذ ناظر اليه لحذقة  
ومعرفته بأصول الفقه حتى روجه بجارية من جواريه وكان من طلبه سيدى أبى العباس  
خادم الاستاذ رضى الله عنه فلما رأى نفسه صار عارفا بالأصول في مذهب السادة  
الحنفية طمع في أعلى مما هو فيه فطلق الجارية ونمضى الى الجامع الأزهر يريد أعلى مما  
كان فيه فسأل الاستاذ عنه فقيل انه مقيم بالجامع الأزهر فقال لا حول ولا قوة الا بالله

العلي العظيم فقال والله انه لمسكين ما بقي يحصل له شئ لا من هنا ولا من الجامع الا زهر قال  
فضاق عليه الجامع الازهر واستوحش من أهله ولم يلتم عليه أحد منهم فلما اشتد به  
الامر سافر الى السرو فأقام بها فضاق عليه فخرج الى الشام فضاق عليه أيضا فسافر الى  
مدينة صغد فأقام بها يقري الاطفال الى ان مات غريبا رحمة الله عليه فعوذ بالله من تغير  
خواطر الفقراء

ومن أصحاب الاستاذ رضي الله عنه الشيخ شهاب الدين أحمد المغربي وكان مجاورا بالزاوية  
قال بعض الفضلاء ان له خمسين سنة وهو مقم في خلوة لا يخرج منها الا في حين ما وكان  
مشتغلا بكتاب الله تعالى لا يتعدى ربع القرآن من سورة يس الى سورة الفاتحة يكتب  
في لوح خشب من ألواح المغاربة غير مدحون من أول يس ويدرس فيه فاذا حفظه مسحه  
وكتب غيره وهكذا الى سورة الفاتحة ثم يعوذكيب الى سورة يس فيكتب من أولها الى الحمد  
كل يوم لو حافا قام على ذلك خمسين سنة وهو على هذا الحكم لا يزيد ولا ينقص وكان تقيا  
عسدا صالحا في دينه عفيفا ديناصينا خيرا لا يشوبه شئ في دينه وكل أحواله مستقيمة على  
اليكباب والسنة وكان له شرب يدار الاستاذ رضي الله عنه واذا عطش الاستاذ وهو في الزاوية  
أرسل الي سيدي أحمد المغربي يطلب منه الكوز فيضرب سيدي أحمد وهو معه فاذا شرب  
الاستاذ رجع سيدي أحمد بالكوز معه الى الخلوة وعلقه فيها هكذا كان دأبه مع الاستاذ  
رحمه الله وكان قليل النوم في ليله كثير الاوراد لا يشغله عن الله شغل مشغلا بالله عن  
جميع الناس ما دخل حيا ما قط ولا أخذ زآه خارج الزاوية ولا بالقاهرة ولا بغر هامة  
ما كان في حصة الاستاذ الى أن توفاه الله تعالى وكان اذا اشتاق الى الجلوس في الزاوية  
ظهر من خلوته وجلس فيها ساعة أو أقل وينفض الى خلوته وكان الاستاذ يأمنه على  
الفقراء وعلى الشبان المردو يوصيه بهم ويقول له يكون ذهنك عليهم وراعيهم ينظر لك يحصل  
لأنخير وذلك ليعلم من دينه وعفته وأمانته وكال عقله ونعمته للفقراء رضي الله عنه ونفع  
به آمين وكانت أراعيه وأنتظر ظهوره من خلوته فاذا رأته ظهر منها وجلس في الزاوية  
أهراول اليه فاسلم عليه وأقبل يده وأجلس بين يديه فيقول لي كيف حالك يا سيدي  
على فأقول له خير فيقول الحمد لله رب العالمين فاذا رأته قرأ في وجهي بعضا من القرآن  
أقوم وأرجع الى موضعي

ومن أصحاب الاستاذ رضي الله عنه الشيخ الصالح الورع الزاهد العارف بالله تعالى والمقام  
بحقوق الله وحقوق عباد الله المشتغل بعبادة الله تعالى التابع لسنة رسول الله صلى الله  
عليه وسلم المتعقب في أولياء الله المحب لاهل كتاب الله المتواضع لآخوانه في الله الزاخي  
بأحكام الله الصابر على قضاء الله المقبل على طاعة الله المعرض عن معاصي الله المؤثر  
علا أمر الله به والمنتهى هبلته سيدي الشيخ شهاب الدين المعروف بابن

المخلد في رضى الله عنه ونفعنا به لقد كان من خواص أصحاب الاستاذين من أعيانهم وأخيارهم وكان من أقران سيدى أبي العباس والشيخ شهاب الدين بن حجر والخطيب جلال الدين ومن أقران الاستاذ أيضا فانهم كانوا جميعا مجتمعين في مكتب واحد وكان الفقيه صاحب المكتب يوصيهم جميعا بالاستاذ ويقول لهم أوصيكم بهذا محمد اليتيم فأوصيكم به خيرا فلازموه واعرّفوا فضله وامثلوا أمره ولا تخالفوه وتأدّبوا معه واحترموه ووقروه فانه يكون له شأن عظيم توصيت ورفعة عالية وكلّة نافذة وبركات ظاهرة ومناقب باهرة وسوف ترون ما أقول لكم وستذكرونه فيما بينكم فاذا رأيتم ذلك فادعوا الى بالرحمة والمغفرة فإنا الزاوي المحترمون الاستاذ في صغره وذكوره وهم محافظون على وصية الفقيه ويعترفون بفضل الاستاذ ويراعون خاطره ويحفظون وداده ويتأدّبون معه حتى رأوا جميع ما أخبرهم به الفقيه فكانوا يدعون للفقيه بالرحمة والمغفرة كما قال لهم فكان سيدى شهاب الدين بن المخلد في المنتقم ذكره برأى خاطر الاستاذ ويرعى وداده ويحفظ وصية الفقيه طول حياته وكان يأتي الاستاذ للزيارة في رأس كل شهر عند صلاة العشاء فيصلي معه العشاء مع الجماعة فاذا قضيت الصلاة فتح له الاستاذ باب الخلوة الاخرى فيدخل منه وينام عند الاستاذ وكان شيئا كثيرا يخافه ذات ليلة ونام عنده على حكم عاداته وكان سيدى الشيخ نفس الدين ابن كسيلة تلك الليلة قدم للزيارة وكان معه جماعة من أصحابه يذكرون معه بعد العشاء وكان العبد من جملتهم

فلما رأى الشيخ شهاب الدين ابن المخلد في قد دخل الى خلوة الاستاذ صار يقول هنيئلا ويكررها وصار يحسده على بيانه عند الاستاذ في الخلوة ولم يفعل الاستاذ هذا في حق أصحابه الا الشيخ شهاب الدين ابن المخلد في فاذا ظهر سيدى صلاة الصبح ظهر الشيخ شهاب الدين من الباب الذي دخل منه واستأذن الاستاذ في رواحه الى منزله فيأذن له الاستاذ في ذلك فكان هندا بأبيه معه كما زاره ينام عنده في الخلوة ولقد بلغني عن الاستاذ انه أرسل الى الشيخ شهاب الدين ابن المخلد في فاقصده في حاجته وقال للقاصد اذا قضى حاجتك فقل له أوصني بوصية أحفظها عنك فلما قضى حاجته قال له القاصد مثل ما قال له الاستاذ فقال له اذا صليت الصبح والمغرب قل عقب كل صلاة اللهم أجرنا من النار سبعان من فضل ذلك أجره الله من النار فأتى ورأيت منه ذلك مرارا كلما جاء للزيارة يبيت عنده في الخلوة ويخرج منها بعد أذان الفجر وكان منزله بعيدا داخل القاهرة وكان فقيه مكتب السبيل بأزاء المؤيدية الذي بناه المؤيد الشيخي لا يزال رحمه الله فكان الشيخ شهاب الدين ابن المخلد في فقيه هذا المكتب الى أن توفي الى رحمة الله تعالى ومما وقع لي مع الاستاذ رضى الله عنه ونفع به أنى بسألته أن يبايعني فقال لي حتى أستخير الله تعالى فأنصرت من بين يدي وأنا منتظر لما وعيتم في فلما كان بعد يومين أو ثلاثة أيام تقدمت اليه وسألته عن ذلك فمد يده المباركة الى

وقال هات يدي فلما وضعت يدي في يده ومسكها قال لي مهمات لك قل نعم فصار كلنا قال لي كلمة أقول نعم وقد غاب صواني وغبت عن حسي وصرت لا أشعر بنفسي ولا أعلم في أي مكان أنا وقد أخذني النجل والاستحياء والعرق حتى ابتسل قيصي عرقاً من شدة جلي منه فلما أطلق يدي من يده المباركة ورجع إلى طليقت من بين يديه ورجعت إلى خلفي فلما أن خلوت بنفسي تفكرت فيما قاله لي فعرفت أنه يا يعني علي الكتاب والسنة فحمدت الله وشكرته الذي رأي الاستاذ أهلاً لمبايعته وفرحت بذلك فرحاً شديداً

وكان سيدي الشيخ شمس الدين بن كتيبة رضي الله عنه جالساً في الوقت في خلوة فصعدت إليه وقبلت يده وأخبرته بما جرى لي مع الاستاذ فحمد الله على ذلك وأطهر لي السرور وفرحت بذلك اليوم صار يقول لي أنت أخي ما أنا شيخك فأنشيت وشيخك واحد وكان منصفاً كثير الانصاف سالماً من الدعاوى الكاذبة بعيداً عن الأقوال الباطلة وما رأي بعد ذلك اليوم الالبيين الكمال والمحبة والسفقة وكنت أتردد إليه وهو بالجامع الذي بسوقه القنري قبل أن يهرج والضرع والجامع على الملقة وما زالت أتردد إليه بعد ذلك وهو يكرمني غاية الأكرام ويقر بني ويلاطفني بالكلام ويمتدني بنظره ويجبر مخاطري أسأل الله العظيم رب العرش العظيم أن يتعنا بالنظر إلى وجهه الكريم وأن يجبر كسر يدي وأن يجمعنا وإياه في دار كرامته أنه ولي ذلك والقادر عليه

### • (استطاق) •

قال ثم اني بعد ذلك اجتمعت بالاستاذ مرة أخرى بعد مبايعتي له وهو يريد ترتيبه التي بالقراءة وذلك بعد صلاة العصر لما أن انصرفنا من بين يديه وأخذ كل من الفقراء مكانه فوقفت من بعيد وأنا أنظر إلى الاستاذ وأشاهده وكنت لا أشبع من نظري إليه فلما وقع نظره على أشار إلى يده المباركة أن تعال فأسرعت إليه من شدة فرحي بأشارته فلما وصلت إليه وقبلت يده أقبل على وقال اللهم صلى على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وسلم ورضي الله عن أصحاب رسول الله أجمعين ثم قال لي أذنت لك أن تذكر وتذكر وتدعو الناس إلى الله تعالى ثم قال لي يا علي ها أنت قدملا فريئتكم قال وكان لنا صاحب يقال له يوسف أبو طاقية وكان كل قليل يأتينا للزيارة ويخبرنا بقرينته ويروح إلى البلاد ويبقى الناس وكلما فرغت قرينته يجيء يملؤنا من ههنا ويرجع ينفع الناس وههنا أنت قدملا فريئتكم فكان ذلك آخر اجتماعي بالاستاذ رحمه الله وعفاه عنه ونفعه بما كان أرحمه وأرفه وأطفه بأصحابه ومحبيه ومعارفه ومريديه كان والله أشقى عليهم من الوالدين تولد لهما فجرأه الله عن المسلمين خيراً وأعاد الله علينا وعلى المسلمين من جليل بركاته في الدنيا والآخرة آمين

ومن تردد إلى الاستاذ رضي الله عنه الشيخ الصالح الورع الزاهد ضري المزيدين والداعي إلى رب العالمين الشيخ الخليل والعالم النبيل سيدي أبو عبد الله محمد البلالي زيل القرافة

رضي الله عنه ونفع به فبلغه عن الاستاذ الكبير أنه مر مع أصحابه وهو قاصد إلى الروضة بساقية دائرة فتقدم إليه القاضي ناصر الدين الشينشي رحمه الله حتى إذا به قال له يا سيدي العبد سمع منكم في بعض المواعيد أن من الأولياء من يعرف لسان حال الجنادات فقال له الاستاذ نعم فقال له يا سيدي فما يقول لسان حال هذه الساقية فقال له هذا سؤال استفهام أو سؤال استمجان فقال لا والله يا سيدي إنما هو سؤال استفهام لا استمجان فقال له سيدي تقول لك على قدر عقلك لسان حالها يقول لا تراه ملائنا الا طالعاً ولا تراه فارغاً الا نازلاً قال فبلغ ذلك سيدي محمد البلالي وهو في زاويته بالقراقة فصار يتجيب ويقول اللهم الله صدق رضي الله عنه فالدخل الليل قال سيدي محمد البلالي لبعض جماعته قوموا بنا نزور سيدي محمد الحنفي ولا يعجبني منكم الا من يكون على وضوء كامل قال فتوضأ منهم جماعة وخرجوا مع الشيخ حتى وصلوا إلى الاستاذ رضي الله عنه فلما اجتمع به سيدي محمد البلالي وسلم عليه وجلس بين يديه أقبل الاستاذ عليه وأكرمه ورحب به قال فعنه ذلك قال يا سيدي بلغ العبد ما هو كذا وكذا قال نعم فقال له يا سيدي هذا لسان حال القواديس وأريد من سيدي أن أسمع منه لسان حال الساقية بنفسها فقال له الاستاذ ادن مني قال فدنا منه فقال له سرًا كما لا بأس بسموع فاسمع ذلك من الاستاذ بكى وقال سألتك بالله يا سيدي دعني أقبل منك كوكبك فقال لا والله إن كان ولا بد فهذا قد دعي ومدة الاستاذ قد دمه إلى الشيخ محمد البلالي فقبلها وكان سيدي الشيخ محمد البلالي صاحب علم وعمل وبلغني أنه اختصر أحياء علوم الدين الغزالي في جزء واحد وهو مطلوب ومتفجع به قلت وعمن كان يتردد إلى الاستاذ سيدي أبو بكر الطريقي رضي الله عنه وكان يحضر ميعاد الاستاذ وكان سيدي أبو بكر إذا قرب من باب زاوية الاستاذ يقف عند الباب والاستاذ يسكن في الميعاد وعينه مغضضة أن يقطأ سيدي أبو بكر رأسه وهو على باب الزاوية ويسمع كلام الاستاذ ثم يقول • يا قبله تدحرجي • وابصر الما من ابن يحيى • ثم يقول يحيى من عند محمد الحنفي هكذا مررتين أو ثلاثاً ثم يدخل ويسمع كلام الاستاذ إلى آخره فإذا انقضى المجلس اجتمع بالاستاذ وسلم عليه فكان أبو بكر رضي الله عنه مادام مقبلاً بالقاهرة ما يقطع ميعاده رضي الله عنهما وكان الاستاذ يفرح به إذا رآه ويكرمه ويقربه وكان سيدي الشيخ أبو بكر يتأدب معه كثيراً وكان الاستاذ يعتقد وقد أحبت أن أضيف إلى هذه الحكاية ما كان الشيخ أبو بكر يقوله إذا أراد أن يدخل إلى الزاوية ليستمع الميعاد وهو • يا قبله تدحرجي • وابصر الما من ابن يحيى فان المقادير قد أطلعتني على سبب هذا الكلام عن رجل من أهل الخير وذلك أن بعض الصالحين المتكئين كان له خادم يتخدمه فأقام في خدمته زمناً طويلاً فقال له الشيخ يوماً من الأيام اسقني يا منطال بطريق المباشرة معه قال وكانت القلة التي يشرب منها الشيخ بحضرة وهي فارغة فقال الخادم في نفسه أني في خدمة هذا الرجل سنون عديدة أخذته وأقوم



(٢) هكذا وجد الاصول التي بيدها

وما سمي عنده الامتثال ثم انه خاف عاقبة امره فرجع الى شيخه فوجد الكعبة طائفة به  
والقبة ملائكة بالماء وهي تندرج بين يدي الشيخ حتى يشرب منها فلما رأى ذلك ندب على  
ماتاله وكشف عن رأسه واعتذر الى الشيخ فأقبل الشيخ عليه وقبله وقال له لا تعد الى مثلها  
وجعل الشيخ يقول (٢) يا قليله تدخر بحى وابصرى الماين بحى \* قلتي ليس مثلها \*  
لا ولا مثل مائها \* من شرب من ذلالها \* من هذا الجحيم نحى \* قلتي كم تعلق في حبكم  
وبقيت \* وقد صفت وزوقت \* تفديكمو بالمهج \* ابن آدم لها كتم \* وتركه ملكه  
الجم \* والسرى لها خدم \* من عذاب الجحيم نحى \* وجنيد سقى بها \* صار مغرما بحبها \*  
يا هنا من يلذ بها \* من عذاب الجحيم نحى \* ومعروف بها عرف \* وحلاج بها وصف \* وشبلى  
بها تحف \* من عذاب الجحيم نحى \* وبايزيد هنام بها \* لما غرم بحبها \* ياسعد من يلذ بها \*  
من عذاب الجحيم نحى \* بشر بها قدما \* وصار منها مغرما \* ولم يزل متميا \* من عذاب الجحيم  
نحى \* قلتي قدير وقت \* وفي الدنان عتقت \* كم أسير عتقت \* من عذاب الجحيم نحى \* قلتي  
فاض ماؤها \* يا هنا من ينالها \* كم ولي نالها \* من عذاب الجحيم نحى \* قلتي قد تغرقت  
وبالنور تسرفت \* كم علينا تعطف \* يا هنا من لها بحى \* فكلم لها من عاشق \* وذائق  
وناشق \* ومغرم وشائق \* وطالب لها نحى \* قليتي تدخرت \* وبالها تهرجت \*  
وبالها تآرجت \* بسرها المنوج \* فكتم قوس نسقت \* من سرها واستنشت \* وكتم رجال  
عتقت \* بحسبنا المبتهج \*

ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ بدر الدين حسن المعروف بالقطورى وكان رجلا  
صالحا مباركا تقيا بياخبر راعف غافا مينا صاحب أورد وأذ كل مواعظا على ذلك لا يفر  
ولا يلهو ولا يلغو وكان شديدا الاعتقاد فى الاستاذ وأقام فى محبته احدى عشرة سنة لا يصلى  
الصبح والعشاء الا عنده فى الزاوية وكان ساكنا بولاق فانظر الى هذه الهمة العالية والمحبة  
الصادقة وبما اتفق له مع الاستاذ رضى الله عنه أنه كان يوما جالسا بحضرته فلما تم سبدي  
أبو العباس السباط للفقراء وقال بسم الله الرحمن الرحيم وكان ذلك اذا ما منه للفقراء  
بالاكل فقال الاستاذ للشيخ حسن القطورى قم يا شيخ حسن كل مع الفقراء فقال له يا سيدى  
العبد صائم فقال له قم كل معهم وأنا أضمن لك ثواب صوم هذا اليوم فأمسك الشيخ حسن عن  
ذلك فقال له سيدى قم كل مع الفقراء وأنا أضمن لك ثواب صوم ثلاثة أيام فطمع الشيخ حسن  
فى كثرة الثواب فقال له كل وأنا أضمن لك ثواب صوم شهر فطمع فى كثرة ما كان فقال له قم كل  
مع الفقراء وأنا أضمن لك ثواب صوم رمضان وصوم هذا اليوم فأمسك الشيخ حسن عن  
ذلك فقال له الاستاذ قم كل مع الفقراء وأنا أضمن لك ثواب صيام سنة فعند ذلك قام وأكل  
ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ الصالح الزاهد العابد الحق العارف بالله تعالى  
المعروف بالشيخ مدين الذى كان تلميذ سيدى أحمد الزاهد قال جاء الى الاستاذ وحبه وأقام

عنده مدة في زاويته مختلتي في خاوة ثم انه طلب من الاستاذ ان يبا السفر الى زيارة الصالحين بالشام وغيره فاعطاه سيدي اذنا بذلك فأقام مدة طويلة ساجدا في الارض لزيارة الصالحين ثم رجع الى مصر فأقام بها واشتهر بين أهلها وشاع أمره وانتشر ذكره وقصده الناس وأخذوا منه العهود وكثرت أصحابه ومريدوه فلما بلغ سيدي أبا العباس تقيب الاستاذ الكبير أمره وحاله قال لا اله الا الله هذا امدين ظهر بعد هذه المدة الطويلة والله لقد أقام عند الاستاذ في هذه الزاوية في الخلوة نحو الاربعين يوما حتى كمل ثم انه أخذ من سيدي اذنا بسفره الى زيارة الصالحين والاآن قد ظهر رضى الله عنه ونفع به المسلمين وكان ذلك بعد وفاة الاستاذ رجه الله ونفع به وقال بعض الفقراء ان رضاع سيدي الشيخ مدين كان على يد سيدي أحمد الزاهد وفضامه على يد سيدي محمد الحنفى رضى الله عنهم أجمعين

ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ الصالح على المواز بنى وكان يجلس بين القصرين لعل الموازين ويعطى حاله على الناس وكان الناس يقصدونه للزيارة وللتبركة به ويأخذون خاطره ويرغبون في دعائه ويلتمسون بركته ويغتمون دعوته وكان رضى الله عنه لا يعلم له أحد بيتا ولا مأوى وكان بالهار في دكانه وبالسيل في عبادة ربه اما في بعض المساجد المهجورة وفي بعض ترب المدينة في القرافة أو في بعض الجوامع التي لا يعرفها أحد كل هذا فرار عن الناس واشتغالا بالله تعالى وكان في دكانه لا يغفل عن ذكر الله تعالى وكان يذهب الى المسجد اذا قرب وقت الصلاة وكان لا يؤذن المؤذن الا هو في المسجد وكان مواظبا على حضور ميعاد الاستاذ رضى الله عنه

وكان من أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ عبد الوهاب العلاف الذي ما كان لسانه يفتر عن ذكر الله تعالى رأبته وهو رجل يتعم بطليحة وهو أسمر اللون بلغني ان له أربعين سنة في حجة الاستاذ يحضر مجلسه ويجلس في الحلقة التي تعقد حول الاستاذ يوم الميعاد وذكر عنه انه تأخر يوما من بعض الايام قليلا حتى فاتته الحلقة فجاء بعد ذلك وجلس خلفها ومدة ذراعه بين اثنين من الحلقة حتى فرغ الاستاذ من الميعاد فساله سيدي عن ذلك فقال له سمعت من سيدي يقول في بعض مواعيد هذه الرحلة اول ما تنزل على حلقة الذكر ثم تنشر على الجماعة فأحييت أن تصيب الرحلة عضوا من أعضائي فددت ذراعي في الحلقة بسبب ذلك لعل أن يصيبه شئ من رحمة الله تعالى وكان الشيخ عبد الوهاب لا ينقطع لسانه عن ذكر الله من حين يظهر الاستاذ من الخلوة للميعاد الى أن ينقض المجلس رجه الله تعالى وعفاه عنه

ومن أصحاب الاستاذ رضى الله عنه الشيخ على السدار وكان له دكان بين القصرين يبيع فيه السدر يوم السبت لاغير وكان يقع من الدكان دراية واحدة ويجلس داخل الدكان فتساع الناس به ويقصدونه من البعد وقد كان أطلعه الله على خواطر الناس فكان من قصده في أمر وطلب أن يعلم عاقبته يقف على باب الدكان فيقول يا سيدي على فيجأ به

ويقول له نعم فيدفع اليه بعض فليسات ويقول له أطلب منك قليل سدر فيعطيه ويقول له  
على ما في خاطره أفعَل أو لا تفعل وكان السلطان يأق اليه ويقول له ياسيدي هل فيقول له  
نعم يا قاتل بئى ويدعوه ويقول له عليك بالاحسان للرعية فجاءه حين أراد ان يخرج الى  
أطراف الشام في تلك السفرة البعيدة على أيام يسبك الدويدار فأخبره أنه يريد السفر  
الى تلك البلاد البعيدة وقال له انى خائف فقال له لا تخف تسافر وتنجى في خير ان شاء الله  
تعالى فكان الامر كما قال وهذا أمر مشهور عنه رضى الله عنه ونفعه به

واعلم اننا لو اجتمعنا غاية الاجتهاد وخصنا غاية القصب على أن نستوعب جميع اصحاب  
الاستاذ ما استطعنا ذلك ولذا في هذا الكتاب عن ذكر بعض الاصحاب فضلا عن الكل ويكفى  
في ذلك قول الاستاذ رضى الله عنه لسيدى طلحة المنشاوى وكان من أكابر اصحابه بل هو من  
خواصهم وأعيانهم لما قال للاستاذ في مرض موته جزاكم الله ياسيدي عن المسلمين خيرا  
فانكم رتبتم للمسلمين أورادا وأحزابا وأذكارا فجاءكم عن المسلمين خيرا فقال له والله يا ولدى  
يا طلحة لقد خرج من زوايتي هذه نحو أربع مائة وثلاثين على قدمي هذا يعني على طريقيته ثم  
قال وأكثرا أصحابنا باليمن والغرب وأما أهل الكهوف والمغارات والجبال فلا يعلم عددهم  
الا الله تعالى هكذا أخبرني الشيخ الصالح جمال الدين عبد الله ولد سيدى الشيخ طلحة  
وقال لى هكذا أخبرني الوالد عن الاستاذ الحنفى رضى الله عنه ونفعه به وبركاته آمين فدل  
ذلك على أن اصحاب الاستاذ رضى الله عنه لا يحصى عددهم الا الله تعالى كما قال

ومن مكارم أخلاق الاستاذ رضى الله عنه أنه كان يتفقد جميع اصحابه المحتاجين المستحقين  
المقيمين بالقاهرة في كل سنة بمائة ألف منهم من المؤنة حتى يتفرغوا للعبادة الله تعالى ولا  
يحتاجون الى غيرهم

قلت وكان من جملة الاصحاب المستحقين الشيخ الكبير الامام العالم العلامة النهرى شمس  
الدين البساطى المالكي قاضى قضاة المالكية وقد تقدم في هذا الكتاب المبارك  
أنه ما كان يقتات الا من صيد السمك وهو قاضى القضاة كان يتسكرو ويخرج الى الصيد في  
هيئة الصيادين رحمه الله ونفعه به

ومن جملتهم أيضا القاضى علم الدين الاخنائى المالكي وكان موصوفا بالعلم والورع زابته  
ذاهية عظيمة وكان خفيف العوارض طوالا عليه هيئة وقار وكان يتردد الى الاستاذ  
كثيرا رحمه الله وعفاه عنه

ومن جملتهم القاضى شهاب الدين المالكي الذى كان يجلس في سويقة صافية وقد سبق  
ذكره في أثناء هذا الكتاب وهو الذى كان يحسد الاستاذ ويتكلم فيه اذا مر عليه وهو  
راسب في تلك الكبكبة العظيمة والجلالتي الكثيرة والقاضى جالس على مصطبة  
وشهوده حوله وكان من أهل العلم الا أنه كان مشهورا بالاحول أى فبنسبها وكان فقيرا جادا

فقال في نفسه يوما لا بد أن أمضي يوما إلى ههنا الرجل وأسأله بعض ضمايل وأفخمه بهامين  
أصحابه فبلغ ذلك الأستاذ فقال إن قدر يسألني عن شيء لم أجلس على عبادة الفقراء فلما  
حضر ذلك القاضي بين يدي الأستاذ الخنفي اضمحل عنه جميع ما كان معه من المسائل  
وتحير في عقله فها وسعه إلا أنه قام وكشف رأسه واستغفر في حق الأستاذ وأذن له ولزم  
محبته وصار من أصحابه إلى أن انتقل إلى رحمة الله تعالى فكان بعد ذلك الأستاذ يتفقده بما  
يكفيه من المؤنة وقد تقدم ذلك في أثناء هذا الكتاب

(ومن) جلته الشيخ ناصر الدين المعروف بالغرز وكان من قصاص الأستاذ وكان من  
الحذاق المعروفين بالذكاء والفصاحة وسرعة الجواب وكثرة الصواب والمعرفة وكان  
من أهل التقوى بعيدا عن الخنا والفساد عفيفا في دينه تقيًا بغير راحة الله تعالى وعفاه عنه  
(ومن) جلته الشيخ تقي الدين عبيد الرحمن المعروف بالسويدي وكان أيضا من قصاص  
الأستاذ وكان مقر باعده وكان ذا لسان وحذق وصدق ومعرفة وفصاحة موقفا لبيبا حاذقا  
وكان هو الذي يكسب المراسلات لسلطان الغرب ولابن عثمان سلطان الروم ولتنواب بلاد  
الشام وكذا إلى اليمن وغير ذلك وكان قد فتح الله عليه بكتابة التواقيع كل ذلك بأمر الأستاذ  
ويعركته حتى كان كثير من الموقعين يحسدونه على ذلك ويذعنون ويعترفون له بالمعرفة  
والحنف والصواب ويتأذنون معه رحمه الله وعفاه عنه فكان الأستاذ يتفقده بالقمم والقمم والنقمة  
والكسوة بما يكفيه

(ومن) جلته الشيخ فتح الدين قارئ الحديث النبوي بين يدي الأستاذ وكان من أهل  
الفضل والمعرفة بالدين بعيدا عن الناس يحب العزلة والانفراد وكان طاعنا في السن كثير  
التواضع لين الجانب مخفوض الجناح وكان الأستاذ يعيل إليه بالمحبة وقابلت معه في جميع  
البحار بين يدي الأستاذ رحمه الله

(ومن) جلته الشيخ شهاب الدين المعروف بالمسدي وكان امام الزاوية وخطيبها وله  
نظر على الكتب الموقوفة على المجاورين وكان تربي على يد الأستاذ من الصغر حتى صار  
رجلا كبيرا معتبرا بين أصحاب الأستاذ وكان سيدي يتفقده من القمم بما يكفيه من العام إلى  
العام الآخر وقد تقدم في أثناء هذا الكتاب أن الأستاذ أرسل خلفه في وقت خروج الحاج  
من مصر وقال له يا شهاب الدين جهزك وسافر مع الحاج ولا تخرج من مكة فإن ترابك فيها  
فأسرع وخرج من بين يدي الأستاذ وجهازه وسافر بحجة الحج وأقام بمكة أكثر من عشرين  
سنة ومات فيها رحمه الله وعفاه عنه

وعما سمعته من لفظ سيدي الشيخ العلامة شمس الدين بن كتيبة رحمه الله ونفع به قال زرت  
سيدي مرة فأثمت عنده مدة فلما أردت العودة إلى الحلة الكبرى استأذنت سيدي في  
السفر فأذن لي في ذلك وقال لعلامة شتبه فرسما من الاصطبل يركبها إلى الجسر ففعل الصلام

بما أمر به الاستاذ ثم اني ركبت الفرس وقصدت الى البحر وكان معي بعض الاصحاب فمرنا ببعض الشوارع فرأيت رجلا عليه خليقات دنسة وهو في زى الخرافيش حالسا في الشمس وهو يقلى خيصه من القمل فلما قربت منه اذيرته في نظري وقلت له السلام عليكم قال فرجع رأسه وقال وعليكم السلام وأعرض بوجهه عني وأطرق برأسه على الارض كأنه عرف جالي قال فلما جاوزه أخذت في خاطري منه فلما زلت الى المركب وسافرا ووصلنا الى سمنود طلعت الى المشهد فجلست فيه ومعى أصحابي وكانت عادتي أني اذا دخلت الى سمنود أن أرسل شخصا من أصحابي الى المحلة يأتيني بفرس من بعض الاصحاب أركبها الى المحلة فأرسلت بعض الاصحاب لعله يأتيني بشئ من الدواب أركبه فغاب عني الى آخر النهار فلما حضر قلت له ما الذي أبطأك فقال والله يا سيدي اجتمعت باصحاب سيدي وطلبت منهم فرسا أو بغلة أو جارا بركبه سيدي فما أعطاني أحد منهم جوابا ولا كأنهم عرفوا سيدي أبدا فقلت لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم اني أرسلت الى بعض المكاريين من سمنود فحضر فأكرمت منه بغلة وجارين الى المحلة فلما دخلت الى المحلة جلست في الجامع بعد ان صليت ركعتين تحية المسجد وأقت فيه نهاري كله فلم يعبأني أحد من أصحابي ولا جان أحد منهم للسلام على فلما كان اليوم الثاني جرى كذلك وكذلك اليوم الثالث فرجعت الى نفسي وتفكرت في حالي فأنهضتني القدرة أن هذا كله بسبب احتقاري لذلك الفقير فقامت في الوقت وأخذت ورقة ودواة وكتبت رسالة الى سيدي الكبير وحكيت له فيها ما جرى لي مع ذلك الفقير ودفعتها الى بعض المحبين وقلت له اذا وصلت الى زاوية سيدي فأعط الرسالة لسيدي أبي العباس خادم سيدي وهو يقرأها على سيدي فلما وصل القاصد الى سيدي أبي العباس دخل بالورقة الى سيدي وقرأها عليه فقال له اتبناها واكتب على ظهرها بعد السلام عليه يا محمد يا كتيبة دع الخلق تحت ستر الله وانظر الى جميع الناس بعين الشفقة والرافقة وعدم الانكار ولا تنظن بالمسلمين الا خيرا ولا تتحقرا أحد من الفقراء والمساكين واعتقد في نفسك أنك شر الناس واحمد الله الذي رد عليك حالك الاول والسلام عليك ورحمة الله وبركاته قال فلما وصل الى الجواب وقرأته تبنت الى الله بما وقع مني وصممت على العمل بما قاله سيدي فلما علمت بقوله كما نفي ما جئت من القاهرة الا في تلك الساعة فلم يبق أحد من أصحابي الاجاء في تلك الساعة للسلام على فرحم الله سيدي ووقع به آمين ومما سمعت منه أيضا رحمه الله انه قال كنت عند سيدي رضي الله عنه بسبب الزيارة فلما طلبت السفر الى المحلة ودعبت سيدي فقال لي يا محمد لا تبنت هذه الليلة الا في المركب فقلت نعم يا وطاعة ولم أدر ما أراد سيدي بذلك فلما وصلت الى بولاق لقيني رجل من المحبين فخرج معي وذهب بي الى منزله وكان قد عمل سمكا في طواجن فقدم الي طاجنا فلما أكلت منه ووقعت عظمه في حلق فستعلت على أنها تخرج فلم تخرج فعالجت بقسي في خروجها فلم أقدر على

خروجها وعجزت عن ذلك فعمل ذلك الرجل هما بسببي وحملت أنا هم نفسي ثم أمرت صاحب المنزل أن يعينني على الوصول إلى المركب قال فأخذ بيدي وأعانني هو وبعض أصحابي حتى وصلت ثم ودعني ذلك الرجل ورجع إلى بيته فلما سافرتنا ووصلنا اتجأ سبباطا فقلت لهم اطلعوا بي ههنا ففعلوا ذلك فلما دخلت إلى سبباط أكرمت لي ولاصحابي ما تركبه إلى طنطا فلما واصلنا إليها قصدت ضريح سيدي أحمد البدوي رضي الله عنه فلما دخلت إليه جلست عند رأس الضريح وشكوت إليه ما زلت به وقلت له يا سيدي أحمد هذه الجملة عليك فلا تخينني يا ولي الله ثم قرأت سورة يس فبينما أنا أقرأها اذ حصل لي عطاس فغطت عطسة شديدة بالزعاج فخرجت تلك العظمة من حلقى ممزوجة بالدم فسقطت من بين يدي فلما رأيت ذلك استبشرت وحدث الله علي ذلك فلما فرغنا من قراءة سورة يس ودعت سيدي أحمد وخرجت من عنده وأنا أبكي من شدة فرحى كما قال بعض الناس

هجم السرور على حتى انى • من عظم ما قد سرفى أبكاني

وقد سمعت من غيره يقول ان سيدي أرسل يقول له يا محمد ادع لسيدي أحمد البدوي والله أعلم

ومما سمعته أن كثيرا من الأصحاب ممن لا يعبد ولا يحصى عددهم كانوا في مؤنة الاستاذ وكان يتفقدتهم أيضا في الأعياد والمواسم ولا يقطع عنهم اقتفاده وكان عمله مع أصحابه واقتفاده لهم سر الاطلاع عليه الا الله تعالى فرحم الله الاستاذ ما كان أكثر شفقتة على أصحابه

(وأما ما كان) فمن أمر الأصحاب والأعيان من أبناء الدنيا والدين فكان الاستاذ رضي الله عنه يتفقدتهم بالهدايا والتحف التي تأتي إليه من بلاد الغرب والروم واليمن ومن عند نواب الشام حتى كان سيدي من ذلك إلى السلطان فيفرح السلطان بذلك وينظر إلى شيء ما رأى مثله في مصر وقد تقدم في أثناء هذا الكتاب نظير ذلك فراجعوه ولو بسطنا الكلام في أحوال الاستاذ من مكارم أخلاقه وما كان يفعله من الإحسان والبر والمعروف والاقتداء لأصحابه لضائق هذا الكتاب عن ذلك ونخرجنا عن المقصود فافهم ذلك

وحكى لي الشيخ شمس الدين بن كتملة قال حكى لي سيدي الاستاذ الكبير سيدينا وشيخنا وقد وتناؤا مؤدبنا شيخ مشايخ العارفين ومربي المريدين ودليل السالكين والداعي إلى رب العالمين سيدي شمس الدين الحنفي عامله الله بلفظه الخفي وجميع المسلمين فقال بلغني عن سيدي محمد بن هارون الذي كان يسهر ببلده بالغربية أنه سلب حاله من الولاية على يد رجل كان صبي قراد وزد الله عليه حاله ومقامه على يد من سلبه قال فتعجب من ذلك وقلت له يا سيدي ما كان سبب هذا كله فقال سبب هذا أن سيدي محمد بن هارون كان قد أعطاه الله تعالى من الكرامات وخرق العادات شيئا كثيرا وعمر الله ظاهره وباطنه بالولاية حتى ادعت له العلماء وأرباب المناصب من الأمراء والوزراء والمالوك وقد ألقى الله تعالى عليه

هيبه الولايه حتى انه كان اذا مر بمن لا يعرفه يقوم اليه ويمشي معه في خدمته فاتفق أنه  
 صلى يوم صلاة الجمعة في جامع سنهور فلما قضيت الصلاة وخرج قاصدا الى منزله خرج معه كل  
 من صلى الجمعة الا القليل يشون بين يديه ويشيعونه الى منزله وكان ذلك عادتهم معه فاذا  
 وصل الى بيته قبلوا يديه وزجعو عنه وذلك من كثرة اعتقادهم فيه ومحبتهم له فبينما هو  
 ذاهب الى منزله في ذلك اليوم والناس يشون معه اذ مر بفقر عليه خلقان رثة في هيبه  
 جعدي قاعد في الشمس يقلى مر ففته في الشمس فلما مر عليه سيدى محمد بن هارون لم  
 يلتفت اليه ولم يغم له ففكرت نفس الشيخ على ذلك الفقير وقالت له ~~تكون~~ محمد بن هارون  
 ولم يغم اليك هذا الفقير قال فاشعر سيدى محمد بن هارون الا وقد تفرق الناس عنه كانهم لم  
 يعرفوه فلم يصل الى منزله ومعه أحد من الناس فلما دخل الى منزله لم يغم له زوجته ولا جاريته  
 ولا أحد من أهل بيته فدخل الى موضعه الذي يجلس فيه فأقام فيه ساعة طويلة وهو مخير  
 متفكر في أمره ففقدته نفسه أن ما وقع له بسبب احتقاره لذلك الفقير فلما خطر له ذلك  
 الخاطر نهض مسرعا وخرج الى ذلك الفقير فلم يجده في مكانه فطاف بالمساجد التي يبلده فلم  
 يجده فيها فرجع الى منزله وشد وسطه وأخذ معه بعض كسرات وأخذ عكاز في يده وخرج  
 قاصدا نحو الحلة الكبرى لعله أن يجده فيها فلم يجده فلم يزل سائرا من بلد الى بلد حتى دخل  
 الى القاهرة المحروسة فلما طلع النهار قصد نحو الجنيينة وباب اللوق فاستقر الخلق التي  
 تجتمع فيها الحرافيش والفقراء فلم يجده فيها فلاح له من بعيد حلقة كبيرة وفيها جمع  
 كبير فقصدتها فلما وقف عليها رأى فيها قراوا معه فدير قصه والناس يتحكرون وجد  
 غريمه صبي القراوا والقراد الكبير يصفعه في قفاه فيحك عليه الناس فلما وقع نظر سيدى  
 محمد بن هارون عليه اطمأن قلبه وقال الحمد لله رب العالمين ثم ان سيدى محمد بن هارون تأخر  
 ووقف خلف رجلين وكان صبي القراوا لمحة بنظره وتعاقل عنه فلما انقضت الحلقة  
 وانصرف الناس قال القراوا لصبيه خذ هذا القرد واذهب به الى المخزن حتى اذهب الى  
 السوق واشترى انا عيسا تنعش به فأخذ القرد معه ومضى قاصدا الى المخزن فقبه سيدى  
 محمد بن هارون من بعيد فلما قرب منه سمعه يقول محمد بن هارون محمد بن هارون ولو كنت  
 محمد بن هارون ماذا يكون وصار يكرر ذلك القول قال ففنى اليه سيدى محمد بن هارون فلما  
 قرب منه انقض على رجلية يقبلها وهو مكشوف الرأس باكي ويقول يا سيدى أنا أستغفر  
 الله وأتوب اليه مشبلى من خطي ومثالب من يصفع وينفخ يا سيدى العفو عني ربحك الله  
 تعطف على بنظرة منك فوالله لا أعود الى ما صدر مني أبدا اكل هذا الشيخ واقف وحبال  
 القرد بينده وهو ساكت وسيدى محمد بن هارون يبرخ لحيمته البيضاء على رجله ذلك الرجل  
 وهو صبي القراوا فلما علم أن سيدى محمد بن هارون انصف من نفسه مديده اليه وأخذه  
 بينده وأقامه بين يديه وقال له قد قبلناك لا تخف لا بأس عليك ارجع الى بلدك فقد ردتنا

ما سلبناه منك وزيادة ولا تعلم بنا أخذوا واسترنا بين الناس فقال له الشيخ السمع والطاعة  
ورجع الشيخ عنه فرامسورا فلما وصل الى سنهور وجد أهل البلد قد خرجوا جميعا  
للملاقاة فسلموا عليه ووقفوا بين يديه يذكرون الله تعالى فرفعوا أصواتهم يذكرون الله تعالى  
فعلم حينئذ أن الله تعالى قد برده عليه حاله وما كان معه وزيادة وما زال سيدي محمد بن هارون  
على ولايته الى أن مات رضى الله عنه ونفع به آمين قال ثم قال لي سيدي اسمع يا ولدي اياك  
أن تحقر فقيرا أو ترى لنفسك تمييزا على غيرك فتسقط من عين الله تعالى اللهم لا تسلبنا صالح  
ما أعطينا وأدم ما أنعمت واحفظ ما استحققت ويسر ما عسرت ولا تهتك ما استترت انك كريم  
خفار حلیم ستار برجتك يا أرحم الراحمين

(قلت) وأخبرني الشيخ الصالح الورع الزاهد العالم العلامة المحقق سيدي شمس الدين  
ابن كتيلة رضى الله عنه ونفعنا به آمين قال كنت جالسا بين يدي الاستاذ فخطير بيالى ان  
أسأله عن القطب فقلت له يا سيدي ما معنى القطب فقال ان الاقطاب كثيرون فان مقدام  
كل قوم فهو قطبهم وأما القطب الغوث الفرد الجامع فهو واحد

(وتفسير) ذلك ان النقباء هم ثلاثة مائة وهم الذين استخرجوا خبايا النفوس ولهم عشرة  
أعمال أربعة ظاهرة وستة باطنة فأما الظاهرة فكثرة العبادة والتحقق بالزهادة والتجرد  
عن الارادة وقوة المجاهدة وأما الباطنة فهي التوبة والانابة والمحاسنة والتفكير  
والاعتصام والرياسة فهؤلاء الثلثمائة لهم امام منهم يأخذون عنه ويتقنون به فهو قطبهم  
(وأما) النقباء فأربعون وقيل سبعون وهم مشغولون بحمل افعال الخلق فلا يتصرفون  
الا في حق الغير ولهم ثمانية أعمال أربعة ظاهرة وأربعة باطنة (فأما) الظاهرة فالقبوة  
والتواضع والادب وكثرة العبادة (وأما) الباطنة فالصبر والرضا والشكر والحياء وهم  
أهل سكارم الاخلاق (وأما الابدال) فهم سبعة رجال أهل فضل وكمال واستقامة  
واعتماد قد تجلصوا من الوهم والخيال ولهم أربعة أعمال باطنة وأربعة ظاهرة (فأما  
الاربعة الظاهرة) فالصمت والسهو والجوع والعزلة ولكل من هؤلاء الاربعة ظاهر  
وباطن فأما الصمت فظاهر ترك الكلام بغير ذكر الله تعالى وأما باطنه فصمت  
الضمير عن جميع التفاصيل والاختيار وأما السهر فظاهر عدم النوم وباطنه عدم الغفلة  
وأما الجوع فعلى قسمين جوع الابرار لكمال السلوك وجوع المقرين لموائد الانس وأما  
العزلة فظاهر هاتك مخالطة الناس وباطنها ترك الانس بهم والابدال أربعة أعمال باطنة  
وهي التجريد والتفريد والجمع والتوحيد ومن خواص الابدال أن من سافر من القوم  
من موضعه وترك جسدا على صورته فذلك هو البدل لا غير والبديل على قلب ابراهيم عليه  
السلام فهو لاء الابدال لهم امام مقدم عليهم يأخذون عنه ويتقنون به وهو قطبهم لانه  
مقدمهم ويؤيد هذا القول ما أخرجه الطبراني في معجمه من قوله صلى الله عليه وسلم



لا يزال في أمي أربعون على قلب إبراهيم الخليل قال صاحب مجمع الاحباب وهو نص في  
ثبوت الولاية الى يوم القيامة وقيل الابدال أربعون والسبعة هم الاخيار وكل منهم له  
امام منهم هو قطبهم ثم الاوتاد وهم عبارة عن أربعة رجال منازلهم منازل الاربعة أركان من  
العالم شرقا وغربا وجنوبا وشمالا مقام كل واحد مقام تلك الجهة ولهم ثمانية أعمال أربعة  
ظاهرة وأربعة باطنة فالظاهرة كثرة الصيام وقيام الليل والناس نيام وكثرة الاشارة  
والاستغفار بالاسمار • فأما الباطنة فالتوكل والتفويض والثقة والتسليم ولهم  
واحد منهم هو قطبهم • وأما الامان فهما شخصان أحدهما عن عين القطب والاخر عن  
شماله فالذي عن يمينه ينظر في الملكوت وهو أعلى من أصحابه والذي عن شماله ينظر في الملك  
وصاحب اليمين هو الذي يخلف القطب ولهما أربعة أعمال ظاهرة وباطنة • فأما  
الظاهرة فالزهد والورع والامر بالمعروف والنهي عن المنكر • وأما الباطنة فالصدق  
والاخلاص والحياء والمراقبة • وانعوت عبارة عن رجل عظيم وسيد كريم يحتاج اليه  
الناس عند الاضطرار في تعيين ما يخفى من العلوم المهمة من الاسرار ويطلب منه الدعاء  
لانه مستجاب الدعاء لو أقسم على الله لأبرهه مثل أويس القرني في زمان رسول الله صلى  
الله عليه وسلم قال ولا يكون القطب قطبا حتى يجمع فيه هذه الصفات التي اجتمعت في  
هؤلاء الجماعة المتقدم ذكرهم قلت وقد تقدم في أثناء هذا الكتاب المبارك أن الاستاذ كان  
إذا صلى صلى عن يمينه اثنتان روحانيان وعن يساره اثنتان جسمانيان وقد تقدم أيضا ان  
الاستاذ عزم عليه بعض الناس أن يكون عنده في هذه الليلة في منزله وقال آخرا والله  
لا يكون الا عندى في منزلي فقال لهما ان شاء الله تعالى ما يحصل الاخير فلما أصبحنا وصلينا  
صلاة الصبح مع الاستاذ وانصرف الناس تخلفا في المجلس فقال أحدهما للاستاذ والله  
يا سيدي هذه الليلة كانت مباركة فقال الآخر والله يا سيدي ما فارقتني هذه الليلة  
وزوجة الاستاذ سمع كلامهما من داخل الخلوة فقال لهما الاستاذ أكما أمركما ولا تخبرا  
أخدا فقلنا سمعنا وطاعة يا سيدي فلما دخل الاستاذ الى الخلوة قالت له زوجته أم سيدي  
أبي الخير ما سمعت من الرجلين ثم قالت أنت والله يا سيدي ما فارقتني الليلة حتى خرجت  
الى صلاة الصبح فقال لهما كتمى ما سمعت خيرا لك ولا تخبري أحدا حتى انتقل • قال فلم تخبر  
بذلك حتى انتقلت الى راحة الله تعالى • قلت وما ذكرناه في هذا الكتاب من أحوال الاستاذ  
ومناقبه ومكارم أخلاقه وقضائيه كل ذلك يدل على ان الاستاذ قد اجتمعت فيه جميع خصال  
الرجال المدكورين لا يزدل ذلك راد ولا ينكره منكر • وما يدل على ذلك أيضا ما أجراه  
الله سبحانه وتعالى على لسانه من تنزيلاه وذلك مذكور في ديوانه المعروف بالانشاء في ذلك  
قوله

كان لي قلب به أرى العلي • قرأ الحق تجلي فارشحل

طالباً لله يميني قربه • فتداني منه قريبا واتصل  
ثم وافي حضرة هسي لم تزل • تهب الارواح أسرار الازل  
قرع الابواب لما أن دنا • قيل من أنت ومن ذا بالحلل  
قال عبيدها ثم فيكم بكم • قيل أهلام حبانلت الامل  
فقموا باب المعالي منه • ثم نادوه وقالوا حي هبل  
دخل الابواب ركضا أدبا • خالعا نعليه تشریف المحل  
خرق الحضرة يبكي ساجدا • شاكيا يسكو مقامات العجل  
جاءه من حيث لا أين النداء • لا تحف غيرا ولا تتخشى زلل  
قد وهبنا من أنانا قاصدا • كل ذنب ما تشأنا فسل  
يا عبيد الله الله انتني • عن رسوم وعهود وطلل  
(وقوله أيضا) •

سرى الوادى وطورى قبسى • وكام الشوق منى نقسى  
فادخل الحان تراني طائفا • بدنان الحان عار مكسى  
وحبيبي قد تجلى حسنه • وهو فى خلوة سرى مؤنسى  
أيها الخلاج غيب عن حضرتى • ان ذكر الشبذ كرى قد نسى  
أنا لا أشرب الا خمره • طهرت عن مسها بالمس  
أنا لا أسمع الا من شذا • هب من حضرة روح القدس  
خطف البارق منها أعينا • كم سبت كم سلبت من أنفس  
(وقال أيضا) •

سر تردد فى روحى وجثمانى • أخفى من الوهم فى ادرا الذى شان  
لو يعلم الخلق منه ذرة لغدوا • منه حيارى هيامى شبه غيلان  
لا يهتدون الى أهل ولا وطن • ولا يرون سوى علم بيرهان  
ولو على جبل التى نقتت من • مبدا لوامعة دكا بهد مان  
ولو على المسمرت منه بارقة • لعاد أجند من طور ولبنان  
ولو بدت لحة النار منه همت • كالماء من فرة نيهى كغدران  
ماذا أقول وأهل الحق تشهدلى • أن ليس يدركه عقل مجسبان  
حارت عقول الورى فى سر حكمته • فلا يرى من يرى فى الكون من ثانى  
هذا حديث غريب ليس يفهمه • الا قتي واله بالله ربانى  
خال عن السكل مشغول به أبدا • يرقى لمولاه من شان الى شان  
(وقال أيضا) •

دقف الفهم ترائى • فى مقاصير الجنائى  
اجتلى بين الغوانى • سر اسرار المعانى  
ليس لى شغل سوى أن • أشهد السر عيان  
لا ولا ذكرى سوى من • فى هواء قد سباني  
علاني فى هواء • بهواء عسلاني  
واطر حاني فى جاء • فى حياه فاطر حاني  
فافهم السر حبيبي • تبقى فى روح التذاني  
سره أهندي لسرى • منذ تحققت أمانى  
أنت سرا لكون حقا • أنت روح للزمان  
أنت سر الله تجلى • فيك أوصاف المعانى  
أنت فى العالم فرد • ان تكن فى الحب فاني  
أنت سر السر حقا • فيك مجروح الماني  
أنت ان تسمع لقول • أو ترى لى أو ترائى  
تشهد السر جهارا • فيك يجلى للعيان  
سيدي ما زال يرعى • كل من فيه آتاني  
وكأأظهر سعدى • فكذا فيه هدي  
لا يرى حالى سوى من • شأنه يشبه شاني  
لا ولا يفهم قصدي • من يرى فى الكون ناني  
( وقوله أيضا ) •

سر تبندى لعين قلبي • يشهد العارف اللبيب  
إذا بدالى على لسانى • ترى شمس الهوى تغيب  
نقد حبيبي من سر قلبي • ان كنت مثلى به طروب  
فان قلبي بيت لربي • تطوف من حوله القلوب  
مشاهد الحق أدبني • وانما يشهد القريب  
أشهند فى ذاته كفا • فلم أرى شمسها تغيب  
( وقوله أيضا ) •

نحن أسرار الوجود • لا نرى الا شهود  
قد تجلى سرنا • باسمه الحى الودود  
وآرانا أمرنا • بمواثيق العهد  
فى صياح العزلم • نخش يومنا من حسود

لا أرانا الله من • كان الله بحود  
 غاب عنا كل من • في الورى لله كنود  
 بحسبنا الله وكفى • من مقال أهل الصدود  
 بعد أصحاب الولا • في نعيم وسعود  
 بحبيب ووفى • وجنان وخاود  
 ورياض ورضاء • وحضور وشهود  
 • (وقال أيضا) •

حدثت عنا المعالي بعبر • ضوؤها في السرشمس وقر  
 لوتجلت في دياجي غيب • أسفرت صبا علينا وظهر  
 يا هنا من قد تولى أمرنا • يا هنا بالحب من معنا حضر  
 مرنا جهر ومغننا غنى • وسوانا واقف عند الاثر  
 وحديث عن جانا حسن • فيه معنى للمعنى قدهر  
 عن لبانات التقا عن عاج • عن قديم العهد عن عين الخبر  
 ان من أنفسه نور الولا • لم يزل في كل كون معتبر  
 باسماء الحق يا شمس الهندى • حيهل هذا الزمان المنتظر  
 حيهل لله تسمع وترى • من يكن لله لا يمشى الغير  
 وادخل الحان ترى أهل النهى • فيه سكرى قد سقاهاهم بسحر  
 من سبلاف صاح ما أطيبه • قد صفعا عن كل هم وكدر  
 • (وقال أيضا) •

قل لا رباب العمل • نحن أسرار الازن  
 كشف الله حبيكم • لتروا هذا المحل  
 وأرا بكم وجهه • وجا بكم غيره  
 وكسا بكم نوره • فالبسوا هذى الحلل  
 ذا نعيم قدسى • في مقام أنقى  
 لنصلى الانفس • مع قديم لم يزل  
 • (وقال أيضا) •

سرت نسجه منكم الى فأنعشت • بكم كموصلى وكل فؤاد يا  
 وهمت بكم اذا ما همت بؤادكم • بروق غت من كل معنى أنا نيا  
 اذا ما هدى ليل أجن لنحوكم • واهجر فوجى كى براكم خيال يا  
 واهجس في ليلي لعل أراكم • ويحيى بكم طول الزمان موال يا

وأدعولكم منكم اليكم متبها • ليظني بكم منكم فيل المعاليا  
إذا ماظهرتم لي ولاح جالك • لقلبي أهلى للذنام جاليا  
(وقال أيضا) •

يا أيها المريد • ان كنت لي تريد  
فاخرج عن الدنيا • وادخل مع العبيد  
عبيدنا ملوك • في أشرف السلاوة  
والملك والملوك • كل لنا عبيد  
من جا لبانبا • فاصدا جنابنا  
فـانـهـنـا • ينال ما يريد  
الوقت قد صفا • ما عندنا جفا  
فن بنا اكفي • فعندنا المزيد

ومن أراد الزيادة على ما ذكرناه من كلام سيدي فعليه بدوانه فان فيه ما تقر به العيون  
وتشرح به الصدور ويرتوي به الظمان قلت وهذا آخر الذي أودعناه في هذا الكتاب  
على سبيل الاختصار والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب وصلى الله على سيدنا محمد  
وعلى آله وأصحابه وأنصاره وأزواجه وأتباعه كلما ذكرنا الذكر ونغفل عن ذكره  
الغافلون

(السلطان الحنفى) •

هو سيدي شمس الدين محمد بن حسن بن علي التيمي البكري قطب المغوث تولى القطبانية بعد  
سيدي علي وفاء وأخذ طريق القوم عن الشيخ ناصر الدين بن الميلي عن جده الشيخ شهاب  
الدين بن الميلي عن سيدي ياقوت العرش عن سيدي أحمد أبي العباس  
المري عن سيدي علي أبي الحسن الشاذلي ولد في سنة خمس وسبعين  
وسبعمائة وتوفي في ربيع الآخر سنة سبع وأربعين  
وثمانمائة رضى الله تعالى عنه وتفعنا وجميع

المسلمين بأمراره

آمين

تم

قد تم طبع كتاب مناقب السلطان المذكور تأليف سيدي علي البتوني  
ويليه حزب النور والانسكار وحزب الدوار تأليف السلطان  
المذكور ودعاء يقال عند زيارة الصالحين

• ( هذا حزب النور والاذكار للسلطان الحنفى ) •

• ( بسم الله الرحمن الرحيم ) •

الحمد لله رب العالمين • وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين • وبعد فهذا حزب النور للشيخ الامام • والفضل الهمام • العالم العلامة • والخبر البهر الفهامة • أبو الاخلاص محمد بن حسن بن علي البكرى • التميمي الشاذلى • الحنفى • نعمة الله تعالى برحمة • وأسكنه فسيح جنته • وأعاد علينا وعلى المسلمين من بركاته • بقرأ بعد صلاة الصبح • وبعد صلاة العصر • وبعد صلاة العشاء على حسب ما كان يقرأه المؤلف المشار اليه رحمه الله تعالى كادل على ذلك شرح الحزب المبارك رحم الله مؤلفه ورضى عنه آمين وهذا الحزب المبارك

• ( بسم الله الرحمن الرحيم ) • الحمد لله رب العالمين • الرحمن الرحيم • مالك يوم الدين • اياك نعبد و اياك نستعين • اهدنا الصراط المستقيم • صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين آمين

• ( بسم الله الرحمن الرحيم ) • ألم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين • الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة ومما رزقناهم يتقون • والذين يؤمنون بما أنزل اليك وما أنزل من قبلك وبالآخرة هم يوقنون • أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون • والهمك له واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم • الله لا اله الا هو الحى القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما فى السموات وما فى الارض من ذا الذى يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما وهو العلى العظيم • لله ما فى السموات وما فى الارض وان تبدوا ما فى أنفسكم أو تخفوه يحاسبكم به الله فيغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء والله على كل شئ قدير • آمن الرسول بما أنزل اليه من ربه • والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله لا يفرق بين أحد من رسله وقالوا سمعنا وأطعنا غفرنا لك ربنا واليك المصير • لا يكلف الله نفسا الا وسعها لهما ما كسبت وعليهما ما اكتسبت • ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا أو أخطأنا ربنا ولا تحمل علينا اصرا كالجملة على الذين من قبلنا ربنا ولا تحمّلنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا واغفر لنا وارحمنا أنت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين • ألم الله لا اله الا هو الحى القيوم نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وأنزل التوراة والانجيل من قبل هدى للناس وأنزل الفرقان ان الذين كفروا بايات الله لهم عذاب شديد والله عزيز ذو انتقام • ان الله لا يفتي عليه شئ فى الارض ولا فى السماء هو الذى يصوركم فى الارحام كيف يشاء لا اله الا هو العزيز الحكيم • شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم ان الدين عند الله الاسلام • قل اللهم مالك

المالك توفى المالك من تشاء وتفرغ المالك من تشاء وتعر من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير  
انك على كل شئ قدير • توبخ الليل في النهار وتوبخ النهار في الليل وتخرج الحي من الميت  
وتخرج الميت من الحي وترزق من تشاء بغير حساب • لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرآه  
خاشعاً متصدعاً من خشية الله وتلك الامثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون • هو الله  
الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم • هو الله الذي لا اله الا هو الملك  
القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون • هو الله  
خالق البارئ المصور له الاسماء الحسنى يسج له ما في السموات والارض وهو العزيز  
الحكيم • لا اله الا هو الحليم العظيم • لا اله الا هو رب العرش العظيم • لا اله الا الله رب  
السموات ورب الارض ورب العرش الكريم • لا اله الا الله الحليم العظيم سبحانه تبارك رب  
العرش العظيم الحمد لله رب العالمين لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين • ثلاثا  
الله الله ربى لا أشرك به شيئاً أسألك بأنى أشهد أنك أنت الله لا اله الا أنت الاحد الصمد الذى  
لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد • اللهم انى أسألك بأن لك الحمد لا اله الا انت المنان بديع  
السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم لا اله الا انت برحمتك نستغيث  
سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم وبحمده ربنا آتينا فى الدنيا حسنة وفى الآخرة  
حسنة وقنا عذاب النار • اللهم رحمتك أرجو فلا تكلنى الى نفسى طرفه عين وأصلح لى  
شأنى كله برحمتك يا أرحم الراحمين ثلاثا • اللهم انى عبدك ابن عبدك ابن أمتك ناصيتى  
بيدك ماض فى حكمك عدل فى قضاؤك أسألك اللهم بكل اسم هو لك سميت به نفسك  
أو علمته أحدا من خلقك أو أنزلته فى كتابك أو استأثرت به فى علم الغيب عندك أن تجعل  
القرآن العظيم ربيع قلبى وفور صدورى وجلاء حزنى وذهاب همى رضيما بالله ربنا وبالاسلام  
ديننا وبمحمد صلى الله عليه وسلم رسولا رضييت بالله ربنا وبالاسلام ديننا وبمحمد صلى الله عليه  
وسلم نبيا أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق ثلاثا بسم الله الذى لا يضر مع اسمه  
شئ فى الارض ولا فى السماء وهو السميع العليم ثلاثا بسم الله توكلت على الله لا حول  
ولا قوة الا بالله • اللهم ما أصعب من نعمة أو بأحد من خلقك فمنك وحدك لا شريك لك فلك  
الحمد ولك الشكر • اللهم انا أصبحنا (٣) نشهد أنك وحدك ولا شريك لك ولا نكف عنك ولا نكف عنك  
انك أنت الله لا اله الا أنت وحدك لا شريك لك وأن محمد عبدك ورسولك • اللهم انى  
أصعبت أمهدك وأشهد حجة عرشك ولا نكف عنك وجميع خلقك انك أنت الله لا اله الا انت  
وأن محمد عبدك ورسولك أربعاً • اللهم انا نعوذ بك أن نشرك بك شيئاً نعلمه ونستغفر لك  
لما لا نعلمه ثلاثا • اللهم أنت ربى لا اله الا أنت خلقتنى وأنا عبدك وأنا على عهدك ووعدك  
ما استطعت أعوذ بك من شر ما صنعت أبوء لك بنعمتك على وأبوء بذنبي فأغفر لى فإنه لا يغفر  
الذنوب الا أنت يا رب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك ولعظيم سلطانك • اللهم انساألك

وإذا كنت فى الساقط • اللهم ما أصعب من نعمة وأمسيتها شهداء الخ الصريح الذى يكون

ثم يقول يا ذا الجلال والإكرام اللهم صل على محمد وآل محمد  
ثم يقول يا ذا الجلال والإكرام اللهم صل على محمد وآل محمد  
ثم يقول يا ذا الجلال والإكرام اللهم صل على محمد وآل محمد  
ثم يقول يا ذا الجلال والإكرام اللهم صل على محمد وآل محمد  
ثم يقول يا ذا الجلال والإكرام اللهم صل على محمد وآل محمد  
ثم يقول يا ذا الجلال والإكرام اللهم صل على محمد وآل محمد  
ثم يقول يا ذا الجلال والإكرام اللهم صل على محمد وآل محمد  
ثم يقول يا ذا الجلال والإكرام اللهم صل على محمد وآل محمد  
ثم يقول يا ذا الجلال والإكرام اللهم صل على محمد وآل محمد  
ثم يقول يا ذا الجلال والإكرام اللهم صل على محمد وآل محمد

العفو والعافية في الدين والدنيا والآخرة لا اله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا نور كل شيء وهداه أنت الذي فلق الظلمات فورك ثلاثا أسألك بحق أحديتك ووحدايتك أن تخرج لي حرزا منيعا ورحي عزيزا وحصنا حصينا تحفظ به نفسي وديني وأهلي ومالي وولدي وديناي وآخرتي وجميع من تلقه عنايتي وجميع نعم الله عندي وحققني بحقائق الزهد حتى لا أشتغل بغيرك اللهم فهمني بك عنك واجبني بك عن سواك اللهم احفظني من بين يدي ومن خلفي وعن يميني وعن شمالي ومن فوقي وأعوذ بعظمتك أن أغتال من تحتي واعصمني من كل هلكة وأدخلني في زمرة أحابيك الذين اصطفيتهم وهديتهم الى صراطك المستقيم وأشهدني كل شيء من عندك حتى لا أحب تعجيل ما أخرت ولا تأخير ما مجلت واملا قلبي بحببتك حتى لا أجد فيه متسعا لغيرك يا ذا الفضل العظيم وصلي الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين الحمد لله رب العالمين آمين ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد أحدى عشرة مرة أستغفر الله لذنبى سبحان الله وبحمده ربى أحدى عشرة مرة اللهم صل وسلم على سيدنا محمد أحدى عشرة مرة ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ الله لا اله الا هو الحى القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما فى السموات وما فى الارض من ذا الذى يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم أربع مرات اللهم صل وسلم على سيدنا محمد أحدى عشرة مرة أستغفر الله أحدى عشرة مرة لا اله الا الله محمد رسول الله أحدى عشرة مرة سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر أحدى عشرة مرة اللهم صل وسلم على سيدنا محمد أحدى عشرة مرة اللهم الله أحدى عشرة مرة أحدى عشرة مرة لا اله الا الله محمد رسول الله ثلاثا عليها تحيا وعليها غوث وعليها و بها نبعث ان شاء الله من الامنين الفرحين المبشرين برحمة الله وكرمه اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وصحبه وسلم عدد ما ذكرنا واعدد ما غفل عن ذكره العاقلون (٣) ثلاثا الصلاة والسلام عليك يا سيدنا يا رسول الله الصلاة والسلام عليك يا حبيب الله الصلاة والسلام عليك يا خليل الله الصلاة والسلام عليك يا كريم الله الصلاة والسلام عليك صلى الله عليك ورضي الله عن نبيك عيك أبي بكر وعمر وعثمان وعلي ورضي الله عن أصحاب رسول الله أجمعين سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين آمين ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ثلاثا ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قل أعوذ برب الفلق من شر ما خلق ومن شر غاسق اذا وقب



ومن شر النفقات في العقد ومن شر حاسد اذا حاسه

\*( بسم الله الرحمن الرحيم ) \* قل أعوذ برب الناس ملك الناس اله الناس من شر الوساوس

الجناس الذي يوسوس في صدور الناس من الجنة والناس

\*( بسم الله الرحمن الرحيم ) \* الحمد لله رب العالمين \* الرحمن الرحيم \* مالك يوم الدين \*

اياك نعبد و اياك نستعين \* اهذنا الصراط المستقيم \* صراط الذين أنعمت عليهم غير

المغضوب عليهم ولا الضالين آمين ربنا تقبل منّا انك أنت السميع العليم وتب علينا

انك أنت التواب الرحيم واغفر لنا وارحمنا انك أنت الغفور الرحيم \* واختم لنا منك بخير

أجمعين اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين سبحان ربك رب العزة عما يصفون

وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

وهذا الحزب الكبير الذي يقال له حزب الدوائر يقال من قيل الفجر الى استحقاق صلاة

الصبح على حسب ما كان يقرأه المؤلف رحمه الله تعالى وتفعنا به وهو هذا

\*( بسم الله الرحمن الرحيم ) \*

قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد مائة مرة يا مالك يوم الدين

اياك نعبد و اياك نستعين مائة مرة لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين مائة مرة

الله الله رب لا أشرك به شيئاً مائة مرة اللهم اكفنا شر من كفايته بيدك وادفع عنا كلاً

بفضلك مائة مرة اللهم أجرنا من الخزي والفضيحة في الدنيا والاخرة مائة مرة ربنا آتنا

في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار مائة مرة يا ذا الجلال والاكرام

يا حي يا قيوم لا اله الا انت برحمتك نستغيث مائة مرة اللهم غسلى من خطايى بالبحر والماء

البارد مائة مرة اللهم تقبلى من خطايى كما يتقبلى التوب الابيض من الدنس مائة مرة اللهم

باعد بينى وبين خطايى كما باعدت بين المشرق والمغرب مائة مرة حسبي الله لدينى حسبي

الله لما أهمنى حسبي الله ونعم الوكيل مائة مرة أستغفر الله لدينى وسبحان الله والحمد لله

مائة مرة يا حي يا قيوم أحي قلبى مائة مرة يا مقلب القلوب ثبت قلبى على دينك مائة مرة

لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو على كل شئ قدير مائة مرة

سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم وبحمده أستغفر الله مائة مرة لا اله الا الله الملك الحق

المبين مائة مرة أستغفر الله العظيم الذى لا اله الا هو الحى القيوم وأسألك التوبة مائة

مرة اللهم صل على سيدنا محمد النبي الامى وعلى آله وصحبه وسلم عدد ما ذكره الذاكرون

وعدد ما غفل عن ذكره الغافلون مائة مرة اللهم صل وسلم على سيدنا محمد مائة مرة لاحول

ولا قوة الا بالله مائة مرة أستغفر الله مائة مرة سبحان الله عدد خلقه ثلاثاً سبحان الله زنة

عرشه ثلاثاً سبحان الله رضا نفسه ثلاثاً سبحان الله مداد كتابه ثلاثاً الحمد لله عدد خلقه

ثلاثاً الحمد لله زنة عرشه ثلاثاً الحمد لله رضا نفسه ثلاثاً الحمد لله مداد كتابه ثلاثاً لا اله

يعقد قولك الحمد لله رب العالمين تدعو الله عما تخاف من قول آمين ثم تقرأ الضميمة



كتاب المناقب السيدة نفيسة

المتوفية بالقاهرة نفعنا الله تعالى ببركاتهما آمين

\*(بسم الله الرحمن الرحيم)\*

(الحمد لله) رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (وبعد) فان الله عز وجل لما خاطب الخلق بالاقتداء الى الطاعات لم يخص الذكور بل قال سبحانه وتعالى ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات والصادقين والصادقات والايات في ذلك كثيرة ليست بالخفيات وأفضل العطايا والهبات وأعظم المنازل والكرامات توفيق المرأة الصالحة لفعل الطاعات والتأديب باآداب الاحاديث النبوية وتكون أعمالها صالحة لعالم الخفيات وان تحتجب المعاصي والامور المحرمات وتتنوع عن الشبهات والمكر وهات حياء من الله تعالى لامن العيون الناظرات وخوفاً من سطط الله سبحانه وتعالى لامن الضرب والعقوبات وقد استغفرت الله تعالى في ذكر نبذة من كرامات سيدة النساء العارفات (وسميتها المناثر النفيسة بذكر صباه من مناقب السيدة نفيسة) مما ذكره موفق الدين أبو محمد عبد الرحمن ابن الشيخ الفقيه أبي الخزم مكي بن تاج الدين أبي العباس بن شرف الدين نجم الدين جمال الدين ابن عثمان بن أبي الخزم مكي بن عثمان شافعي زمانه سماه بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ابن عماد الدين أبي الفداء اسمعيل بن ابراهيم بن شيب بن غنائم بن محمد بن عنان بن خافان بن عبد الله بن عبيد بن ابراهيم بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سعد بن عبادة الخزر جي الانصاري رضي الله تعالى عنهم أجمعين في كتابه مرشد الزوار الى قبور الابرار وما ذكره خاتمة الحفاظ والمحدثين أبو الفضل عبد الرحمن بن الكمال أبي بكر محمد بن سابق الدين بن الفخر عثمان بن ناصر الدين محمد بن سيف الدين خضر بن نجم الدين أبي الصلاح بن أيوب ناصر الدين محمد بن الشيخ همام الدين الهمام الخضير السيوطي في كتابه حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة في ذكر من دخل مصر من الزهاد وما ذكره الشيخ الامام العالم العامل العارف بالله تعالى مربي المريدين ومُرشد السالكين وقُدوة العارفين والمحققين ودليلهم على رب العالمين صاحب الاحوال والمقامات والتجليات والكرامات عبد الوهاب بن أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن زرقا فتح الزاوي وسكون المهمة بعدها موسى ابن السلطان أحمد بن مدينة تلسان في عصر الشيخ أبي ميدان ابن السلطان سعيد ابن السلطان فاشين ابن السلطان محيا ابن السلطان زرقا ابن السلطان زيان ابن السلطان محمد ابن السلطان موسى هكذا نقلته من خطه الكريم ثم قال بعده ورأيت في فسيتنا القديمة بعد موسى ثلاثة أسماء مطموسة بينه وبين السيد محمد ابن الحنفية ابن الامام علي بن أبي طالب ابن عبد المطلب ويسمى شيبانة الحمد بن هاشم واسمه عمرو بن عبد مناف بن قصي القرشي

الشعراني بالنون وغيرهم (فأما) ما ذكره صاحب كتاب مرشد الزوار الى قبور الابرار عند ذكر السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها قصته هي السيدة نفيسة العابدة الزاهدة المجتهدة الورعة صاحبة الكرامات المتنوعة نخبه دهرها وفريدة عصرها المرتقبة بجدتها المقفزة بأبيها وجدتها السيدة الرئيسة نفيسة ابنة الحسن الانور قدم والدها الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنهم أجمعين مصر ومعه ابنته نفيسة وكان اماما عظيما عالما من كبار أهل البيت معدودا من التابعين ولى المدينة من قبل عبد الله أبي جعفر المنصور بن أبي طاهر العباسي الخليفة وكانت دعوته محجبة وكان يسمى شيخ الشيوخ ومدح بقصائده لكثرة لكرمه وحلمه وهو ممن انتهت اليه الراسة في زمنه من بني الحسن فان أجمل الاشراف الحسينيون والحسينيون والاشراف أنواع الحسينيون والحسينيون والجعفرية نسبة الى جعفر الطيار بن أبي طالب وله ذرية بالقرافة ولما ولى الحسن بن زيد المدكور والد السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها المدينة كان بهار رجل فقير يقال له ابن أبي ذئب فقربه الحسن وأحسن اليه وكرثمال الرجل ورأس وقربه الى المنصور فلما عظم عند المنصور شرع يشكهم في حق الحسن ويتم عليه حتى انه قال للمنصور عنه انه يريد الخلافة فأحضره المنصور وسلب نعمته ثم بعد قليل ظهر للمنصور كذب القائل المدكور فرد على الحسن أمواله وأنعم عليه انعاما بليغا وأرسله الى المدينة على عادته فلما قدم المدينة أرسل الى ابن أبي ذئب هدية عظيمة وأمله بعال جزيل ولم يعاتبه في ذلك ولم يقل له في يوم من الايام فعلت كيت وكيت (وحكى) عنه انه كان يصلي بالابطح في يوم من الايام واذا بامرأة مارة وعلى يدها طفل صغير فاخطفه عقاب منها فحصل لها عليه وجد كبير فالتهبت بالنار وجاءت الى الحسن وتعلقت به وسألته الدعاء بأن يرد لها ولدها فدعا لها من ساعته فترسل العقاب به الى الارض وردّه الله عليها ببركته فدعاه (قال) الطبري لما مات والد الحسن رضي الله تعالى عنه ترك عليه ما يزيد على خمسة آلاف دينار للناس يخلف الحسن أن لا يستظل بسقف حتى يقضى دين أبيه فلم يزل كذلك حتى قضى دين أبيه رضي الله تعالى عنه وكان له دعوة محجبة وسمي في زمنه بفضي الاخفاء قال عبد الله بن يعيش كان الحسن بن زيد يبعث بألف من الكرام واليه انتهت راسة بني الحسن حتى له بشاب شارب متأدب فقال له يا ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم أقل ذوى العثرات عثراتهم أنا ابن امامة من سهل بن حنيف وقد كان أبي مع أهلك على ما قد علمت قال صدقت فهل أنت عائد قال لا والله فأقاله وأمر له بخمسين دينارا وقال له تزوج بها وعدا الى قناب الشاب فكان الحسن بن زيد يجرى عليه الثقة تنفع الله تعالى به في الدنيا والآخرة ولدت هذه السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها في سنة مائة وخمس وأربعين بعد الهجرة النبوية في خلافة أبي جعفر عبد الله محمد بن علي بن عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهم المعروف بالمنصور بالله

وذلك بعد ولادة الامام الثالث بن سعد رضى الله تعالى عنه باحدى وخمسين سنة تقريبا  
وقبل ولادة الامام الشافعى رضى الله تعالى عنه بخمسين سنين (قال) العلامة المقرئ  
رحمه الله فى كتاب الخط عند ذكر المشاهد مشهدة نفيسة قال الشريفة النسابة شريف  
الدين أبو على محمد بن أسعد بن علي بن معمر بن عمر والحسن بن الجوانى المالكي نقيب  
السادات الاشراف فى كتاب الذروة الانيسة بمشهد السيدة نفيسة رضى الله تعالى عنها  
نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضى الله تعالى عنهم أمهم أم ولد  
واخوتها القاسم ومحمد وعلي وإبراهيم وزيد وعبيد الله ويحيى واسماعيل واسحق وأم كلثوم  
أهمهم يقال لها أم سلمة واسمها زينب ابنة الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضى الله  
تعالى عنهم \* وتزوج أختها أم كلثوم عبد الله بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب  
رضى الله تعالى عنهم ثم خلف عليها الحسن بن زيد بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب  
رضى الله تعالى عنهم وأما إبراهيم وزيد اخوة السيدة نفيسة ويحيى فعماسوا الى آل باغوا  
ولهم نسل وكانت ولادة السيدة نفيسة فى سنة عمارة المنصور لبغداد وكانت تحب العبادة  
من صغرها ونشأت بالمدينة المنورة وصحبت كثيرا من نساء الصحابة وكانت تلازم حرم النبي  
صلى الله عليه وسلم وحكى الحافظ أبو محمد عبد الله بن برعش النسابة فى كتابه تحفة الاشراف  
ان الامام زيد الاصبغ رضى الله تعالى عنه كان يأخذ بيد ولده الحسن الاثوري والد السيدة  
نفيسة رضى الله تعالى عنها ويدخل الى قبر النبي صلى الله عليه وسلم ويقول ياسيدى  
يا رسول الله هذا اولدى الحسن أنا عنه راض ثم يرجع وينصرف فلما كان فى بعض الليالى نام  
فراى النبي صلى الله عليه وسلم فى المنام وهو يقول له يا زيد انتى راض عن ولدك الحسن  
برضاك عنه والحق سبحانه وتعالى راض عنه برضاى عليه \* فلما نشأ الحسن وجاء بالسيدة  
نفيسة الى المدينة المشرفة كان يأخذ بيدها ويدخل بها الى القبر الشريف ويقول يا رسول  
الله انتى راض عن بنتى نفيسة ويرجع فازال يقول له ذلك حتى رأى النبي صلى الله عليه وسلم  
فى المنام وهو يقول له يا حسن انتى راض عن ابنتك نفيسة برضاك عنها والحق سبحانه  
وتعالى راض عنها برضاى عنها (وما أحسن ما قال بعضهم شعرا)

بكم المدايح تستلذ وتعشق \* ولنا بكم يا آل أحمد رونق  
وإذا نظمت مدايح العلام \* صدق المديح وغنوه لا يصدق  
وإذا كتبت حروفها ورقها \* قال الورى نالته أنت موفى  
والغيران على المديح لغيركم \* هو كاذب فيما نجاه وأجنى  
لم يخلق الرحمن مثل محمد \* وقبيلته وأطنه لا يخلق

(قال الراوى النسابة) لما بلغت السيدة نفيسة من العمر ست عشرة سنة رغب الناس فى  
خطبتها لما علوا من خيرها ودينها ونشأت عليه من العبادة والادهاى أبى ذلك ثم جاء رجل  
من بني الحسن الى أبيها فخطبها فأبى والداها ثم جاء السيد اسحق المؤمن بن جعفر الصادق بن

محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنهم فخطبها  
من أبيها فلم يرد عليه جوابا فقام من عنده ودخل الحجر النبوية وقال يا رسول الله اني  
خطبت نفيسة بنت الحسن منه فلم يرد علي جوابا وان لم أخطبها الا لخبرها ودينها وعبادتها  
فلما كان تلك الليلة رأى أبوها الحسن الا نور النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وهو يقول  
له يا حسن زوج نفيسة لانفق المؤمن فلما أفاق دعا ياسحق وعقده على ابنه وذلك في سنة  
احدى وستين ومائة وهى بنت عمه وولى اسحق بعد والد السيدة نفيسة من قبل أبي جعفر  
المنصور ورزقت منه بولدين القاسم وأم كلثوم ووجت ثلاثين حجة وكان الغالب عليها  
المشي في حجابها وكانت تتعلق باستار الكعبة عند الطواف وهى تبكي وتقول الهى وسيدى  
ومولاى متعتنى وفرحتى برضاك عنى فلا تسبلى سببا يحجبني عنك (وحكى) عن السيدة  
زينب بنت أخيهاسيدى يحيى المتوج قالت خدمت عمى السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها  
أربعين سنة فخارت أيتها نامل لا ولا نهارا ولا أفطرت نهار الا العيسدين وأيام التشرىق  
فقلت لها يا عمته أمارتقين بنفسك فقالت كيف أرفق بها وأماى عقبات لا يقطعها  
الا الفانون وكانت كثيرة التلاوة للقرآن وتفسيره وكانت تبكي وتقول الهى سهل على  
زيارة قبر خليلك ونبيلك ابراهيم عليه الصلاة والسلام فلما حجت هى وزوجها آخر حجة  
قصدا زيارة الخليل عليه الصلاة والسلام فلما أن زارته هى وزوجها عزما على الجى الى  
مصر فتوجهوا الى أن جاؤا الى مصر وكان قد قدمهم الى مصر خمس بقين من شهر رمضان  
سنة ثلاث وتسعين ومائة على خلاف فى التاريخ وقيل سنة ست وتسعين ومائة ولما سمع  
أهل مصر بقدمهم وكان لها ذكرا شائع عندهم تلقى النساء الرجال بالهواذج من العريش  
ولم يزلوا معها الى أن دخلت مصر فأنزلها عنده كبير التجار بمصر وهو جبال الدين عبد الله بن  
الخصاص بالجيم وقيل بالحاء الاول أصح وكان من أعجاب المعروف والبر والحب والصدقة  
للفقراء الصالحين والعلماء السادات الاشراف فبزلت عنده فى داره وأقامت بهامدة شهر  
والناس يأتون اليها أجعون من سائر الاقاليم يسبركون بيارتها ودعائها وقيل نزلت هى  
وبعلها بالمناضة فى دار أم رأة تعرف بأم هانئ فى التاريخ المذكور وألا هو سنة ثلاث  
وتسعين ومائة بعد وفاة الامام الليث بن سعد رحمه الله تعالى بشان سنين قريبا وكان  
يجوار هذه الدار رجل يهودى وله بنت مقعدة ولها أم فأرادت الام أن تتوجه الى الحمام  
فقال لها يا بنتى ما أصبغ فى أمرك هل لك أن تحملك معنا الى الحمام فقالت لا أستطيع  
بأماه فقالت لها كيف أتركك فى الدار وحيدة قالت بأماه اجعلينى عنده هذه الشريفة  
التي يجوارنا حتى تعودنى فدخلت أمها الى السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها وسألها فى  
ذلك فأذنت لها فى ذلك فأبى بها الهاء ووضعتها فى جانب ومضت فجاء وقت صلاة الظهر فقامت  
السيدة نفيسة فتوضأت بجانب الصبية فخرى الماء فالهم الله تعالى البنت المقعدة أن  
أخذت من ماء الوضوء جعلت تمر به على أعضائها فتمت باذن الله تعالى فقامت تمشى كأن

لم يكن بها شيء فلما جاء أهلها خرجت إليهم تمشي فساؤوها عن شأنها فأخبرتهم فأسألوها وفي رواية أخرى على صفة أخرى أن الصبية لما سمعت بماء وضوء السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها قامت تمشي على قدميها كأن لم يكن بها شيء من الأمراض هذا والسيدة نفيسة مشغولة بالصلاة لم تعلم بما جرى ثم إن البنت لما سمعت بمجيء أمها من الحمام خرجت من دار السيدة حتى أتت إلى دار أبيها فطوقت الباب فخرجت أمها لتتظفر من يطرق الباب فبادرت البنت واعتنقت أمها فلم تعرفها وقالت لها من أنت قالت أنا بنتك قالت لها كيف قصتك فأخبرتها بما فعلت فبككت الأم بكاء شديدا وقالت هذا والله الدين الصحيح لا مانع فيه من الدين القبيح ثم دخلت فأقبلت تقبل قدم السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها وقالت مدى يدك فأنا أشهد أن لا إله إلا الله وأن جدي محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فشكرت لها السيدة ذلك وحدث الحق سبحانه وتعالى الذي أتقدها من الضلال ثم مضت المرأة إلى منزلها فلما حضر أبو البنت وكان اسمه أيوب وقيل صابر وكنيته أبو السرايا وكان من أعيان قومه ورأى ابنته على تلك الحالة ذهول وطار عقله من الفرح وقال لأمها أنه كيف أخبر والقصة فأخبرته بقصتها مع السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها فرفع اليهودي ظرفه إلى السماء وقال سبحانه هديت من شئت وأضللت من شئت هذا والله الدين الصحيح ولادين غير دين الإسلام ثم أتى إلى باب السيدة نفيسة ومرغ خديده على عتبة ونادى ياسيدتي أرحني واشفعي فيمن هو في ضلال الكفر قد ناله ومن دينه قد أبعدوه وأقصاه فرفعت طرفها إلى السماء ودعت بالهداية فاسلم ونطق بالشهادتين ثم شاع خبر البنت وخبر إسلام أمها وأبيها وجاعتهم فاسلم في هذه الواقعة ما يزيد على سبعين من اليهود واهم أهل تلك الحارة ثم أنها دخلت من المصاصة إلى درب الكروبيين في دار أبي السرايا أيوب قال الحسن بن زولاق ولما شاعت هذه الكرامة بين الناس لم يبق أحد إلا قصد زيارة السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها وعظم الأمر وكثر الخلق على بابها فطلبت عند ذلك الرحيل إلى بلادها فجازعها أهلها فشق ذلك على أهل مصر وسألوها في الإقامة فأبت فاجتمع أهل مصر ودخلوا على السري ابن الحكم أمير مصر وأخبروه أنها عازمت على الرحيل فاشتد ذلك عليه وبعث لها كتابا ورسولا يأمرها بالرجوع عما عازمت عليه فأبت فركب بنفسه وأتى إليها وسألوها في الإقامة فقالت إن كنت نويت الإقامة عندكم وإني امرأة ضعيفة والناس قد أكثروا من المجيء عندي وسئلوني عن أورادي وجمع زادي لمعادي ومكاني هذا صغير وضاق هذا الجمع الغزير فقال لها السري أنا سأزيل عنك جميع ما شئت عليه وأمه لك الأمر على ما ترنضه أما ضيق المكان فإن لي دارا واسعة يدرب السباع وأشهد الله تعالى أني قد وهبته لك وأسألك أن تقبلها مني ولا تنجليني بالرد علي قالت قد قبلتها منك ففرح السري بقبولها منه فقالت كيف أصنع بهذه الجوع الوافدين علي قال تتفقين معهم على أن يكون للناس في

كل جمعة يومان وباقي الجمعة تنقر عين فيه لخدمة مولانا جعل يوم السبت والاربعاء للناس  
ففعلت ذلك واستمر الامر على ذلك الى أن توفيت رضى الله تعالى عنها بهذا المكان على  
ما سبقنا ذكره وكراماتها كثيرة (ومن) كراماتها رضى الله تعالى عنها ما حكاها سعيد بن  
الحسن قال توقف النبل في زمنها الى حين وقت الوفاء فجاء الناس اليها وسألوها الدعاء فأعطتهم  
فناحها بخاقا به الى البحر وطر حوه فيه فارجعوا حتى وفي البحر وزاد على ذلك زيادة عظيمة  
كل ذلك ببركتها وكان كلما نزل بالناس أمر بها والى الله وسألوها الدعاء فتدعو لهم فيكشف الله  
عنهم ذلك البلاء وكان الناس يزدحجون عندها فلما رأى زوجها ذلك قال ارحلى بنا الى الجواز  
فقال لا أستطيع لاني رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقال لي لا ترحلى من مصر  
فان الله تعالى متوفيك فيها في ذلك دلالة على أنها ما أقامت بمصر الا بإشارة النبي صلى الله عليه  
وسلم وعلى جميع الانبياء والمرسلين (قال القاضي) رحمه الله تعالى قلت لزينب بنت أخي  
السيدة نفيسة رضى الله تعالى عنهما ما كان قوت عمتك قالت كانت تأكل في كل ثلاثة أيام  
أكلة وكانت لها سلة معلقة أمام مصلاها وكانت كلما طلبت شيئا لادكل وجدته في تلك السلة  
وكانت لا تأخذ شيئا من غير زوجها فالحمد لله الذي جعل لنا نصيبا ما جعل للسيدة مريم  
ابنة عمران عليهما السلام فان الله تعالى قال في كتابه المينح كما دخل عليها زكريا  
المخرباب وجد عندها رزقا قال يا مريم أنى لك هذا قالت هو من عند الله ان الله يرزق من يشاء  
بغير حساب وقد جعل الله تعالى ذلك للسيدة نفيسة كما جعل ذلك للسيدة مريم عليهما السلام  
(وما أحسن ما قاله بعضهم)

يتقوى الله سبحانه نجا • وصار بذاته مارجا  
ومن ينسق الله يجعل له • كما قال من أمره مخرجا  
ويرزقه من حيث لا يحتسب • وان ضاق أمره فرجا  
وان كان فيما مضى حسنا • فغفوا الله غدا يرتجى  
كيف لا يكون لها ذلك وهي البضعة الشريفة صلى الله تعالى وسلم على روح جدها وعليها  
(وما أحسن ما قال بعضهم)

اليك كل مكرمة تؤل • اذا ما قيل جدهم الرسول  
أبوكم خير من ركب المطايا • وأمسك المعظمة البتول  
اذا افتقر الامام بمدح قوم • بخدمة منكم تشرف جبرئيل  
(ومن كراماتها رضى الله تعالى عنها) ان امرأة عجوزا كان لها أربع بنات يتقون من  
غزلهن وكن يغزلن من الجمعة الى الجمعة وفي آخر الجمعة تأخذ العوز الغزل وتمضى به الى  
سوق الغزل وتبيعه وتشترى منه كذا ومهما فضل تشتري به ما يقتنه من الجمعة الى مثلها  
فاخذت العوز الغزل في خوفة جراء وذهبت به الى السوق على عادتها فبينما هي في أثناء



الطريق وإذا بطأنا نقض على الخرقه التي فيها الغزل فاختطفها من الجوز فسقطت الجوز  
الى الارض معى عليها فلما أفاقت قالت كيف أصنع يا بنام ضعفاء قد أجهدهم الجوع  
والقل فبكيت فاجتمع الناس عليها وسألوها عن خبرها فأخبرتهم بالقصة وكانت قريبة من  
منزل السيدة نفيسة رضى الله تعالى عنها فدلها الناس عليها وقالوا لها امضى واسأليها الدعاء  
فان الله تعالى يزيل عنك ما تجد من الهم فلما جاءت الى السيدة رضى الله تعالى عنها أخبرتها  
بما جرى من الطائر وبكت وسألتها الدعاء فرحمها السيدة نفعة الله بها ورفعت رأسها الى  
السماء وقالت اللهم يا من عسلافا تقدر وملك فقهر اجبر من أمك هذه ما انكسر فانها  
وأطفالها عيال ثم قالت لها اقعدي على الباب فان الله على كل شئ قدير ففعلت المرأة على  
الباب وفي قلبها لهيب النار على الاطفال فما كان الآن جلست ساعة يسيرة وإذا بجماعة  
قد أقبلوا واستأذنوا عليها فأذنت لهم فدخلوا فسلوا عليها وقالوا لها قد جئناك لنعبرك يا امر  
عجيب نحن قوم تجار لنا مودة في السفر في البحر ونحمد الله سبحانه وتعالى اذن نحن سالمون  
آمنون فلما وصلنا الى هذه البلدة انفتحت المركب ودخلها الماء فاشرفنا على الغرق وجعلنا  
نسد المكان المنفتح وبقيت قطعة صغيرة لم تجد لها ما نسد به فاستئذنا بك بقاء طائر كأنه  
جدأة وألقى علينا خرقة جرابها غزل فآخذناه ووضعناه في المكان المفروح فسدته باذن  
الله تعالى وقد جئناك بخمس مائة درهم شكرا لله تعالى على السلامة فلما سمعت السيدة  
كلادهم بكت وقالت الهسى ما أراك وما أظنك بعبادك ثم انها دعت بالجوز وقالت لها  
بكر تبيعين غزلت في كل جمعة قالت بعشرين درهما فقالت لها ابشري فان الله سبحانه وتعالى  
ضاعف لك الثمن اضاعفا ثم أخبرتها بالقصة وأعطتها الدراهم فاخذتها المرأة وجاءت الى  
أولادها وأخبرتهم بما جرى لها وكيف رد الله لها فتهابيركة هذه السيدة نفيسة رضى الله عنها  
ونفع ببركتها (ومن كراماتها) أن رجلا من أهل المعافر تزوج يا امرأة ذمية فجاء منها ولد  
فأسر في بلاد العدو فجعلت تدخل البيع وتسال عن الاسارى وولدها لا باقى فقالت لزوجها  
بلغنى أن بين أظهرنا امرأة يقال لها نفيسة بنت الحسن اذهب اليها لعلها تدعو لولدى فان  
جاء آمنت بدينها قال فجاء الرجل الى السيدة نفيسة رضى الله تعالى عنها وقص عليها القصة  
فدعت له أن الله يرده عليه فلما كان الليل وإذا بالباب يطرق فخرجت المرأة فوجدت  
ولدها واقفا بالباب فقالت له يا بنى أخبرنى بأمر لك كيف كان فقال يا أمه كنت واقفا بالباب  
في الوقت الفلانى وهو الوقت الذى دعت فيه السيدة نفيسة وألقى خدمتى فلم أشعر الا و  
وقعت على القيد ومعت من يقول أطلقوه فقد شفعت فيه السيدة نفيسة بنت الحسن  
فأطلقت من الغل والقيد ثم أشعر بنفسى الا وأنا داخل من رأس محلى الى أن وقعت على  
الباب فخرجت أمه بذلك فرحاشيد يد أو شاعت هذه البكرامة فأسلم في تلك الليلة أهل  
سبعين دارا ببركتها وأسلبت أمه أيضا ومارت من خدام السيدة نفيسة رضى الله تعالى

عنها (وحكى) صاحب محاسن الغرر ومساوى الغرر أنه لما ظلم أحد بن طولون واستغاث  
الناس من ظلمه توجهوا الى السيدة نفيسة وشكوا اليها فقالت لهم متى يركب قاولا في غد  
فكذب رقيقة ووقت في طريقه وقالت له يا ابن طولون فلما رأها تراجل عن فرسه وأخذ  
الرقة بيده وقرأها فاذا فيها ملككم فأسرتم وقدرتم فقهرتم وخولتم فغسقتهم وردت اليكم  
الارزاق فقطعتهم هذا وقد علمت أن سهام الاسعار صائبة غير مخطئة لاسيما من قلوب  
أو جعتموها وأكاد جوعتموها وأجساد أعريتموها فبحال أن يموت المظلوم ويبقى الظالم  
اعملوا ما شئتم انا عاملون وجوروا فانا الى الله مستجيرون وانظروا فانا الى الله متظلمون  
وسيعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون (وحكى) بعض المشايخ انه كان في زمنه أمير وكان  
الغالب على أحواله الظلم انه طلب انسا ليعذبه فلما قبض على الرجل أعوان الامير فيمنها  
هو سائر معهم اذمر على السيدة نفيسة فاستجار بها فبعت له بالخلاص وقالت له حجب الله  
عنك أبصار الظالمين فغضى ذلك الرجل حتى وقف بين يدي الامير فقال لا عون له أين الرجل  
فلان قالوا انه واقف بين يديك فقال الامير والله ما أراه فقالوا انه مري بالسيدة نفيسة بنت  
الحسن بن زيد رضى الله تعالى عنهم وسألها الدعاء فقالت حجب الله عنك أبصار الظالمين فقال  
وبلغ من ظلمي هذا يا رب اني تأب اليك ثم بكى واستغفر فلما تاب ونصح في توبته نظر الرجل  
وهو واقف بين يديه فدعا وقبل رأسه وألبسه ثوبا باسنية وصرفه من عنده شاكرًا ثم  
جمع ماله ونصدق ببعضه على الفقراء والمساكين وذهب الى السيدة نفيسة رضى الله تعالى  
عنها ومعه مائة ألف درهم وقال خذي هذا المال شكر الله تعالى بتوبتي فأخذته وصرته  
صررا وجعلته بين يديها وفرقته عن آخره وكان عندها بعض النساء فقالت لها يا سيدتي  
لو تركت لنا شيئًا من هذه الدراهم لنستري به شيئًا لنفطر عليه فقالت لها خذي غزل يدي  
وبيعه بشئ نفطر عليه فذهبت المرأة وباعت الغزل وجاءت لها بما أفطرت به هي واياها  
ولم تأخذ من المال شيئًا (وحكى) صاحب المشرق في تاريخ المشرق أن الامام الشافعي رضى  
الله تعالى عنه سمع منها الحديث وقال السيوطي في كتابه حسن المحاضرة عند ذكر من كان  
بمصر من الزهاد ومنهم السيدة نفيسة بنت الامير الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي  
طالب رضى الله تعالى عنهم كان أبوها أمير المدينة المنورة وله روايات في سنن النسائي  
ودخلت هي مصر مع زوجها المؤمن اسحق بن جعفر الصادق رحمه الله تعالى فأقامت بها  
وكانت زاهدة كثيرة الخير وكانت ذات مال فكانت تحسن الى الزمنى والمرضى وعموم  
الناس ولما ورد الشافعي رضى الله تعالى عنه بمصر كانت تحسن اليه وربما صلى بها في شهر  
رمضان ولما توفي أمرت بيجازته فادخلت اليها فصليت عليه وماتت في رمضان سنة ثمان  
وماثنين وكان زوجها عزم أن ينقلها فيدفنها بالمدينة المنورة (وقال) الاستاذ العارفي بالله  
تعالى مربي المريدين مفيد الطالبين القطب الرباني والغوث الصمداني الشيخ عبد

الوهاب الشعرا في أعاد الله تعالى عليهما من بركاته في كتابه المسمى بلواقيح الافوار في طبقات  
الاخير ومنهن السيدة نفيسة ابنة الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله  
تبارك وتعالى عنهم ولدت بمكة وكان مولدها سنة خمس وأربعين ومائة ونشأت في العبادة  
وتروجت باسحق الموقن ورزقت منه بولدين القاسم وأم كلثوم وأقامت رضي الله تعالى  
عنها بمصر سبع سنين وتوفيت الى رحمة الله تعالى سنة ثمان ومائتين وخرج زوجها من مصر  
بولدتها القاسم وأم كلثوم ودفنوا بالبقيع على خلاف في ذلك (قال) ابن الملقن ولما دخل  
الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه مصر كان يتردد اليها وكان يصلي بها التراويح في مسجد لها  
في رمضان رضي الله تعالى عنها وما قيل انه مع جلالة قدره كان يأتي اليها ويسألها الدعاء  
وسماع الشافعي منها الحديث هو الصحيح خلافا لمن قال انه قرأ عليها وهو صاحب الثقة  
الانسية ولما حضر زيارتها هو وأصحابه تأدبوا معها غاية الادب وكذلك كان الشيخ الامام  
العلمي شفيان الثوري مع السيدة رابعة العدوية رضي الله تعالى عنها وعنهما لما كان يتردد  
لسماع كلامها وقد ادعى قوم أن رابعة العدوية والسيدة نفيسة رضي الله تعالى عنهما  
كانتا متعاصرتين وليس الامر كذلك فان السيدة رابعة رضي الله تعالى عنها أم الخير ابنة  
اسماعيل المصري وقيل البصري توفيت سنة خمس وثلاثين ومائة في خلافة السفاح وكان  
بين مولد السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها ووفاة رابعة رضي الله تعالى عنها عشرين  
فقط قول من ادعى ذلك والمسمى برابعة كثير غير أن الاعيان منهم ثلاثة رابعة العدوية  
والثانية رابعة ابنة اسمعيل الدمشقية القدسية وقد شاركت الاولى في اسمها واسم أبيها  
والثالثة رابعة بنت ابراهيم بن عبد البر البغدادية تسمى رابعة ببغداد وتبر رابعة العدوية  
رضي الله تعالى عنها في البصرة معروف هناك مشهور وقبر رابعة الدمشقية في القدس  
دفنت على رأس جبل هناك مشهور معروف بالنور وانما عرفت بالقدسية لدفنها هناك  
وأكثر العامة يظنون أنه قبر رابعة العدوية فليعلم ذلك (وكان) الشافعي رضي الله تعالى  
عنه اذا مرض يرسل اليها انسانا من خدمه كالربيع الجيزي أو الربيع المرادي وغيرهما  
فيسلم اليها يرسل اليها ويقول لها ان ابن عمك الشافعي مريض ويسألك الدعاء فتدعوه فلا يرجع  
لها القاصد الا وقد عوفي من مرضه فلما مرض مرضه الذي مات فيه أرسل لها علي جرى  
العادة يلتمس منها الدعاء فقالت للقاصد متعه الله بالنظر الى وجهه الكريم فجاء القاصد له  
فراه الشافعي فقال له ما قالت لك قال قالت لي كيت وكيت فعلم أنه ميت فأوصى وأوصى  
أن تصلي علي جسده فلما توفي في سنة أربع ومائتين كما هو مشهور مر وابه علي بيتها فصليت  
عليه مأثومة وكان الذي صلى بها اما أبو يعقوب البويطي أحد أصحاب الامام الشافعي  
رضي الله تعالى عنه وكان جواز نعت الشافعي رضي الله تعالى عنه علي بيتها امر السري  
أمير مصر والله أعلم لانها سألتني في ذلك فهاذا لوصية الشافعي رضي الله تعالى عنه لانها

كانت لا تستطيع الخروج الى جنازته لضعفها عن الحركة من كثرة العبادة وقد قال بعض الصالحين عن أحضر جنازة الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه سمعت بعد انتهاء الصلاة ان الله تعالى غفر لكل من صلى على الشافعي بالشافعي وغفر للشافعي بصلاة السيدة نفيسة عليه رضي الله تعالى عنهما ونفعنا ببركاتهما آمين

● ذكر وفاتها راحة الله عليها ورضوانه وما وقع من الكرامات بعد وفاتها ومن زار قبرها من الاولياء والصالحاء والعلماء والفقهاء والفقراء من الاعيان رضي الله تعالى عنهم ونفعنا بعلومهم ومعارفهم في الدنيا والآخرة ●

(قال) القضاة رحمه الله تعالى لما ذكرنا نفيا أن السيدة انتقلت من المنزل الذي نزلت به الى دار أبي جعفر وخالد بن هارون السلمي وهي التي وهبها لها أمير مصر السري بن الحكم في خلافة المأمون أفاقت بهذه الدار الى حين وفاتها بعد ان حفرت قبرها بدها وقرأت فيه التي تحتمه وقيل ألفا وتسعمائة قالت زينة بنت أخيها تأملت عتي في أول يوم من رجب وكتبت الى زوجها اسحق المؤمن كاتبا وكان غائبا بالمدينة تأمره بالحي والها ولا زالت كذلك الى أن كان أول جمعة من شهر رمضان فزادها الالم وهي صائفة فدخل عليها الاطباء الخذاق وأشاروا بأسرها اليها بالافطار لحفظ القوة لما رأوا من الضعف الذي أصابها فقالت واعجبه لي ثلاثون سنة أسأل الله عز وجل أن يتوفاني وأنا صائفة فأقبط معاذ الله ثم أنشدت تقول

لمصر فواعني طيبي \* ويدعوني وجيبي  
زادني شوق اليه \* وغراي في لهيب  
طاب هتك في هواه \* بين واش ورقب  
لا أبالي بنفسوات \* حين قلب صار نصيبي  
ليس من لأم بعذل \* عني فيه نصيب  
جسدي راض بسقي \* وجفوني بخيبي

(قلت) ومن الناس من يروى هذه الايات لمحمد بن ابراهيم بن ثابت بن فرج الكيراني الشيعي الذي دفن بقبه الامام الشافعي قبل ثمانها ونقل في زمن البناء الى المشهد القرب من تربة الفضل بن العراء الوزير والله أعلم بالصواب

(انعطاف) ثم انها بقيت كذلك الى العشر الاوسط من شهر رمضان فاحضرت واشتد بها المرض فاستيقظت بقراءة سورة الانعام فلما زالت تقرأ الى ان وصلت الى قوله تعالى قل لله كتب على نفسه الرحمة ففاضت روحها الكريمة وقيل انها قرأت لهم دار السلام عندهم

وهو وليهم بما كانوا يعملون فتشى عليها قالت زينب فقصتها الى صدرى فتشهدت شهادة الحق وقبضت سنة ثمان ومائتين وذلك بعد موت الشافعي رضي الله تعالى عنه بأربع سنين حكى ذلك عن البوطي رحمه الله تعالى وما أحسن ما قال بعضهم في خروج روحها رضوان الله عليها

روح دعاها بالوصال حبيبها • فأتت اليه مطبوعة وبجيبة  
يا مدعى صدق المحبة هكذا • صدق المحبة اذا دعاه حبيبها

وأوصت السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها أن لا يتولى أمرها غير نعلها وكان مسافرا كما قدمنا فلما ماتت قدم في ذلك اليوم فحين أن قدم اجتمعت الناس من البلدان والقري وأوقدت الشموع في ثالث الليلة وسمع البكاء من كل دار عصر وهيا لها بعلها تاتوا وقال لا أدنها الا بالبيع عند جدها فعلق به أهل مصر وسألوه بالله أن يدهفها عندهم فأبى فاجتمعوا وجأوا الى أمير البلبو وسألوا به اليه ليدفنها عندهم ويرجع عما أراد قال فيأله الأمير في ذلك وقال له بالله لا تفزع منا مشاهدة قبرها فأيا كما اذا نزل بنا أمر أتيناها الى دارها وهي حية فتسألها الدعاء فاذا دعت لنا رفع عنا منزل بنا فدعها تسكون في أرضنا اذا نزل بنا أمر أتينا الى قبرها فسنال الله تعالى عنده قال فلم يرض فجمعوا له المال جزلا لجل بعيره الذي أتى عليه وسألوه فأبى فباتوا منه في ألم عظيم وتركو المال عنده فلما اجتمعوا جاءوا اليه فوجدوا منه ما لم يروه من قبيل فاتهم لما قاموا أنهم لهم يدفنها عندهم ورد عليهم المال فسألوه عن ذلك فقال لهم رأيث رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام وقال لي رد على الناس أموالهم وادفنها عندهم ففرضوا وضلوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيرا ثم انه دفنها عنز لها المذكور آ نقايد رب السباع بين مصر والقاهرة وكان يوم مشهودا ازدهم الناس فيه ازدهما مشيده اعظيما وجعل الناس يأتون اليها من البلاد البعيدة ويصلون على قبرها وضل عليها جماعة من علماء مصر ورؤسائها وعوامها وخروج زوجها رضي الله تعالى عنها بعد أيام قلائل ومغنة ولداه منها القاسم وأم كلثوم الى المدينة وماتوا بها وفيهم خلاف أعنى الثلاثة في دفنهم بالبيع وايس في قبر السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها خلاف ذكر ذلك أو اسحق ابراهيم بن بلوؤ النسابة والشرقي بن محمد بن الاسعد بن علي الحسيني النسابة (قال) القضاعي رحمه الله تعالى أقامت السيدة نفيسة بمصر سبع سنين ونحضر قبرها بيدها في البيت الذي كانت تاطنه فيه وهو المشهد الآن ولعلها لم تفعل ذلك يعني حفر القبر الا بأمر النبي صلى الله عليه وسلم ولولا ذلك لما رأى زوجها ما رأى ورعا يفهم ذلك من قوله ان الله متوفيك بمصر كما قدمناه آ نقا ولم يختلف في ذلك أحد من المؤرخين الا من ليس له معرفة بالتاريخ وأجاهلا لا يحسن ذلك ومن قال انها في المشهد الذي بالمراغة فهذا جهل من قاله نعم التي مدفونة بذلك هي السيدة نفيسة بنت زيد الانجلي من الحسن

السبط عمه السيدة نفيسة أخت أبيها الحسن فأنها دخلت إلى مصر قبلها وكانت تحت الوليد بن عبد الملك بن مروان ودخلوها إلى مصر مشهوراً لكن مختلف في دفنها هل هي ههنا أو بالشام ولعلها هنا فانه لم يرد في كتاب خروجه من مصر بعد دخولها فاعلمنا ان وقت مصر ودفت بهذا المشهد الذي بالمراغة وكانت من الصالحات وتوفيت قبل وفاة بنت أخيها رحمه الله تعالى

(انعطف) قال بعض المؤرخين لما حضرت السيدة نفيسة المذكورة آنفاً قبرها بعد عمتها كانت تنزل إليه ليلاً ونهاراً وتصلي فيه قبل انما قرأت فيه ست آلاف ختمه والصحيح ما ذكر سابقاً (وقال) بعض العلماء الاكابر من المتأخرين وهو الشيخ كال الدين الدميري وكان عالماً بفضن عديدة منها فن التاريخ وأسماء الصحابة وأهل البيت وكان عالماً بالانساب ان السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها كانت أمية لا تقرأ شيئاً الا انها كانت سمعت الحديث كثيراً وكانت من أهل الخير والصلاح وكانت في آخر عمرها اذا هجرت عن الصلاة فأنتم صلت قاصدة وكانت من كثرة الصيام والقيام ضعفت قراها وزار قبرها جماعة من الاولياء والصالحين والعلماء ومشايخ الرسالة ولم ينكر أحد منهم هذا القبر عن زارها بهذا المشهد في حياتها وبعد وفاتها الاستاذ الكبير أبو الفيز توماند والنون المصري بن ابراهيم الاخميمي أحد رجال الطريقة المتعبرين وأبو الحسن الدينوري وأبو علي الروذبادي وأبو بكر أحمد بن نصر الدقاق وبنان بن أحمد بن محمد بن سعيد الجمال الواسطي وشقران بن عبد الله المغربي وأدريس بن يحيى الخولاني والمفضل بن فضالة وبكار بن قتيبة والامام اسمعيل المزني وعبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن ليث بن زافع المصري وولده الامام محمد صاحب تاريخ مصر وعبد الرحمن بن الحسك والامام أبو يعقوب البويطي والربيع بن سليمان المرادي وحرمله بن يحيى التميمي الشافعي ويونس بن عبد الاعلى الصدفي والفقهاء عبد الله بن وهب بن أبي مسلم القرشي المالكي وأبو جعفر محمد بن عبد الملك بن سلامة الطحاوي والامام عبد الرحمن بن القاسم العتقي المالكي الزاهد والحسين بن بشر وسعيد الجوهري المتكلم على الخاطر وأبو جعفر النعوى المعروف بالنحاس المقرئ وأبو بكر المعروف بالادقوي وأبو نصر سراج الدين الزاهد المعافري وأبو بصير الحداد الفقيه الشافعي صاحب الفروع في الفقه والحسن بن علي القضاءي وأبو هشام المقرئ ومصنون المالكي وابن القاسم نخرة بن محمد الكاكي وكان ملازماً يارها إلى أن مات والامام أبو الحجاج الاشبيلي وأبو عبد الله بن الوشاء والامام يوسف بن يعقوب النعوى وأبو الحسن علي العككي وأبو سهل الهروي والامام البجلي والامام الحافظ عبد الغني بن سعيد الأزدي وأبو عبد الله محمد سلامة القضاءي وأبو زكريا السخاوي وأبو اسحق ابراهيم بن سعيد الحبال والامام أبو الحسن بن الحسن الخليلي وأبو الحسن الشيرازي وأبو الحسن الخشاب وأبو

الحسن الفراء وأبو صادق بن مرشد المدني "وسلطان بن رشا الشافعي" وأبو بكر محمد بن داود الرقي "القبالي" والفقهاء ابن مرزوق المالكي "والامام ورش المقرئ والفقهاء الجليل عبد الله بن عمر النخعي" والفقهاء أبو الحسن علي بن إبراهيم الخوافي "صاحب التفسير والفقهاء أبو طاهر بن بابشاذ النحوي والشيخ أبو زكريا البخاري والفقهاء ابن الوردي والفقهاء أبو عبد الله التميمي" وابن نظيف المحدث العالم الكبير والفقهاء العالم عميد القوي "وعبد الباقي بن فارس المحدث والفقهاء أبو محمد عبد الله بن داود الفارسي" والفقهاء عبد الله أبو الحسن الشيرازي "والشيخ المحدث أبو القاسم اليمودي" والفقهاء أبو المعاني الشافعي "والفقهاء أبو عبد الله محمد المحدث وأبو بصير التكاوي" وأبو القسم بن الحباب وأبو الطيب بن غلبون وابن بنت أبي سعد الانصاري "وأبو المعالي علي" وأبو عبد الله بن رفاعه وأبو الفضائل يونس ابن محمد المقدسي "وأبو الطاهر محبوب والفقهاء بن المبلط المقدسي" وأبو عبد الله الحوي "النحوي" وأبو الحسن علي "الحضري" وأبو الطاهر السلفي "الحافظ وأبو العباس أحمد بن الخطيب المالكي" وأبو الفوارس الحيري "الذي كان يختم القرآن في ركعتي الفجر بهذا ما عرف من الامثال الاعيان وأما من لم يعرف فكثير" (قال) السيد الشريف محمد بن أسعد ابن علي النسابة عن شيعته محبوب عن شيوخته أنهم كانوا يزورون قبر السيدة فقيسه رضي الله تعالى عنها ويسألون الله تعالى عند قبرها قضاء حوائجهم فتقضى مثل الشيخ العالم ابن بنت أبي أسعد الانصاري "وأبي طاهر السلفي" والفقهاء علي "المكشي" بابي المعالي والشيخ أبي القاسم بن الحباب والفقهاء أبو عبد الله بن رفاعه السعدي والفقهاء بن أبي الطيب والشيخ أبي الحسن الحضري والفقهاء أبي الفضل يونس بن محمد المقدسي "امام جامع عمرو والفقهاء أبي الحسن علي بن الحسين الموصلي والفقهاء الحافظ أبي الحسن الشيرازي وأبي الفوارس الحيري" والفقهاء وقد تقدم ذكر هؤلاء الجماعة ولكننا ذكرنا لفظ الشريف النسابة بتمامه وكما له وقد عرف هذا المكان بإجابة الدعاء وكل ذلك مع الاخلاص من غير رياء ولا سمعة والله أعلم بالصواب

•( ذكر كرامات ظهرت بعد وفاتها رضي الله تعالى عنها )•

قال بعض المؤرخين كان رجل بعصر يسمى عفان بن سليمان المصري قد وجد في داره مالا مدفوناً فصار عفان هذا يصدق من هذا المال على الفقراء والمساكين والارامل والايتام وأمعن في الصدقة حتى كان لا يتام ليله حتى يطعم جسمائة بيت من أهل مصر وكان يتلقى الحاج كل عام من اليه وكان يحمل المنقطع واشترى أحمد بن سهل بن أحمد أمير مصر ألف حمل برفاشترها منه عفان فلما كان بعد أيام قلائل حصل الغلاء فادعته البر عن السعر الاول بثلاثة أمثاله فقال له أحمد بن سهل الوزير خذ من البر الذي اشتريته مني بهذا السعر الا ان قتال له عفان لا أفعل ذلك ثم خرج عفان من داره وجلس على الباب فجاء اليه

الناس وقالوا انظر ما الناس فيه وهم ما طلبته في البر الذي عندك من الثمن أعطيناك فقال  
 لهم لا والله انما ادخر الثمن عند الله تعالى وفرق ذلك على الفقراء والمساكين والارامل  
 فبلغ ذلك تكيين أمير مصر وكان قدصال على أهل مصر حتى لقبوه بالجبار وشكاه أهل مصر  
 الى العارف بالله تعالى بنان بن أحمد الواسطي الواعظ فدخل عليه ووعظه وقال له ارجع  
 عن أهل مصر فلم يرجع ولم يسمع وأمر باخراج بنان الى بلاد الغرب فشكاه أهل مصر الى  
 العارف بالله تعالى الشيخ أبي الحسن الدينوري فدخل عليه ووعظه فلم يرجع وأمر  
 باخراجه من مصر الى بيت المقدس ثم أمر تكيين الوزير أن يؤخذ من عفان أمواله  
 فذهب الى السيد الشريف علي بن عبد الله وقال له ياسيدي أريد أن أخرج من مصر  
 وأسكن غيرهما من البلاد فقال الشريف على لا شيء تفعل ذلك قال لا أجل هذه الجبار  
 تكيين فقال له الشريف على قم بنا الى ضريح السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها ندع الله  
 عنده أن يشغل هذا الجبار عنك بقاء عفان من جانب والشريف من جانب آخر وقرأ آية  
 من القرآن وسألا الله تعالى أن يجعل ذلك واصلا الى السيدة نفيسة رضوان الله تعالى  
 عليها وأن يفرج عن عفان ما هو فيه من المضايقة فأخذت هامة من النوم فناما فرأى  
 الشريف على السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها وهي تقول له خذ عفان معك واذهب الى  
 تكيين فقد قضيت الحاجة فلما استيقظ الشريف أخذ عفان معه وتوجها الى تكيين ودخلا  
 عليه فقام تكيين الى الشريف وهو يردد وقد حم لوقته وقال رأيت السيدة نفيسة رضي الله  
 تعالى عنها وهي تقول أكرم الشريف على وأرجع عن عفان فانه استجار بنا فقال له الشريف  
 هذا عفان بين يدك فقال تكيين والله ما رأيته يارب اني نائب قناب تكيين من الظلم وأخلص  
 في توبته فرأى عفان فقال أنت عشيق السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها وتصدق تكيين على  
 الفقراء بما لك كثير وصار يحسن الى أهل مصر ويقول كل أهل مصر يخافوني وأنا أخاف من  
 دعوة عفان عند ضريح السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها وقد أحسن تكيين شأنه مع أهل  
 مصر ولا زمر يارة مشهد السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها الى أن توفي بمصر يوم السبت  
 المبارك لست عشرة خلون من ربيع الأول سنة احدى وعشرين وثلثمائة وهو متولى عليها  
 وأوصى أن يدفن بيت المقدس فحمل ودفن هناك وترك ولده محموداً أقام على طريقة أبيه  
 في الاحسان وتوفي سيدي عفان المذكور في زمن ولايته في سنة اثنيتين وعشرين وثلثمائة  
 ودفن في طريق مصر بمكان معروف رحمه الله تعالى ونفع ببركته (وحي) عن رجل يسمى أبا  
 العز اليماني قال كنت في قومي عزيز الانى كنت أكثرهم مالا وعيلاً وحسبافصالت على النفس  
 حتى صرت لها مطيعة وانظرت الى الخلق بعين الاحتقار وأستنى النفس القديوم على الملك  
 الجبار وشغلتنى عن عذاب النار فذهب عني المال ونقص مني العمل بالطاعة التي هي  
 أشرف بضاعة وانخفض قدرى وضاق صدرى واشتد كربى وعزاني الصديق وفرح في



الحسود فقلت اهدني صكاً مشققاً علي يا أخي أما ترى ما نزل بي فقال لي عليك يا أخي أن  
تسأل الله بأوليائه الصالحين المقرين عسى أن يذهب عنك هذا الامر الذي قد نزل بك قال  
فاعترلت عن الناس في مكان فلما كنت في بعض الليالي نائماً متفكراً في أمري وإذا أنا أرى  
كائناً في فضاء واسع الفناء ونور ساطع تارة يظهر وتارة يخفى فقلت بالله العجب ما هذا النور  
الذي يظهر ويخفى وإذا أنا أسمع فأنادي يقول لي هذا نور السيدة نفيسة فتس الله سرها قلت  
عسى الله أن يجمع بيني وبينها فأسألها الدعاء بنو وال هذه الكربة فقيل لي انها ميتة فقلت  
أعتم بركة زيارتها فاستجتم القول الا وأنا أسمع من يقول أنا السيدة نفيسة يا فلان فارق  
نفسك فقلت فارقها لا عودة لي اليها فاني تأتت الى الله تعالى فعالت قبلت التوبة ان شاء الله  
تعالى وزالت الحوبة فأصبت فرحاً عارياً في منامي فانصليح حالي بعد قليل وزادني الله تعالى  
بفضله أضعاف ما كنت فيه كل ذلك يبركها رضى الله تعالى عنها وفقنا ببركاتها (وكان)  
الاستاذ كافر المكنى بابي المسكين بن عبد الله الاخشيدي لا يدع زيارة السيدة نفيسة  
رضوان الله تعالى عليها في كل خميس ويسأل الله تعالى عند ضرر يح بها في قضاء حوائج له  
فتفتي له ببركاتها وكان اذا قضيت حاجته يوفي بندرها ويأتي بالمسك والعنبران والطيب  
والشعير والزيت والقناديل الفضة وكان يحسن للخدام كثير وكان اذا قصد زيارتها يترحل  
حتى ينظر الباب الاول من بعيد ويدخل حاسر الرأس وبقي كذلك الى أن توفي بمصر سنة  
ست وخمسين وثلاثمائة رجة الله تعالى عليه وفضائل السيدة نفيسة كثيرة ومناقبها أكثر  
من ان تحصر فانه ينفع ببركاتها في الدنيا والاخرة بجاه جدها سيد المرسلين محمد صلى الله  
عليه وسلم وعلى سائر الانبياء والمرسلين (ومما ينبغي) للزائر اذا دخل ضريحها أن يقول انما  
يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً رجة الله وبركاته عليكم أهل  
البيت انه جدي مجيد اللهم انك قد نذرتني لامر قد فهمته وقلتني ومعه وأطعته واعتقدته  
وجعلته أجراً لنبيك محمد صلى الله عليه وسلم اذهبتنا به اليك وللتنا به عليك وكان كآقلت  
بالمؤمنين رؤوف رحيم خبيب اليه ما هديتنا عز يزعليه ما عنتنا وتلك الفريضة التي سألها  
له المودة في القربى اللهم اني مؤتة باللساني معتقدها بقلبي ساع الهيا بقدي راجي النفع  
بها في دنياي واخرى متوسلاً اليك بما يوم انقطاع الاسباب والانسباب الاسباب ونسباً  
وصل بنبيك محمد صلى الله عليه وسلم اللهم فها أنا نازل اليك باعتبارهم متقرب اليك بولا فهم  
متدبر متبرع بالطاهرين والطاهرات من نسائهم اللهم زدهم شرفاً وتعظيماً وشرفهم شرفاً  
حادثاً وقديماً وهب لنا من زيارتهم مغفرة وأجر عظيم والسلام عليكم يا آل بيت المصطفى  
يا بني فاطمة الزهراء يا بني علي المرتضى يا بني الحسن والحسين يا أهل النبي أنتم القوم  
لا يجرم من خيركم الا محروم ولا يطردهن باكم الا مظر ودولايكم الاتق ولا يعاديكم الا شقي  
اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل محمد وعلى أصحاب محمد وعلى أزواج محمد وعلى نرية محمد

وأنتلى ما رجوت بهم وبلغنى ما أملت فيهم أعد على من بركات السفر إليهم وهون على موقفي  
بين يديك بالوقوف بين أيديهم وتدعو بمحاجتك من أمر الدنيا والآخرة (وكان) من دعاء  
بعض السلف عند ضريح السيدة نفيسة رضوان الله تعالى عليها عند زيارتها السلام  
والتحية والاكرام والرضوان من العلى الاعلى الرحمن على السيدة نفيسة الطاهرة المطهرة  
سلالة نبي الرحمة وشفيع الامة خير الانبياء البررة وابنة علم العشرة الامام حيدرة السلام  
عليك يا ابنة الامام الحسن المسموم أخى الامام الحسين الشهيد المظلوم السلام عليك  
يا ابنة فاطمة الزهراء وسلالة خديجة الكبرى ورضى الله عنك وعن أبيك وجدتك وعمك  
وابنك وجدتك وأهلك اللهم احشرنافى زمرة أوليائك وزائريها اللهم عما كان بينك وبين  
جدها محمد رسولك ليلة المعراج اجعل لنا من ههنا الذى نزل بنا باب الفرج واقض حوائجى  
فان كان جماعة يقولون اقض حوائجنا فى الدنيا والآخرة بمحمد وآله وصحبه أجمعين (وكان)  
بعض السلف يقولون أيضا السلام والتحية والاكرام على أهل بيت النبوة والرسالة السلام  
عليك يا بنت الحسن الانور بن زيد الابن بن الحسن السبط بن الامام على بن أبى طالب رضى  
الله عنهم أجمعين السلام عليك يا بنت فاطمة الزهراء ويا سلالة خديجة الكبرى أتم يا أهل  
البيت غيات لكل قوم فى البقطة والنوم فلا يحرم من فضلهم الا محروم ولا يطرد عن بابكم  
الا مطر ودوايو اليكم الا مؤمن تقى ولا يعادىكم الا منافق شقى اللهم صل على سيدنا محمد  
وعلى آله وصحبه وسلم وأعطينى خير ما رجوت بهم وبلغنى خير ما أملت فيهم واحفظنى بذلك  
فى دينى ودنياى وآخرى انك على كل شئ قدير ثم يقول

يا بنى الزهراء والنور الذى • ظن موسى انها نار قبس

لا أوالى الدهر من عاداكم • انهم آخر سطر فى عبس

وقد مدح بعض الفضلاء رضى الله تعالى عنهم هذه السيدة الرضية رضى الله تعالى عنها وعن  
سائر أهل البيت الطاهرين بابيات أحبينا ذكرها هنا فقال

يا من له فى السكون من حاجة • عليك بالسيدة الطاهرة

نفيسة والمصطفى جدها • أسرارها بين الورى ظاهره

فى الشرق والغرب لها شهرة • أنوارها ساطعة باهره

كم من كرامات لها قد بدت • وكم مقامات لها فاخره

يا حبيبنا سيدتنا شرفت • بها أراضى مصر والقاهره

بنفسها قد حفرت قبرها • حال حياة يالها حافره

تناوكت فى الله فى لحدها • وهى لمن قد زارها ناظره

حجت ثلاثين على رجلها • صائمه عن أكلها فاصره

كانت تصلى وتقسوم الدجا • دوما على أقدامها ساهره

عابدة زاهدة جاعته • الخير في الدنيا وفي الآخرة  
في كل قطر قد سما ذكرها • عالمة فائقة ما هره  
يسبق بها الغيث اذا ما القى • قد أجبت من سجع الماطره  
والناس قد عاشوا بها في صفا • عيش يا يوم لها زاهره  
والشافعي قد كان يأتي لها • سعيا الى دار بها عامره  
يرجوا بأن تدعوه دعوة • فيالها من دعوة وافره  
صلت عليه بعد موت وقد • أوصى بها فهي له شاكره  
سيمان من أعلى لها قدرها • لانها بين الوري نادره  
(وما أحسن ما قاله أبو الفضل الواظ رحمه الله تعالى)

حب آل النبي خالط قلبي • وجرى في مفاصلي فاعذروني  
أنا والله مغرم بهواهم • علوني بذكرهم علاوني  
(وما أحسن ما قال ابن الوردي ناظم البهجة رحمه الله تعالى)  
يا آل بيت النبي من بذلت • في حبكم روحه فباعنا  
من جاءكم يطلب الحديث له • فقولوا لنا البيت والحديث لنا  
(وقال بعض أهل الفضل رجعهم الله تعالى)

لا آل بيت الرسول الغرق ظهرا • فضل وشاع بفضل الله واشتيرا  
محمد المصطفى والمرضى وبه • نغار أهل شريف أصله ظهرا  
وان فاطمة الزهراء أمهم • هي البتول التي جلت عن النظرا  
أهل العباء الكرام الخمسة الجيا • ما مثلهم في جميع العالمين يرى  
جبريل سادسهم في قومهم وكذا • في ظل حضرتهم بالانس قد حضرا  
والبضعة الخيرة الست المشار لها • نفيسة القدر كم منزلها ظهرا  
لها مقام على القدر مرتفع • بالذكر والعلم والقرآن قد عمرا  
لها رباط أمين ياله حرم • مأوى المساكين والايام والفقر  
لها رواق يروق العين رونقه • يا ناظرون تماوا فاز من نظرا  
لها نغار واجلال بنسبتها • حسبية حسبها الفخر الذي اشترا  
لها كرامات في الاقطار قد ظهرت • وسرها قد فشا بين الوري وسرى  
لها قراءة ورد قد تحقق في • وفاتها بالاماني الذي نذرا  
لها مشايخ علم يحضرون لها • في كل أربعة يأسعد من حضرا  
لها طوائف زوار طريقتهم • وطوائف الذكر والبشرى لمن ذكرا  
لها ضريح وخدام كآتهم • ما لو سادوا على السادات والامرا

ترابه زعفران والمسؤلثيه • فاحت وكوجه حرفيه قد عفرا  
قناعها طاهر والستر منسبل • فالتمنى بحملى الستر قد ستر  
أنحت كرامتها كالشمس والشمعة • وليس ينكر ضوء الشمس حين يرى  
كم أظهرت عجبكم أبرأت وصبا • كم فرجت كربكم أطلقت أسرا  
كم بلغت أربكم أذهبت ثعبا • كم زولت تعبكم سهلت خطرا  
غنية بالذى نالته من كرم • سلطان مضر لها مازال مفتقرا  
يا أهل بيت رسول الله مادحكم • كبير قلب ولكن كسره جبيرا  
لعل يحشر فى اقبال زمركم • طوبى له فى جنان الخلد اذ حشرا  
( غيره ) •

يا صاح ان رمت الحياة الفاخرة • فاقصد حى بنت الكرام الطاهرة  
ذات الكرامات المعظمة التى • أسرارها بين الخلائق ظاهرة  
وبها توصل واحتمى بجوارها • واذكر مضايك تلقىها لك ناصره  
فهى المنجية الشباب من العدا • ب معيشة الملهوف شمس الدائرة  
كم جاءها ذوا آفة يزجسوا الغنى • جبريت بتيسير المعاش ناظرة  
فاغنم وسل ب مقامها تعطى المنى • فعلى الدوام لرائدتها حاضرة  
وادخل وطف واسعى وسل بتأدب • ما تشتهيه ونادها ياطاهرة  
انى قصدتك مستغنيا لا نذا • مستعطفنا أهل القلوب العامرة  
حاشا وصحلا أن يضام زيلكم • أو أن يعود بصفقة هى خاسره  
يا كعبة الاسرار جنتك لا نذا • أبغى الندى من وكف كف عاطره  
يا أم قاسم الغياث فاننى • عبد ضعيف الحال يدى قاصره  
ذنف ومسكين مهين عابر • مالى معين قط عيىنى ساهره  
يا بنت طنه انقضى من لم يجيد • جاهاسوى ذى المميزات الطاهرة  
المصطفى الهادى البشير محمد • ممن يرتجى كل الانام ما نره  
صلى عليه الله ما بدر زها • والآل والعجب النجوم الزاهرة  
أو ما استغاث الخلى أجد قائلا • يا صاح ان رمت الحياة الفاخرة

( قيل ) ولما أن توفيت هذه السيدة الجليلة سيدتنا نقيسة رضى الله تعالى عنها كاذكر النقباء  
ودفنت بهذا المشهد المعروف بها كما تقدم ذكر ذلك رغب الناس فى البناء على القبر  
الشريف فشرع السرى بن الحكم أمير مصر فى البناء فبنى على قبرها جزائهم تدم البناء وجدد  
أيضا كما هو مكتوب على ألواح الرخام على باب ضريحها الذى كان مصفعا بالحديد وصوره  
المكتوب مائنه بعد البسملة الشريفة نصر من الله وفتح قريب لعبد الله ووليه معد

المسكنى بابي تميم المنتصر بالله أمير المؤمنين وعصده الدين وفارس المسلمين متع الله ببقائه  
وأعلى كنهه وشده عضده بولده الأمير الاجل الافضل جلال الدين ناصر الاسلام خليل أمر  
بانشاء هذا المشهد الشريف النفيس مولانا أمير المؤمنين المشار اليه على يد ولده المشار  
اليه أجرى الله الخيرات على يديه وضاعف من يد البركات عليه في شهر ربيع الآخر  
سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة (وأما) القبة التي على ضربيها الشريف فالذي جددتها  
الخليفة الحافظ لدين الله عبد الحميد العلوي الفاطمي وذلك في بعض شهور سنة اثنتين  
وثمانين وخمس مائة وهو الذي أمر بعمل الرخام في المحراب ثم أخذ أبواب الدولة في العمارة  
بجوار ضربيها تبرك كاهن وكان مكتوباً على باب ضربيها ما صورته

يا آل بيت رسول الله حبيكم \* فرض من الله في القرآن أنزله  
يكفيكم من عظيم قدر أنكم \* من لم يصل عليكم لا صلاة له

تمت هذه الرسالة وصلى الله

على سيدنا محمد وعلى

آله وصحبه

وسلم

\*( يقول الفقير أحمد مروان ) \*

بعد حمد من أمد بعض عباد بهجزي لكرامات وأفاض عليهم من وافر احسانه جميل  
الامدادات وبهي الصلاة والسلام على النبي وآله وصحبه هداة الانام  
فقد نجز بعون الله الاتم واحسانه الاعم طبع مناقب قطب الغوث السلطان الحنفى مع  
حزب النور والاذكار وحزب الدوار السلطان المذكور والماتر النفيسة في كرامات  
السيدة نفيسة رضي الله تعالى عنها

وذلك بمطبعة حضرة محمد أفندى مصطفى البكائنة بالكيميين بجوار القطب الشهير الاستاذ  
سيدى أحمد الدريد على ذمة ملتم الطبع حضرة الفاضل الامجد الشيخ سليم سيد أحمد  
ابراهيم القباني أنجز الله له المقاصد وبلغه جميع الاماني وغفر له ولوالديه وجميع المسلمين  
أجمعين بجاه سيد الاولين والاخرين وكان تمام الطبع في نصف شهر رجب سنة ألف  
وثلاثمائة وست هجرية على صاحبها أتم الصلاة وأكمل التحيات آمين

وحين أشرقت شمس طبع هاتيك المناقب في سماء هذه الارمان وبزغ بدر يحياها في أفق  
هذا الاوان أرخ تمام طبعها الفاضل الاديب الالمعي الاربيب من له اليد الطولى في  
فن الادب أحسن الله له الحال وسهل له الارب حضرة محمود أفندى حسنى ناظر مدرسة  
والدة المرحوم عباس باشا سابقاً ونص ما قال حرفياً

ان النبي له في التكون آيات • وآله فضلهم للناس غايات  
 ان هبت الريح مسكا من شذاياه • قد أمطرت لؤلؤا منه السموات  
 بل شمس طلعت منه ضاء مبشرة • بالنصر فينا وللإسلام رايات  
 فكف له من مزاياجل • خالقها • فكيف تنكر قد دلت شهادات  
 قد اصطفاه الله العرش عن رسل • ان المكذب قد تكفبه آيات  
 ان النصارى ولو أبدوا مغالطهم • عجزا فقل لهم برهانكم هاتوا  
 فالرسل والاوليا من فوره ظهروا • كابدت من غصون الروض نشات  
 لكل شئ دليل يستبين به • ومن ضيا الشمس قد تبدو شعاعات  
 ذاك النبي وكل الرسل ملتمس • والاوليا من بهاء النور سادات  
 فهم الخلق قطب الزمان بدا • في أرض مصر له فيها العنايات  
 مناقب الخلق فيها مزاياء • دلت عليه وقد تكفى الاشارات  
 هذى المناقب قد دعت منافعها • وأنجم العجب هم فيها منبغات  
 لا تشبع العين من ابصارها أبدا • لها الهامدى الايام لفتات  
 تحيا القلوب دوما من تلاوتها • فهي الرشيد لنابل فهي مرآة  
 دارت كؤوس معانيها بمجلسنا • فأطربتنا بحسن اللفظ كاسات  
 يحكى الحر يرى بهاء لفظها ولها • في قلب أحبابها دوما مقامات  
 ألفاظها من لآلى القطب ناطقة • بالسرو والجهر فهي الجوهرات  
 فقد أتنا عقود الدر فاغنموا • تلك المآثر فهي اللؤلؤيات  
 بأهجة في الورى أرخ لكل هنى • مناقب الخلق فيها الكرامات

٨٠ ٦٥ ١٩٣ ١٢٩ ٩٦ ٦٩٣

سنة ١٣٠٦

(الفريق العسكري رقم ١٠١)

(Army Form 101)

بشأن أخلاق المحاربين  
خاصة به

Statement as to character and  
particulars of the prisoner

سلاح	رتبه واسم	فرد

Rank & Name	Coys

سوابقه في دفع التجانيات بعدون القدر من  
احكام الجوارح الكريمه  
(١) عدد الذنوب في انتاء الاشرار شرشر الاخير  
دفعه  
(ب) جملة الذنوب منذ خوله في الحذر العسكري  
دفعه

Enlist in duplicate book exclusive of  
Convictions by Court Martial  
(A) Within last 12 Months times  
(B) Since enlistment times







The actual

Prisoner is not under sentence  
at the present time

or

prisoner is under sentence  
for

beginning on

The prisoner has been in Confinement  
days

Date of enlistment

Service

Age

The prisoner is in possession of

is entitled to the following declarations

عسكره  
المجنون ليس مكره عليه بتوقيف في  
الوقت الحاضر

او

المجنون مكره عليه

من

تبت في من  
المجنون مكث في الحبس تحت المظالم مدة

اليام

تاريخ دخوله بالسجن ككره

مدة الخدمة

سنه

المجنون حائز على النياشين الامنيه اوله

الحق فيما دعت



Bibliotheca Alexandrina



0632789